

પ્રાથમ :

બાલગોવિંદ કુમેરદાસની કું. પતી

૨૪ લાલ ત્રિભોજનદાસ

બાંધી રસ્તો, અમુદાવાદ.

પ્રથમ આવૃત્તિ

મહાશિવરાત્રિ, સં. ૨૦૧૦

\*\*\*

માર્ચ, સને ૧૯૫૪

દ્વિતીય આવૃત્તિ

ચતુર્થીમા, સં. ૨૦૧૧

\*\*\*

જુલાઈ સને ૧૯૫૫

હિંમત એક રૂપિયો

મુદ્રક :

જયંતિ મેલાભાઈ દલાલ

પસંત પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ,

પીલ્લેસ્ક રોડ, અમદાવાદ

## પ્રાસ્તાવિક

મહારાજનું જીવનચરિત્ર જહાર પાઠ્યું ત્યારથી મનમાં ઈચ્છા  
તો હતી જ કે એનું દૂકું સ્વરૂપ તૈયાર કરવું. ‘મહારાજ થયા  
પહેલાં’ અને ‘રવિશંકર મહારાજ’ વાંચ્યા પછી કેટલાક  
મિત્રોએ પણ સૂચવ્યું હતું કે મહારાજનું પૂર્વજીવન અને મહારાજ  
થયા પછીનું જીવન એ બંને એક પુસ્તકમાં અને દૂકમાં આવી  
જાય તો એમના પ્રેરક જીવનનો ઘણો વ્યાપક ફેલાવો થાય. એ  
સૂચનથી મારી ઈચ્છાને પુષ્ટિ મળી.

અમારા મિત્ર શ્રી દેસાઈભાઈ નાથાભાઈ પટેલ જેઓ  
ખિમારીને કારણે પંચગનીમાં આરામ કરતા હતા એમને મેં  
વિનંતી કરી કે તમે મારાં આ બંને પુસ્તકો ઉપર ચાળણી ન  
ચલાવી આપો? એમણે એમના હક્કના આરામમાં કાપ મૂકીને  
પણ એ પ્રેમનો પરિશ્રમ ઉઠાવ્યો. એમના એ પરિશ્રમ વિના  
આટલી ઉતાવળથી હું આ પુસ્તક કદાચ જહાર ન મૂકી શક્યો હોત.

મોગરીના શ્રી. ચતુરભાઈ ભાઈલાલભાઈ તરફથી આ  
પુસ્તકના પ્રચાર માટે રૂપિયા પાંચસોની મદદ મળી છે તેની  
અત્રે સહર્ષ નોંધ લઉં છું.

મૂળ પુસ્તકના પ્રકાશક શ્રી ગોવિંદરાવ ભાગરતે અત્યંત  
હેતુભાવે આ પુસ્તકની વસ્તુનો ઉપયોગ કરવા દીધો છે એ  
બદલ અમે બધા એમના ઋણી છીએ.

આ પુસ્તકની છેવટની સુધારણામાં અને ઝડપથી જહાર  
પાઠવાની પ્રેરણા આપવામાં અમારા સ્વજન સમાવલ્લભ વિદ્યાલયવાળા  
ભાઈ શિવાભાઈનો પણ હાથ છે એની નોંધ મારે લેવી જ જોઈએ.

આશા રાખું છું કે આ પુસ્તક મહારાજનું જીવન આમજનતા  
સમક્ષ પહોંચાડવામાં વધુ સહાયક થશે.

વલ્લભ વિદ્યાલય  
બોચાસણ  
તા. ૩૦-૧૨-૫૩

}

બળલભાઈ મહેતા

## ગાંધીયુગનો પ્રેરક પ્રતિનિધિ

શ્રી રવિશંકર વ્યાસને જ્યારે હું પહેલવહેલો મળ્યો ત્યારે એમનો પોસ્ટાક, એમની કામગીરી અને એસવાની ત્વ જોઈ, ‘આ કોઈ ગામડિયો અજણ કાર્યકર્તા છે’ એવી પહેલી છાપ પડી. કોઈએ એમનો પરિચય કરાવ્યો ન હતો. એક રીતે એ સારું જ થયું. બીજી ક્ષણે જોયું કે આ ગામડિયો તંદુરસ્ત અને મનદુરસ્ત છે. એમનામાં અસાધારણ નમ્રતા હતી, પણ એ નમ્રતા પાછળ પોતાના વિશે કશું અણુવિશ્વાસ દેખાતો ન હતો.

એમની સાથે વાતો શરૂ થઈ અને મેં જોયું કે શુદ્ધ ગિત્તાસાથી તેઓ જે પ્રજા પૂછતા હતા, એ પ્રશ્નો પાછળ સારી સરખી સંસ્કારિતા અને સામાન્ય લોકોમાં હોય છે એના કરતાં ઘણી ઉપયુક્ત અને વિપુલ માહિતી એ ધરાવે છે. આર્યસમાજના સંસ્કારો તો તરત દેખાઈ આવતા, પણ ક્રેટલાક આર્યસમાજીઓમાં જે સનાતની કદર ‘સમાજપણું’ હોય છે, તેનાથી તેઓ મુક્ત હતા. મેં એમને કહ્યું કે: ‘સનાતની વૃત્તિ ન છોડેલા લોકો જ્યારે આર્યસમાજ બને છે ત્યારે તેઓ વેદનો અર્થ કરતા સાવજીઆર્થ ને બદલે ત્રણ દયાનંદને પ્રમાણ માને છે એટલું જ. પણ અંધ અનુયાયિતા અને કદરપણું બન્નેનું સરખું જ હોય છે. એક જણ ‘ધર્મસિંધુ’ને કે રૂઢિચુસ્તિને માને છે તો બીજો ‘સત્યાર્થ’ પ્રકાશમાં માને છે. પણ અધિગા અનુસરણમાં બન્ને સરખા જ સનાતની હોય છે. તમારામાં એ સનાતનીપણું હું નથી જોતો. તમે સાવ તાજા લાગો છો.’

આમ રવિશંકર મહારાજની મારા પૂરતી શોધ મેં જાતે જ કરી એ વાતને આજે પણ પા સહી કરતાં વધારે થયેલ થયો હશે. આટલાં વરસોમાં અનેક વાર, અનેક પ્રસંગે રવિશંકર મહારાજના પરિચયમાં આગ્યો છું અને હું જોઈ છું કે ભુક્તિની, હૃદયની અને જીવનદૃષ્ટિની એમની તાજગી એવી ને એવી જ રહી છે, એટલું જ નહિ, પણ કંઈક વધી છે. નિઃસ્પૃહના જાળગા છતાં બધાં પ્રત્યે સમભાવ અને મીઠાશ બતાવવાની કળામાં તો ગાંધીજી પછી એમનું જ સ્થાન છે. એમની સાથે કલાકો સુધી વાતો કરે અને વર્ષો સુધી એમના કામનું નિરીક્ષણ કરે, એમના મનમાં કોઈને વિષે કડવાશ કે શત્રુતા દેખાઈ આવે નહિ. જ્યારે જ્યારે આનું કારણ મેં શોધ્યું છે, ત્યારે ત્યારે મને તો એ સફળતાના મૂળમાં એમનાં નિર્ભયતા, અપરિગ્રહ અને અનાસક્તિ દેખાયા છે. અને લોકોને આશ્વર્ય થશે, પણ મને તો લાગે જ છે, કે એમની મીઠાશ પાછળ એમનું સાદું, કષ્ટ-સહિષ્ણુ, ખડનજી જીવન જ છે. જે લોકોનું ખડનજીપણું જાન્યર-દસ્તીથી કેળવેલું હોય છે અને બરાબર પચેલું હોતું નથી, તેઓ તો પોતાની કદર કરવાનો અર્થ પણ બીજા શિષ્ય લોકો પ્રત્યે આકરણ થઈ જાય છે પણ જેમણે શીનજી ત્યાગ સાધ્યો છે, વૈતરું કરનાં જેમને આનંદ દે છે અને પરિશ્રમી જીવન જેમને કષ્ટ જેવું લાગતું નથી, તેઓ એ જ આરિયસિદ્ધિને કારણે, કેવળ ઉપરથી નહિ. પણ હૃદયના ઊંડાણથી બધા પ્રત્યે મીઠાશ રાખી શકે છે, જનારી શકે છે.

કેટલાક આધ્યાત્મિક સાધનામાં માનનારા લોકો બહુ જ કામળ સ્વરે બોલે છે, દરેક બાબતમાં હિદાર દૃષ્ટિએ જોવાનો આગ્રહ સેવે છે પણ તેઓ નક્કર વસ્તુરિચ્છિને અડના જ નથી, તો પછી ઋષડામાં ઊતરીને દગાયેકાઓનું પ્રત્યક્ષ ઉપરાણું લેવાનું તો દૂર જ રહ્યું. રવિશંકર મહારાજ એ કોટિના નથી. એમનો પુણ્યપ્રકોપ જાગ્રત થઈ શકે છે.

ગરીબોની વહારે તેઓ ધાર્ષ શકે છે. એમની હિમ્મત મૂંઝા નફર દોષ પોતાની અનાસક્તિથી પોતાનો સ્વાર્થ આળી નાંખી દુર્જનો પ્રત્યે પણ સમભાવ ફળવે એ સાચી અનાસક્તિ છે એ તેઓ જાણે છે. ગરીબો માટે ન્યાય રાહન મેળવવા પાછળ કેવળ નરી ન્યાય-નિષ્ઠાથી પ્રેરિત થવાને બદલે પ્રેમ, બંધુતા અને માનવતાની નિષ્ઠાથી જ તેઓ સમાજસેવામાં પ્રવૃત્ત થયા છે. અથવા એમ જ કહેવું જોઈએ કે માતામાં પોતાનાં બાળકો પ્રત્યે જે અમર્યાદ વાત્સલ્ય હોય છે તે જ એમને યુનેશ્કાર ગણાતી અને ત્રાસરૂપ નિવરેત્તી દુર્દેવી કોમોની સેવા કરવાને પ્રેરે છે. સેવા કરવાની આ વૃત્તિ સાથે લઇને જ તેઓ જન્મ્યા હોય છે. પણ એ સેવા કરવાની આવડત અથવા કુદૃષ્ટ તો એમનામાં અનુભવે આવી છે. આ બાબતમાં એમનું આત્મપરીક્ષણ એટલું હિમ્મત છે કે સેવાભાવમાં ‘પરોપકારશુદ્ધિ’નું મિથિલ થવાથી પણ સેવાભાવ મેલો થઈ શકે છે એ પણ તેઓ જોઈ શક્યા છે.

એમના તત્ત્વનિષ્ઠા અને નિઃસ્વાર્થ સેવાભાવ જોઈને સત્તાના પ્રતિનિધિ સરકારી અમલદારો એમની કદર કરવા લાગ્યા. એમની મૂલ્યનાને માન આપી ગરબોની ન્યાયની તેમ જ નાણાંની અને અગવડોની રાહન આપવા લાગ્યા. મહારાજ એમાં તણાયા, પણ એમની અંતર્મુખ જાગૃત્ત્યને એમાં આવતા દોષો પારખનાં વાર નહિ લાગી. રાહનદાર્ય એ ચારિત્ર્યસંગત માટે પાંગળું સાધન છે, એ એમણે જોઈ લીધું, અને જોઈ એટલે જાહેર પણ કપૂર. રાહનનું કામ ઊઠી દેવા જેટલું આધ્યાત્મિક આધ્યાપણ એમનામાં નથી, પણ રાહનની કિંમત રાહન જેટલી જ છે, વધારે નથી, એટલું એમણે જોઈ લીધું છે. ગરીબોનું દુઃખનિવારણ કરવા માટે સ્વરાજ્ય સરકારની મદદ લેવા તેઓ તૈયાર થાય ખરા, પણ સત્ય અને સત્તાનો મેળ ખાઈ ન શકે એટલું તો એમના મનમાં વસી ગયું છે. ખાતર ઇવનને કારણે વળગાયેલી જાગૃત્ત્ય એમની મુખ્ય

મૂડી છે. અને તેથી તેઓ ઉચ્ચ કોટિના સેવક અને સાધક બન્યા છે.

એમને સંસ્કૃત કે અંગ્રેજી નહિ આવડતું હોઈ કોઈ એમને અભણ માને તો તે ભૂલ છે. માણસના મનનું અને જીવનનું પૃથક્કરણ કરવાની કળા જેણે કળવી છે, અને સેવાને અર્થે એ કળા જે સફળતા સાથે વાપરી શકે છે એને અભણ ન જ કહી શકાય.

રવિશંકર મહારાજ જે ગામડિયા બાપા બોલે છે તે એમણે કળવેલી છે. પણ એમના વાક્યેવાક્યમાં એમનો શબ્દભંડોળ પ્રગટ થાય છે એટલું જ નહિ, પણ એમને શબ્દશક્તિનું જ્ઞાન છે એ પણ તરી આવે છે. સત્યનિષ્ઠા અને જીવનનિષ્ઠા જ્યાં હોય ત્યાં વિચારશુદ્ધિ અને બાષાશુદ્ધિ એની મેળે પીગવાનાં જ, મનુષ્યસ્વભાવનું અને સામાજિક પરિસ્થિતિનું આટલું બૌદ્ધિક જ્ઞાન જેને છે, તેની બાષામાં અને શૈલીમાં માર્દવ અને તેજસ્વિતા બંને આવ્યા વગર રહે નહિ.

આદર્શપાલનને અર્થે જે સંયમ કેળવવો પડે છે અને વહેવારની દૃષ્ટિએ ખુવાર થવું પડે છે, એનો અનુભવ જેને છે તેના મનમાં, જે અભિમાનનો પ્રવેશ ન થયો હોય તો, સામાન્ય માણસની શિથિલતા પ્રત્યે અનુકંપા જ પેદા થવાની.

રવિશંકર મહારાજ વિશે અત્યાર સુધી ચાર ચોપડીઓ લખાઈ છે. “મહારાજ થયા પહેલાં” એ બજલભાઈએ લખેલી, એમના પૂર્વ ચરિત્રની કથા છે. તે અને ‘રવિશંકર મહારાજ’ તેમ જ ‘મહારાજની સાથે’ એ પુરાતન જૂએ લખેલી ચોપડીઓ મહારાજનાં સંસ્મરણો નોંધવાનું કામ જ મુખ્યત્વે કરે છે. મહારાજ વિશે અને એમના કાર્ય વિશે યથાર્થ કલ્પના આપતી મુખ્ય ચોપડી તે સ્વ. શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીની સમર્થ કવમે લખેલી ‘માણસાઈના દીવા’ એ છે.

એ ચોપડી વિશ્વસાદિત્વમાં રથાન પામશે એમ જે મેં એની પ્રતાવનામાં લખ્યું છે એમાં જરાય અતિશયોક્તિ નથી. એનાં ત્રણ કારણો છે: આદિવાસીઓની પેઠે પાટણવાડિયા જેવી ગુનેગાર મજાની દોષો પ્રત્યે માનવજાતનું સમજાવયુક્ત પ્ધાન ગર્યું છે. બીજું કારણ પોતાના વિષયનું મહત્ત્વ જરાજર પારખી એને ચોચ શબ્દમાં રજૂ કરતી ઝવેરચંદ મેઘાણીની પરિપક્વ શૈલી એ છે. અને ત્રીજું મુખ્ય કારણ તો ગાંધીજી પાસેથી પ્રેરણા સ્પર્ષ, અને ઘાટજે જેવા સ્વતંત્ર પોલીસ અમલદાર પાસેથી ગુનેગાર જાતિનું હૃદય પામવાની શક્તિ મેળવી, રવિશંકર મદારાજે જે ઉત્તમવર્ણ માનવસેવા કરી છે એનો જોટો સહેજે ન મળી શકે, અને એ રસ્તે જ દુનિયાએ ગુનેગાર જાતિના સવાલનો ઉકેલ આણવો રહ્યો એ છે. રવિશંકર મદારાજે કેવળ હિંદુસ્તાન આગળ નહિ પણ આજની દુનિયા આગળ એક ઉદાત્ત આદર્શ મૂક્યો છે, જે ઝીલવા માટે આજની દુનિયા, બંને ધીમે, ધીમે, પણ તૈયાર થતી જાય છે.

કોમ કોમ વચ્ચે બંધુતા સ્થાપન કરવી હોય અને જમાનાઓથી ધર કરી બેઠેલા સામાજિક દોષો તેમ જ બૂલ ભરેલા આદર્શો દૂર કરવા હોય તો તો, કોર ન્યાયનિષ્ઠા કરતાં પ્રેમાળ બંધુભાવ અને માતૃસહજ ક્ષમાશક્તિ જ કેળવવાં જોઈએ. એમ કરીએ તો જ માણસ માણસ વચ્ચે, જાતિ જાતિ વચ્ચે, કોમ કોમ વચ્ચે, અને રાષ્ટ્ર રાષ્ટ્ર વચ્ચે લાઠિયારો અને કૌટુંબિક લાવ સ્થાપન થઈ શકશે. સત્ય અને અહિંસા દ્વારા જે માનવધર્મ સ્થાપન કરવા માટે ગાંધીજી આજન્મ અને આમરણ મર્યા તે જ માનવધર્મનું પાલન કરવાનો સાચો માર્ગ રવિશંકર મદારાજે અજમાવી જોયો છે.

રામના ઇતિહાસના આરંભમાં સ્વદેશી સરકારની જૂલો સામે જોળી દબાયેલી પ્રજાના રક્ષક તરીકે Tribunal નામના લોકો નિમાતા એનો ઉલ્લેખ છે. આપણે ત્યાં સ્વરાજ્યના દિવસોમાં આવ્યા

‘ટ્રાયબ્યૂ-સ’ની જરૂર ઉત્પન્ન થવાની. ફરક એટલો જ કે રવિશંકર મહારાજની લોકહિત-રક્ષક તરીકે નિમણૂક થવાની જરૂર નથી. એમની આજન્મ નિસ્વાર્થો સેવાએ જ એમની નિમણૂક કરી દીધી છે. સિંહને જંગલનો રાજા થવા માટે અભિષેકની જરૂર રહેતી નથી, એ જૂની સંસ્કૃત કહેવતને તોલે આવે એવી નવી કહેવત ચાલુ કરવી પડશે કે ‘રવિશંકર મહારાજને નથી આપવી પડતી પદવી કે નથી કરવી પડતી એમની નિમણૂક કોઈ એક હોદ્દાપર.’ ટૂંકામાં કહીશું કે રવિશંકર જેવા એમની મેળે જ મહારાજ થાય છે. આજે ગૂજરાતમાં ‘મહારાજ’ એટલે ‘રવિશંકર’ એવું સમીકાંણુ થઈ ગયું છે.

‘માણુસાઈના દીવા’માં પાટણુવાડિયા કેમની પરિસ્થિતિ અને એમની મનોરથનાની ધરતી ઉપર રવિશંકર મહારાજનું વ્યક્તિત્વ કેમ દીપી જાડે છે, એ મધ્યકાલીન સૌરાષ્ટ્રના બહારવટિયા યુગના આધુનિક આરણુ શ્રી કવેચંદ મેઘાણીએ આખાદ બતાવ્યું છે. પણ રવિશંકર મહારાજનું જીવનકાર્ય સમજવા માટે તેટલું બસ ન હતું. ગાંધીયુગમાં કેવિસે સ્વરાજ્ય-પ્રાપ્તિને અર્થે જ કુળેશ ઉઠાવી અને આખા દેશે ગાંધીજીની પ્રેરણાથી જ સાંસ્કૃતિક જાગૃતિનું કાર્ય કર્યું. તે ધરતી ઉપર ગુજરાતના જાહેર જીવનમાં રવિશંકર મહારાજ કયાં ખેસે છે એ બતાવતું મહારાજનું એક સર્ગગંધર્વ જીવનચરિત્ર લખવાની આવશ્યકતા હતી. એ કાર્ય રવિશંકર મહારાજ જેવા જ પછાત અને અણબધ કેમની સેવાને વરેલા શ્રી બખ્શલાખને હાથે થયું એ ધણા સંતોષની વાત છે. ગાંધીજીના સૌરાષ્ટ્રમાંથી જ જીગતરામભાઈ જેવા કે બખ્શભાઈ જેવા જામિજન-સેવકો આપણને મળ્યા છે. એમને હાથે શ્રી રવિશંકર જેવા ગાંધીયુગના આર્ય પ્રતિનિધિનું ચરિત્ર લખાય અને એ સૌરાષ્ટ્રના સાહિત્યસ્વામીના લખાણુ કરતાં ઊતરતું ન નીવડે એથી કેને આનંદ ન થાય? એક જીવાન સેવાવીર બીજા મુરખી સેવાવીરની જ્યારે કદર કરે છે ત્યારે એ બાજાનો સંવમ વાપરવાનો જ



એ સંયમ આ ચરિત્રમાં વાક્યે વાક્યે દેખાય છે. અને તેથી જ આ આખું બધાન સચોટ તેમ જ સમર્થ બન્યું છે.

એટલું તો કહેવું જ જોઈએ કે સંભાષણ-ચતુર રવિશંકર મહારાજ પાસેથી જ માહિતી મેળવીને આ ચારે ચોપડીઓ લખાઈ છે. એટલે ચરિત્રારોને જે ક્વેચ આપણે આપીએ છીએ એમનાં અમુક ભાગ તો ચારિત્રનાયકના ખાતામાં જમે થાય છે.

શધીયુગના સાહિત્યમાં એક કીમતી ઉમેરો કરવા માટે શ્રી બ્રજભાઈનું આપણે અભિનંદન કરીશું.

પાટણવાડિયા કામના નવયુવકો વસ્ત્રભવિષાત્તય જેવી સંસ્થામાંથી ત્યારે નવા સંસ્કારો મેળવશે અને પોતાની કામ ઉપરની મધ્યયુગીન કાંચળી ઉતારી દેશે, ત્યારે પોતાનો કામના ઉદારક શ્રી રવિશંકર મહારાજ પ્રત્યે અસાધારણ કૃતજ્ઞતાની લાગણી અનુભવશે અને તે વખતે આ જીવનચરિત્રની તેઓ રામાયણ મહાભારત કે બાઈબલના જેવી કદર કરશે પણ દુનિયાના કોઈકે તો આગળથી જ આ ચોપડીનું એક પ્રેરક ગ્રંથ તરીકે સ્વાગત કરશે.\*

—કાકા કાલેલકર

પ્રારતાવિક	...	...	...	૩
ગાંધીયુગનો પ્રેરક પ્રતિનિધિ	...	કાકા	કાલેલકર	૪
માયાપ	...	...	...	૬
અયપણુનાં સાહસો	...	...	...	૮
ખીજી અસરો	...	...	...	૧૪
ગાંધીજીનાં દર્શન	...	...	...	૨૦
પરિવર્તન	...	...	...	૨૫
નાના ઘરમાંથી મોટામાં	...	...	...	૩૨
નાગપુર જંઠાસત્યાગ્રહ	...	...	...	૩૭
દૈધ્યાવેરાની લડતમાં	...	...	...	૪૫
કાંકાવિભાગમાં કામ	...	...	...	૫૨
હાજરી કઢાવી	...	...	...	૬૧
યાદગાર સ્મરણો	..	...	...	૭૦
રેલસ્ટ્રોકટ	...	...	...	૭૬
બારડોલી સત્યાગ્રહ	...	...	...	૮૩
રાત્રીપરજ કામ વચ્ચે	...	...	...	૯૧
મીઠાસત્યાગ્રહમાં	...	...	...	૯૮
રાસમાં	...	...	..	૧૦૫
સુલુસરમાં	...	...	...	૧૧૧
સુરસરના કેટલાક પ્રસંગો	...	...	...	૧૨૦
હરિપુરા મહાસભામાં	...	...	...	૧૨૭
કલોલમાં કોલેરા વખતે	...	...	...	૧૩૨
અમદાવાદના દુલ્લહ વખતે	...	...	...	૧૩૭
૧૯૪૨ અને તે પછી	...	...	..	૧૪૨
પ્રત્યોત્તરી	...	..	...	૧૫૦
મહારાજ	...	...	...	૧૫૫

# રવિશંકર મહારાજ

[ સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર ]

માખાપ

શ્રી રવિશંકર મહારાજનો જન્મ સંવત ૧૯૪૦ ની શિવરાત્રિને રોજ ( તા. ૨૫-૨-૧૮૮૪ ) જેઠા જિલ્લામાં, માતર તાલુકાના રઢુ ગામે, એમના મોસાળમાં થયો હતો. તેમનું વતન મહેમદાવાદ તાલુકાનું સરસવણી ગામ છે.

પિતા:—એમના પિતાનું નામ શિવરામ વ્યાસ હતું. શિવરામ વ્યાસ શિક્ષકનો ધંધો કરતા. એ તેર વરસની ઉંમરે શિક્ષક થયેલા, ને આબુખાબુનાં ગામોમાં ધૂડી નિશાળ ચલાવતા. સ્વભાવે તે તેજસ્વી હતા. ગામના પ્રશ્નોમાં તે ઠહાપણુભરી સલાહ આપતા. વિદ્યાર્થીઓ પ્રત્યે તેમને અપાર લાગણી હતી. વિદ્યાર્થીઓને ઉત્તમ પ્રકારની કેળવણી આપવાનો એમનો સહજ સ્વભાવ હતો. આથી તે લોકોને ખુબુ પ્રિય થઈ પડ્યા હતા. તેથી, ત્યારે ૧૯૪૮ માં દહેગામ તાલુકાના ભાવડા ગામે ગાયકવાડ સરકારે સરકારી નિશાળ ખોલવાનો ઠરાવ કર્યો ત્યારે લોકોએ એમને આગ્રહ કરીને સરકારી નિશાળમાં દાખલ કરાવેલા. ત્યારથી એ સરકારી શાળામાં કામ કરતા થયા. ધૂડી નિશાળ ચલાવતા હતા ત્યારે તેમની સઘળી જરૂરિયાતો વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના વાલીઓ જ પૂરી પાડતા હતા. પણ સરકારી શિક્ષક થયા ત્યારે તેમને મહિને બાર રૂપિયાનો પગાર મળવા લાગ્યો.

તે વિદ્યાર્થીઓને કેવળ પુસ્તકિયું ભણતર ભણાવીને જ બેસી રહેતા નહિ, પણ તેમને સારી ટેવો પડે અને તેઓ સારી રીતે જીવન ગુજારે તેવી કેળવણી આપતા. તે વિદ્યાર્થીઓને પોતાની સાથે રહેવા બોલાવતા અને નિત્યની રહેણીકરણની એકેએક બાબતની તાલીમ આપતા. કચરો કેમ વાળવો, કઈ દિશાએથી વાળવો, કયાં ભેગો કરવો અને કયાં નાંખી આવવો, ત્યાંથી માંડીને જીવનની એકેએક બાબતમાં તે પોતાના વિદ્યાર્થીઓને દોરવણી આપતા. તે કહેતા કે ક્ષણશઃ ક્ષણશઃ ચિંતમંથં ચ સાધયેત્-ક્ષણેક્ષણે ઉપયોગ કરીને વિદ્યા અને કલ્પેક્ષણે સંચય કરીને ધન મેળવવાં. પોતાનો શિષ્ય ખડતલ અને ઉઘમી થાય એવી તાલીમ તે તેને આપતા. તે ઘણીવાર કહેતા કે સુખાર્થી યા ત્યજેત્ વિદ્યામ્ । વિદ્યાર્થી યા ત્યજેત્ સુખમ્ ।— સુખાર્થીએ વિદ્યા જતી કરવી, વિદ્યાર્થીએ સુખ જતું કરવું. મહારાજ કહે છે કે, “મારા પિતા સુટેવોની આ કેળવણીને બહુ જ અગત્ય આપતા, અને અમને સારી જ ટેવો પડે તેની ખૂબ કાળજી રાખતા.”

તેઓ સ્વભાવે કરક હતા. કોઈ કોઈ વાર તે વિદ્યાર્થીને શિક્ષા પણ કરતા. પરંતુ વિદ્યાર્થીનું જીવન ઉત્તમ થાય અને તેને અભ્યાસ સારો થાય તે માટે એ જે જરૂરિયાત ઉઠાવતા તે વિદ્યાર્થીઓ સમજતા અને તેથી આવા કરક ગુરુ પણ તેમને પ્રેમાળ પિતા જેવા લાગતા. મહારાજ કહે છે કે, “અમે ભાવકમાં હતા. ત્યારે ત્યાંના એક શેઠનો દીકરો મારા પિતાજીની ખૂબ સેવા કરતો. એકવાર મારા પિતાએ તેને અને મને નિશાળ લીપવા માટે ગોરમટી ખેદી લાવવા મોકલ્યા. ખેદતાં

લેખક એકાએક તૂટી પડી અને હીરો તેમાં દબાયો. 'મેં' તો ગંભીર, દોડતા નહીં પિતાજીને કહ્યું. તે સાંભળીને પિતાજી માર્થે પાઘડી મૂકીને એકદમ ઊઠ્યા અને ઉતાવળા ઉતાવળા લેખક આગળ આવી પહોંચ્યા. તેમણે માટી અને રોડાં ખસેડીને હીરાને બહાર કાઢ્યો. તેને જાંચકીને તે ઘેર લઈ આવ્યા. હીરાના પિતાને આ વાતની ખબર પડી એટલે તે અમારે ત્યાં ઉતાવળા ઉતાવળા આવ્યા. પણ મારા પિતાએ છોકરો આપવાની ના પાડી અને કહ્યું કે, “સાને થશે ત્યારે તમારે ત્યાં આવશો. તે મારો પણ છોકરો જ છે!”

પુત્ર સ્વિશંકરને પિતા પોતાની પાસે જ રાખતા અને બીજા શિષ્યોની જેમ તેને પણ એકેએક કામમાં નોડતા. એમાંથી આ પુત્રના જીવનનું ઉત્તમ ઘડતર થયું. મહારાજ ઘણી વાર કહે છે કે, ‘મારામાં આજે જે કંઈ છે તેનો વારસો અને તાલીમ મને મારા પિતા તરફથી જ મળેલાં છે. કદ કદ ન લાગે એ રીતે કામ કરવાની મારા પિતાજી પાસે કળા હતી. પંદરવીસ માઈલ ચાલી નાંખવું એનો તેમને હિસાબ નહોતો. તે તરવાનું પણ સરસ જાણુતા. વળી મારામાં જે ધાર્મિક સંસ્કાર છે તે પણ પિતાનો જ વારસો છે. તે રોજ સ્નાન-સંધ્યા કરતા અને પૂજાપાઠમાં રોજ બે કલાક આપતા. સાધુસંન્યાસીઓનો તે સત્સંગ કરતા. આ બધા સંસ્કારોની અસર મારા પર જાણ્યે અજાણ્યે પડ્યે જ જતી હતી.’

પોતાના પિતાના મરણનો કિસ્સો આજે પણ મહારાજના મનમાં ડૂબકૂ ડોતરાયેલો પડ્યો છે. ‘વિ. સં. ૧૯૬૦ નું વર્ષ’

હતું. પિતાજી બહિયસ પાસે ઈસનપુરમાં શિક્ષક હતા. ત્યાં એમને 'પ્લેગની' ગાંઠ નીકળી. એમને મનમાં ભગી ગયું કે હવે જીવનયાત્રા પૂરી થવા આવી છે. એટલે ઘોડા પર બેસી હળદરવાસ થઈ સરસવણી આવ્યા, અને નદીએથી ઘોડાવાળાને ઘોડો સોંપી પોતે પોટલું જિંચકી ચાલતા ઘેર આવ્યા. પગમાં દુઃખાવો હતો છતાં બપોરના એક વાગ્યે મલુનું પોટલું જિંચકીને તેઓ ચાલતા સરસવણી આવ્યા. બીજે દિવસે એમણે દેહ છોડ્યો. કોઈએ એમને પૂછ્યું કે, 'કંઈ કહેલું છે?' ત્યારે એમણે શાન્તિથી જવાબ આપ્યો કે, 'કહેવાનું શું હોય? કંઈ છાનું નથી.' આમ નિશ્ચિત મને તેમણે દેહ છોડ્યો.'

માતા:—પિતા એમાસાના ચાર માસ ઘેર સરસવણી જતા એ વખતે બાળક રવિશંકરને માતાનો વાતસલ્યભાવ અનુભવવા મળતો. એ પોતે નાનપણમાં ખૂબ તોફાની હતા. ભણવા કરતાં એમને રમવાનું વધારે ગમતું. એને લીધે કોઈ કોઈ વાર મા અકળાઈને પોતાના તોફાની પુત્રને ગાળ પણ ભાંડતાં. પણ મહારાજ કહે છે કે “બાની ગાળમાં મને ઘીની નાળ ફેખાતી. બીજું કોઈ જો કદી અણધારતું વેણ કહેતું તો મારું માથું ફરી જતું, પણ બાનો શબ્દ એવો લાગે જ નહિ. ટપલી માર્યા પછી બીજી જ દાણે એના દિલમાં દુઃખ થાય અને એનો વાતસલ્યભર્યો હાથ ન્યારે મારી પીક પર ફરે ત્યારે પેલી ટપલી તો કયાંય ભુલાઈ જતી, અને રોષનો બદલો બ્યાજ સાથે ગ્રેમરૂપે મળી જતો.”

ખૂબ મહેનત, સંસ્કારી, ધાર્મિકવૃત્તિવાળાં, ભણેલાં નહિ

છતાં ધાર્મિક પુસ્તકો સાંભળીને ઠીક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરેલું. હું ન સમજું તોપણ મારી પાસે ભાગવત વંચાવે અને તે સાંભળે અને મને સમજાવે. દમનું દર્દ હોવા છતાં ઘડી નવરાં ન બેસે. અમારા ખોરાકમાં અમે માંદા ન પડીએ એ ખાસ સંભાળ રાખે, એટલે અમારા ઘરમાં મંદવાડનું નામ નહોતું. વૈદની દવા ખાવાનો સમય આવ્યો જ નહોતો. ‘સામાન્ય ખોરાક પણ જે બરોબર પચી જાય અને બંધકોષ ન રહે તો માંદું પડાય નહીં’ એ સૂત્રને સમજતાં. ઘીદૂધ ખાવાથી જે બળ નથી આવતું તે આ નિયમ પાલનથી આવે ને શરીર નિરોગી અને બળવાન બને. ઘરની સ્થિતિ સામાન્ય હોવા છતાં એમનાં બા પોતાનાં બાળકોને દૂધધીનો પૌષ્ટિક ખોરાક ખવડાવતાં. ઘરમાં હંમેશાં ગાય રહેતી. તેની એ માવજત કરતાં. એમના કુટુંબનો નિયમ હતો કે, બળરુ હોટેલ કે દુકાનમાંથી ખરીદેલી ચીજ ન ખવાય. છતાં કોઈ વખત ખાવાનું મન બાળકોને થાય તો કુસેર અથવા બાજરીની ઘૂઘરી કરી આપે પણ બળરુનું નહીં. છતાં ખવરાવતી વખતે એક કહેવત કહે :

ઘૂઘરીએ ઘર જાય  
લલા બિચારા રોટલા,  
કે કાયમના કોઠલા !

આમ પિતાની કડક તાલીમમાં અને માની વાતસલ્યસરી હૂંફમાં બાળક રવિશંકરને ઉત્તમ સંસ્કાર મળવા લાગ્યા. મહારાજ કહે છે, ‘બા કદી મને પાઠ લણાવવા બેઠી હોય એવું મને યાદ નથી. પણ એણે બીજી અનેક રીતે પાઠ આપ્યા છે.

છોટાલાલ કવિ પાસેથી હું પહેલવહેલો વેદમંત્ર શીખી આવ્યો અને જા પાસે જોડી બતાવ્યો ત્યારે એનું મોહું કેવું હરખાયું હતું! એમાંથી જ મને વધારે મત્રો શીખવાની પ્રેરણા મળી. જા મને તાપણીએ એસાડી લાગવત વંશાવે અને પોતે સાંભળે. મારી પાસે એ સત્યનારાયણની કથા પણ કરાવે. દળતાં દળતાં જા ભજનો ગાય. એ કહેતી કે બહેરો લોટ ખયાય નહિ! હું સામે દળવા બેસી જતો. પાણી પણ ભરવા લાગતો. ઘરનું કોઈ પણ કામ કરવામાં મને શરમ આવતી નહિ. આથી જ હું નાનપણમાં ઘરનાં બધાં કામ શીખી ગયો. આજે પણ કામ માટે મારે કોઈને અધીન રહેવું પડતું નથી.’

એમનું મકાન નીચું અને નાનું હતું. પણ એમનાં મા એને લીંપીગૂંપીને સ્વચ્છ રાખતાં. ઘરમાં જે થોડુંક સચરચીતું હતું તે સ્વચ્છ અને સુધડ રીતે ગોઠવેલું રહેતું. કપડાં જૂનાં થઈને ફાટી જતાં ત્યારે તે તેમને થોંગડાં મારતાં. નવરાં બેસવું એ એમના સ્વભાવમાં જ નહોતું. બધાંની પહેલાં એ ઊઠે અને બધાંની પછી એ સૂએ. ઘરનાં બધાં જમી લે પછી જ એ જમે. અચાનક કોઈક મહેમાન આવી અડે તો ફરીથી સ્નોઈ કરે, પણ કામથી કંટાળીને મોહું કટાણું ન કરે. મરણ આવ્યું ત્યાં સુધી તેમનો આ ક્રમયોગ અખંડપણે ચાલુ રહ્યો. સંવત ૧૯૬૩ ના પ્લેગમાં એમણે દેહ છોડ્યો. મહારાજે ઝોગણીસ વરસની ઉંમરે પિતાનું ઇત્ર શુભાવ્યું હતું, અને બાવીસ વરસની ઉંમરે માતાની હુંફ ચાલી ગઈ.

પિતાના મૃત્યુ પછી મહારાજ ખેતી પણ કરતા. એ ખેતરમાં



જતા અને ખેડવું, ચોરવું, નીંદવું, કાપણી કરવી, અનાજ ગૂંડવું એમ બધું કામ જાતે કરતા. નાનપણથી એમને કામ કરવાને શોખ હતો, અને તેથી પોતાનું કામ પૂરું થયું હોય ત્યારે એ બીજાનું કામ કરતા. આથી એ નાનપણથી બધાંને પ્રિય થઈ પડ્યા હતા.

મહારાજ પોતાનાં માતાપિતા વિષે કહે છે કે, ‘આને પણ જ્યારે જ્યારે મને તેમનું સ્મરણ થાય છે ત્યારે ત્યારે મારું હૃદય લાગણીથી ઊભરાઈ જાય છે.’

## બચપણનાં સાહસો

સાહસ, નીડરતા અને દુઃખી માટે લાગણી એ ગુણો મહારાજના સ્વભાવમાં બાળપણથી જ દેખાઈ આવે છે. સમતાં કે કાર્યો કરતાં કોઈ જોખમ એમને જોખમ લાગતું જ નહિ. બીક શું એની એમને ખબર જ નહોતી.

સરસવણી ગામનો એક બાવો કહેતો ફરતો કે સ્મશાનમાં ભૂત રહે છે અને તે રાજ રાત્રે દેખાય છે. કિશોર રવિશંકરે તે બાવા પાસે જઈને પૂછ્યું, 'મને દેખાડો?' એણે કહ્યું, 'ભૂત તો રાત્રે દેખાય,' રવિશંકરે કહ્યું, 'હું રાત્રે આવીશ.' ઘરનાં બધાં બરાબર ઊંઘી ગયાં એટલે કોઈ ન જાણે એમ એ ઘરમાંથી બહાર સરડી ગયા અને નદી ઉપર બાવા પાસે પહોંચી ગયા. બાવાને પણ ઊંઘું પર્યું. પણ ભૂત બતાવવું ક્યાંથી? એણે સ્મશાન તરફ આંગળી કરીને કહ્યું, 'પેલું રહ્યું ભૂત!' પણ બાળક રવિશંકરને તો કંઈ દેખાયું નહિ.

એક વાર ગામની લાગોળે સાંકડી નળીમાં બે અત્યમસ્ત પાડા દોકો મારી મારીને લડતા હતા. બધે હોહા થઈ ગઈ અને લોકોએ નાસભાગ શરૂ કરી. કોલાહલ સાંભળી કિશોર રવિશંકર નળી પાસે આવી પહોંચ્યો. તેના હાથમાં બારડીની એક સોટી હતી. એ પાડાઓને છોડાવવાની ચેષ્ટા કરવા લાગ્યો. બધાંને થયું કે છોકરાના સમ રમી જશે. પણ બીક શું,

એની રવિથંકરને તો ખબર જ નહોતી. પાડાઓની તદ્દન પાસે જઈને એણે હાથમાંથી લાકડી એક પાડાના માથા ઉપર ભેરથી મારી ! પાડા ભડક્યા અને છૂટા પડીને નાસી ગયા. આ સાહસ ગાંડું તો હતું, પણ કિશોર રવિથંકર એવી ગણતરી કરવા ક્યાં બેસે એવો હતો ?

સરસવણીના એક પગીએ યોડી ન મળવાથી એક રાત્રે અફવા ફેલાવી કે બહારવટીયાં આવ્યા છે ! આથી લોકો થથરી ગયા. પણ કિશોર રવિથંકર ઘરમાંથી બહાર નીકળ્યો અને એકલો ગામની લાગોળથી અર્ધો માઈલ સુધી તપાસ કરી આવ્યો. ફરી બે ત્રણ દિવસે અફવા ઊડી. મહારાજ કહે છે, હું તો એકલો નીકળી પડ્યો. યોડેક ગયો ત્યાં ત્રણ જણ તીરકામઠાં લઈને ઊભા હતા. એમાં પેલો પગી પણ હતો. એ બોલી ઊઠ્યો, ‘ન્યાં ને ત્યાં તું વચમાં આવે છે ! મરી જવાનો થયો છે !’ આમ બબડતા બબડતા એ લોકો ચાલ્યા ગયા. પણ આ પ્રસંગથી મારી હિંમત અને સાહસવૃત્તિમાં વધારો થયો, અને પછીના જીવનમાં આવા પ્રસંગો આવ્યા ત્યારે કેમ વર્તાવું તેની આવી હાથમાં આવી ગઈ !’

મહારાજને નાનપણથી તરવાનો શોખ છે. આજે પણ તક મળતાં પૂરપાટ દોડતી નદીમાં ફેલી પડીને એ શોખ તેઓ માણી લે છે. મહારાજ તરવાની કળાને એક સંપત્તિ ગણે છે.

મહારાજ કહે છે : ‘હું નવદત્ત વખતે હતો તે વખતે હું અને મારો ભાઈબંધ મોતી એકવાર નદીએ મારા બરોબરિયા મિત્ર સાથે નાહવા ગયેલા. પાણી આવીને ઊતરી ગયાં હતાં,

પણ હું પાર જઈ તો ફળું એટલાં પાણી તો હતાં જ. એટલામાં અમારા ગામના એક લાઈને સામી બાબુ જવું હતું. તેણે અમને પૂછ્યું—નદી ક્યાંથી પાર લિતરાશે ? અમે એને નદી પાર કરી આપવા ગયા. પેટો માણસ માંને કે આ છોકરા ભોમિયા છે અને સારા તારા છે એટલે અમારી હૂંદે હૂંદે એણે નદી પાર કરી અમે પાછા ફર્યાં. મોતી તરવાનું બળે. મને એ વખતે તરતાં આવડતું જ નહોતું. જિંડું પાણી આંચું એટલે મોતીના કહેવાથી મેં એનો પગ ઝાડ્યો. પછી એ તરી જ શાનો શકે ? અમે બંને ફળવા લાગ્યા, અને તેના તડકડાટમાં મારા હાથમાંથી એનો પગ છૂટી ગયો. એટલે એ તો તરતો પાર પહોંચી ગયો. હું એકલો પડ્યો એટલે પાણીમાં બાથોડિયાં મારવા લાગ્યો. પાણીની ઉપર રહેવા માટે મેં મારા પગથી તળિયે લાતો મારવા માંડી. હું બેંચો ફૂટતો ફૂટતો આગળ વધવા લાગ્યો. થોડીકવારમાં છાતી સમાઈ પાણી આંચું ત્યાં થોલીને યાક ખાધો અને પછી હું ચાલીને બહાર નીકળ્યો. ફળિયાની એક બહેન નદીએ હતી. તેણે કહ્યું—જેજે તારી બાને ન કહી દઈ તો ! મેં કહ્યું કે, ‘જે ઘેર કહેશે તો એડું જ ફેડી નાંખીશ.’

તરવાની આ કળા શીખવા માટે ઘેરથી રસ્ત નહોતી. પિતા તો ખીજે ગામ રહેતા. એટલે માતાની નજર ચૂકવીને નદીએ જવાનું હોય. માતા કે પિતા કોઈ બળે નહિ કે આ લાઈ સાહેબને તરતાં આવડે છે.

મહારાજ કહે છે : ‘પાછળથી તો તરવાની મને એવી

લત લાગી કે નિશાળેથી ઘેર આવું એટલે કપડાં ઉતારીને સીધો નદીએ દોટ કાઢું. નદીમાં પૂર આવ્યું હોય છતાં સામે પાર જઈ. સામે પાર ન જઈ આવું તે દિવસે એમ થાય કે જાણે નાહ્યો જ નથી. હાથમાં છત્રી ઉઘાડીને પાણીમાં તરું. ખીજને ઊંચકીને તરું, આડો તરું, પાણી ઉપર લાકડાની જેમ પડ્યો રહું અને ડૂબકી તો એવી મારું કે ક્યાંય અલોપ થાઉં અને ક્યાંય નીકળી આવું! તરવામાં હું ખૂબ પાવરધો થઈ ગયો. આ તરવાની આવડતથી મારામાં નિર્ભયતા પણ ખૂબ વધી. અન્નપુત્ર પાણીમાં પણ હું બેઘડક પડું. કોઈ ડૂબતું હોય અને હું જોયા કરું એ તો બને જ નહિ. આમાં હું કેટલીક વખત ગાંડાં સાહસ પણ કરતો. પણ આ તરવાની કળાથી મારી જિંદગીમાં હું જે સેવાઓ કરી શક્યો છું એ યાદ આવે છે ત્યારે મને ખૂબ આનંદ થાય છે. આઠ જણને મેં છેલ્લી ઘડીએ ડૂબતા બચાવ્યા છે.

એક વખત સરસવણીમાં આવેલી રામલીલાવાળો અમદાવાદથી બાવાના બે છોકરા ઉઠાવી લાવ્યો હતો. એમાંના એકને તરવાનો ખૂબ શોખ હતો. એટલે એ તરુણ રવિશંકરનો ભાઈબંધ બની ગયો. પેણા બાવો છોકરાની શોધમાં ત્યાં આવ્યો. બંને ભાઈબંધો નાહીને નદીએથી ઘેર આવતા હતા. એટલામાં ખૂબ સાંભળી કે પેણા બાવો નદીની લેખડેથી પડીને તણાયો છે. મહારાજ કહે છે : ‘મેં તો નદીએ જઈ તરત જ પાણીમાં અંપલાવ્યું. મેં એની પૂઠે જઈ બોલી પકડી. બાવાને આગળ રાખી હું કિનારા તરફ જવા લાગ્યો. થોડુંક તર્યો ત્યાં તો હું ખૂબ થાકી ગયો. પાણીમાં તણ બહુ હતું. પેણા બાવાના

છોકરાએ પણ ખૂબ સાંભળીને બેખડ પરથી ભૂસકો માર્યો હતો એ લાંબા લક્ષરકા મારતો મારતો મારી પાસે આવી પહોંચે પછી અમે બંનેએ મળીને અર્થો માઇલ ખેંચાઈને બાવાં બહાર કાઢ્યો. હું એને મારે ઘેર લઈ ગયો. ત્યાં મેં ઉકાળે કરીને એને પાચો. '

એક વખત સરસવણીના છોટાસાલ કવિ અને કિશોરવિશંકર સાથે નદીએ ફરવા ગયા હતા. રાત અંધારી હતી કવિ શીથ માટે ગયા હતા, અને રવિશંકર આકાશના તાર ભેતો જીભો હતો. એટલામાં નદીના જિંડા ધરામાં એક મોટે ધમાકો થયો. રવિશંકરે તે તરફ દોડી જઈને એકદમ ધરામાં અંપલાવ્યું એક ક્ષણમાં જ એ કોઈને બહાર પકડી લાવ્યો. કિનારે આવીને જુએ છે તો એ એક બાઈ હતી.

સંવત ૧૯૬૧ માં જિંટરિયા મહાદેવના મેળામાં તે ગયાં હતા. નદીના પટમાં ખીચડી પકાવતા એ બેઠા હતા. તેવામાં એક સંઘ આવ્યો. બધા નાકુવા પડ્યા. એમાંના ત્રણ જણને તરતાં આવડતું હતું, છતાં નદીના વેગીલા પ્રવાહમાંથી કિનારે પહોંચી જ ન શકે. એની બખર પડતાં ખીચડી પકાવતો રવિશંકર એ પાણીમાં ફૂટી પડ્યો અને એકને ખેંચી લાવ્યો. ફરીથી જઈને બીજાને ખેંચી લાવ્યો, પણ ત્રીજાને ખેંચવા જતાં એને નાકે દમ આવ્યો. રવિશંકરે એને પકડ્યો તો ખરો, પણ યાકને લીધે એને લાન રહ્યું નહોતું. એનાથી એક વેંત પણ આગળ વધારું નહોતું. બંને દૂમતા હતા, છતાં કાંકા પરનું કોઈ એમની મદદે આવવાની હિંમત કરતું નહોતું. છેવટે બે કાળિયાં સંઘાડીને કોઈ એ

ધા કર્યો એનો છેડો રવિશંકરે પકડી લીધો, એટલે બહારના લોકોએ તેને કિનારે ખેંચી લીધો. આમ જીવનની પણ પરવા કર્યા વિના આકૃતમાં આવી પડેલાંની મદદે તે દોડી જતા. મહારાજ કહે છે : ‘ મારી તરવાની આવડત મને બહુ ખપ લાગી છે. ઈ. સ. ૧૯૨૭ ની દેશમાં નીડરપણે પાણીમાં તરી તરીને હું ગરીબ લોકોને મદદ પહોંચાડી શક્યો હતો તે આ આવડતને આભારી છે. ’

એક પ્રસંગે એમણે પાણીથી ઊભરાતી મહીસાગર પાર કરેલી. એ કહે છે : ‘ બ્રાહ્મણગામ ગંભીરાના પાટણવાડિયાઓની હાજરી કઢાવીને હું વડોદરાથી આવતો હતો. મારા હુપ્પેનો પાર નહોતો. આ શુભ સમાચાર વહેલામાં વહેલી તકે ગામલોકોને પહોંચાડવાનો મને ઉત્સાહ હતો. નદીકાંઠે આવ્યો તો મહીસાગરમાં ભરતી આવેલી ! જીવાળ ચડતો હતો. સાંજ પડી ગઈ હતી. હોડીની અવરજવર ખંધ થઈ ગઈ હતી. એક હોડી પાણીમાં દૂર ઊભી હતી. એણે નદી પાર કરાવવાની ના પાડી. મેં બે કષ્ટ વિચાર કર્યો, ઊતરતાં પાણી તરફ જોયું અને મનમાં નિશ્ચય કર્યો. લૂગડાં ઉતારીને પોટલી ખાંધી. કામળ પહેરી લીધી અને પોટલી હાથમાં પકડીને મેં તો પાણીમાં અંપક્ષાબ્યું. હું તો નદીને સામે કાંઠે પહોંચી ગયો. મને તો એટલી ઉતાવળ હતી, એટલો ઉમંગ હતો કે કપડું બદલ્યા વિના જ હું ગામ તરફ ચાલવા લાગ્યો. ’

એ ઘણીવાર કહે છે કે દરેક સ્વયંસેવકને તરતાં તો આવડવું જ જોઈએ. માળાપે પણ પોતાના બાળકોને વહેલામાં વહેલી તકે તરતાં ગ્રીખત્રી દેવું જોઈએ. ’

છોકરાએ પણ ખૂબ સાંભળીને ભેખડ પરથી છૂટકો માર્યો હતો. એ લાંબા લસરકા મારતો મારતો મારી પાસે આવી પહોંચ્યો. પછી અમે બંનેએ મળીને અર્થે માઈત્ર જેવાઈને બાવાને બહાર કાઢ્યો. હું એને મારે ઘેર લઈ ગયો. ત્યાં મેં ઉકાળો કરીને એને પાચ્યો. '

એક વખત સરસવણીના છોટાલાલ કવિ અને કિચોર રવિશંકર સાથે નદીએ ફરવા ગયા હતા. રાત અંધારી હતી. કવિ શૌચ માટે ગયા હતા, અને રવિશંકર આકાશના તારા જોતો બિભો હતો. એટલામાં નદીના જાંઠા ધરામાં એક મોટો ધબાકો થયો. રવિશંકરે તે તરફ દોડી જઈને એકદમ ધરામાં અંપલાવ્યું એક ક્ષણમાં જ એ કોઈને બહાર પકડી લાવ્યો. કિનારે આવીને જુએ છે તો એ એક બાઈ હતી.

સંવત ૧૯૬૧ માં જિંટલિયા મહાદેવના મેળામાં તે ગયાં હતા. નદીના પટમાં ખીચડી પકાવતા એ બેઠા હતા. તેવામાં એક સંઘ આવ્યો. બધા નાહવા પડ્યા. એમાંના ત્રણ જણને નરતાં આવડતું હતું, છતાં નદીના વેગીલા પ્રવાહમાંથી કિનારે પહોંચી જ ન શકે. એની ખબર પડતાં ખીચડી પકાવતો રવિશંકર એ પાણીમાં ડૂબી પડ્યો અને એકને ખેંચી લાવ્યો. ફરીથી જઈને બીજાને ખેંચી લાવ્યો, પણ ત્રીજાને ખેંચવા જતાં એને નાકે દમ આવ્યો. રવિશંકરે એને પકડ્યો તો ખરો, પણ યાકને લીધે એને લાન રહ્યું નહોતું. એનાથી એક વેંત પણ આગળ વધાતું નહોતું. બંને દુઃખતા હતા, છતાં કાંઠા પરનું કોઈ એમની મદદે આવવાની હિમત કરતું નહોતું. છેવટે એ કુળિયાં સંધારીને કોઈએ



ધા કયોં એનો છેડો રવિશંકરે પકડી લીધો, એટલે બહારના લોકોએ તેને કિનારે જેંચી લીધો. આમ જીવનની પણ પરવા કર્યા વિના આક્રમમાં આવી પડેલાંની મદદે તે દોડી જતા. મહારાજ કહે છે : ‘ મારી તરવાની આવડત મને બહુ અપ લાગી છે. ઈ. સ. ૧૯૨૭ ની દેશમાં નીડરપણે પાણીમાં તરી તરી હું ગરીબ લોકોને મદદ પહોંચાડી શક્યો હતો તે આ આવડતને આભારી છે. ’

એક પ્રસંગે એમણે પાણીથી ઊભરાતી મહીસાગર પાર કરેલી. એ કહે છે : ‘ વ્રાહ્મણગામ ગંભીરાના પાટણવાડિયાઓની હાજરી કઢાવીને હું વડોદરાથી આવતો હતો. મારા હૃદયને પાર નહોતો. આ શુભ સમાચાર વહેલામાં વહેલી તકે ગામલોકોને પહોંચાડવાનો મને ઉત્સાહ હતો. નદીકાંઠે આવ્યો તો મહીસાગરમાં ભરતી આવેલી ! જીવાળ ચડતો હતો. સાંજ પડી ગઈ હતી. હોડીની અવરજવર બંધ થઈ ગઈ હતી. એક હોડી પાણીમાં દૂર ઊભી હતી. એણે નદી પાર કરાવવાની ના પાડી. મેં જે ધણુ વિચાર કર્યો, ઊતરતાં પાણી તરફ જોયું અને મનમાં નિશ્ચય કર્યો. લૂગડાં ઉતારીને પોટલી બાંધી. કામળ પહેરી લીધી અને પોટલી હાથમાં પકડીને મેં તો પાણીમાં ઝંપલાવ્યું. હું તો નદીને સામે કાંઠે પહોંચી ગયો. મને તો એટલી ઉતાવળ હતી, એટલો ઉમંગ હતો કે કપડું બદલ્યા વિના જ હું ગામ તરફ ચાલવા લાગ્યો. ’

એ ધણીવાર કહે છે કે દરેક સ્વયંસેવકને તરતાં તો આવડવું જ જોઈએ. માળાપે પણ પોતાના બાળકોને વહેલામાં વહેલી તકે તરતાં શીખવી દેવું જોઈએ. ’

## ખીજ અસરો

મહારાજના વિદ્યાર્થીજીવનનું ઘડતર મુખ્યત્વે એમના પિતા પાસે થયું. પણ પાછળથી એ જ્યારે સરસવણીમાં રહેવા લાગ્યા અને ત્યાંની નિયામમાં જવા લાગ્યા ત્યારે એમના જીવન પર વધારેમાં વધારે છ.પ નાગરદાસ માસ્તરની પડી. એ નડિયાદના કાકરખાડના વતની હતા ને જ્ઞાતે પાટીદાર હતા. પોતાના વિદ્યાર્થીઓના ભણતર ઉપર એ સંપૂર્ણ લક્ષ આપતા. તે વિદ્યાર્થીઓને પોતાને ઘેર બોલાવતા ને ભણાવતા. આવા ભણતરની એમણે રાત્રી પાંચ પણ લીધી હોય કે દિવા માટેનું દિવેલ પણ વિદ્યાર્થીને ઘેરથી મંગાવ્યું હોય એવું જાન્યું નથી. કોઈ શુભ અવસરે એમને ત્યાં કોઈ કંઈ મોકલે તો તે એનો કદી પણ સ્વીકાર કરે નહીં.

નાગરદાસ માસ્તરને હુંકા સિવાય કોઈ વ્યસન નહોતું. પણ તેમણે નિયામમાં કદી હુંકો પીધો નથી. પોતાના સૌમ્ય અને સજ્જન સ્વભાવને લીધે તેઓ વિદ્યાર્થીઓના સૌમ્ય અને સજ્જન જીવનના પ્રેરક હતા. કોઈ વિદ્યાર્થી માંદો પડ્યો હોય કે ખીજ કોઈ આફતમાં અપડાયો હોય ત્યારે એ એના સહાયક જનતા.

મહારાજ આ સજ્જન શિક્ષકની સૌમ્યતાનો એક પ્રસંગ જોડે છે : ‘ એક દિવસ વ્યાકરણમાં માદો એક પણ સવાલ

ખરો ન પડ્યો એટલે એમણે ગુસ્સે થઈ મને એક લાપોટ લગાવી દીધી. થોડીવાર પછી તરત જ મારા તરફ ફરીને બોલ્યા, ‘આજે અગિયારસને દિવસે કેઈને મારવો નહિ એવું નક્કી કરીને આવ્યો હતો, પણ તું આઠો આવ્યા વિના ન રહ્યો’ આ શબ્દોમાં એમનું હુઃખ, પસ્તાવો અને પ્રેમ ત્રણેય મેં જોયાં. એમના પ્રેમાળ સ્વભાવે ને મદદચારી વર્તનને મારા જીવનમાં કાયમની અસર કરી છે. તે તાકાત આજના શિક્ષણતંત્રમાં હું શોધું છું.’

છોટાલાલ કવિ

નિશાળ છોડ્યા પછી એમને છોટાલાલ કવિ મળી ગયા. એમણે એમના સંસ્કારોને ઓપ ચડાવવામાં ભારે ભાગ લગવ્યો. એમના ભાવનાશીલ અને પ્રગતિશીલ સ્વભાવને લીધે તરુણ રવિશંકર એમના તરફ આકર્ષાયા. છોટાલાલ કવિ એમને પુસ્તકો, ખાસ કરીને ઇતિહાસનાં, વાંચવા આપતા અને રવિશંકર તે રસપૂર્વક વાંચતા. કવિ આયસમાજ હતો. મહારાજ કહે છે: એમણે મને આયસંસ્કૃતિનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું, વૈદિક સંખ્યા શીખવી અને સ્વામી દયાનંદનું જીવન કહ્યું. મને સાચા આયસ થવાની ઇચ્છા જાગી. કવિના સહવાસમાં જેમજેમ દિવસો જવા લાગ્યા તેમતેમ મારા જીવનમાં પણ પરિવર્તન થતું ગયું. એમણે મને વાંચવાની લગની લગાડી. મારું બહારનું જ્ઞાન વધતું ગયું અને સાથે સાથે વિચાર કરવાની ટેવ પણ વધી. ‘સત્યાથ’ પ્રકાશ’ હું એ જમાનામાં એટલા રસપૂર્વક અને ફરી ફરીને વાંચતો કે એ આખું પુસ્તક જોડો સાથે મને કંઠે થઈ ગયું હતું. હું અભ્યાસ સાથે ખેતી પણ કરતો. પણ આ નવી ધૂન પછી

હું જેતરમાં પણ પુસ્તક સાથે લઈ જવા લાગ્યો.’

મહારાજને કવિનું યોગબાણ તેમના પિતાના અવસાન બાદ (સંવત ૧૯૬૦ માં) થયેલું. અને એમની બાના અવસાન બાદ (સંવત ૧૯૬૩ માં)—એ આર્યસમાજના પ્રચારક બન્યા. એ જ અરસામાં સરસવણીમાં શ્રી શંકરાચાર્ય મહારાજ પધાર્યા. કથામાં તેમણે પ્રશ્ન કર્યો—અહીં કેઈ આર્યસમાજ છે? રવિશંકરે જવાબ આપ્યો—હું જ છું. આથી સ્વામીએ તેમને ધર્મશાળામાંથી બહાર કાઢી મૂકવાનો આદેશ આપ્યો. જીવાન રવિશંકર ભરી સભામાં ગાળી બેઠ્યા—‘હું ભેડ’ છું, મને કાઢનાર કોણ છે ધર્મશાળામાં મારો પણ ભાગ છે.’

‘ઘણો’ પર અનાર્થોક્ત રાજ્ય નહીં હોતો જાહેર !’ એ સ્વામી દયાનંદના વાક્યે તરુણ રવિશંકર પર બહુ અસર કરી. એક તરફ એમને સાચા ‘આર્ય’ થવાનો ઉત્સાહ આવ્યો અને બીજી તરફ સ્વરાજ્ય પ્રેમ જાગ્યો.

**સ્વામી નિત્યાનંદજી**

સરસવણીથી જો ગાઉ દૂર છિપિયાલમાં મહારાજના વડીલોની યજ્ઞમાનવૃત્તિ હતી. મહારાજ યજ્ઞમાનવૃત્તિમાં હકના દાપા ઉપરાંત એક બદામ પણ વધારે લેવાની વૃત્તિ રાખતા નહીં. સત્યાર્થ પ્રકાશ વાંચ્યા પછી તો યજ્ઞમાનવૃત્તિ પર મન રદ્ય નહોતું. એવામાં એક વખત એક સંન્સારી એમનું ઘર શોધતા શોધતા એમને ત્યાં આવી ચડ્યા. એમને જોતાં જ મહારાજે એમને આસન આપ્યું અને હાથ જોડીને આજ્ઞા માગી. આ સ્વામી નિત્યાનંદજી સાથે પહેલી જ મુલાકાતે સંબંધની ગાંઠ બંધાઈ ગઈ. મહારાજ કહે છે કે, ‘મારા ગૃહસ્થજીવનમાં

ઉચ્ચ રસ્તે જવામાં એ ઘણી વખત મારા માર્ગદર્શક બન્યા છે. ઈ. સ. ૧૯૧૮ ની સાલમાં મારે ઘેર આવ્યા ત્યારથી મારે ઘણો વખત એમની સેવા ચાકરીમાં જતો. અને આ રીતે સમયના અભાવે મને મનમાં લાગ્યું કે હવે આ ગોરપદાની જાળમાંથી છૂટવું જોઈએ. ઈ. સ. ૧૯૨૧ ની સાલમાં વડતાલની સભામાંથી પાછા ફરી મેં છેલ્લી કન્યા પરણાવી. ત્યાર બાદ મારી યજમાનવૃત્તિ મેં તે ગામના એક બ્રાહ્મણને સોંપી દીધી. યજમાનવૃત્તિ કરી એ સમયમાં હું યજમાનો પાસેથી યાચવાની વૃત્તિમાંથી મુક્ત રહ્યો એથી મને લાગે છે કે, મારું સત્ત્વ સચવાઈ રહ્યું. માગણવૃત્તિ માણસને કદી આવી શકતી નથી. ’

આર્યસમાજનો રંગ લાગવાને કારણે વડોદરાના કૃત્તેસિંહ અનાથાશ્રમ સાથે તેમને સંબંધ બંધાયો. ત્યાં સરસવણીના બે ગરીબ છોકરાને એમણે દાખલ કરાવ્યા. તેથી તેને માટે કાળો ઉપરાવવાનું તેમણે સ્વીકાર્યું. એને માટે એ સૂરત જિલ્લામાં ગયા. કેટલીક જગાએ કંઈક મળે, ત્યારે કેટલીક જગાએ ટલ્લા ખાઈખાઈને પણ હાથમાં કંઈ ન આવે. છતાં નિરાશ થયા વગર રવિશંકર તો ગામેગામ ફરવા લાગ્યા, અને સવા મહિનામાં તેમણે અનાજ અને સારી જેવી રૂકમ ઉધરાવી આશ્રમના વ્યવસ્થાપકના હાથમાં મૂકી. મહારાજ કહે છે : ‘આ બહાને પરચીસછન્નીસ વર્ષની નાની વયે અમળ્યા લોકમાં ભગવાની મને તક મળી, તેમ જ સાચી વાત સમૂ કરીને જાહેર સંસ્થા માટે કાળો ઉધરાવી શકાય છે એવો વિશ્વાસ બેઠો. આવો જાહેર કાળો ઉધરાવવાનો આ મારો પહેલો અનુભવ હતો. ’

જન્મથી જ સાહસિક, હિંમતવાન અને સેવાશાવી રવિશંકરને યોતાનો સનાતની ગ્રાહ્યણનો અંચળો ઉતારીને આયસમાજનો ઓઢી લેતાં વાર લાગી નહોતી, કારણકે એમનું હૃદય જાગૃત હતું, ખુદી તીક્ષ્ણ હતી અને ત્રત્ય લાગે તે કોઈ પણ ભોગે કરવાની એમનામાં ભારે હામ હતી. એવામાં ઈ. સ. ૧૯૦૫ માં બંગલંગનો જમાનો આવ્યો. આખો દેશ એક છેડેથી બીજા છેડા સુધી સગગી ઊડ્યો. ત્યાર પછી બીજે જ વરસે લાલા લજપતરાય અને સરદાર અજિતસિંહને દેશપાર કરવામાં આવ્યા. ૧૯૦૮ માં લોકમાન્ય ટિંગકને માંડલેના કારાવાસમાં પૂરી દેવામાં આવ્યા. આ બધા અવનવા બનાવોથી દેશના જુવાનોનાં મગજ ફરી જવા લાગ્યાં. ‘આર્યો’ પર અનાર્યો’કા રાજ્ય નહીં હોના ચાહિએ’ એ વાક્ય જુવાન રવિશંકરના મગજમાં પહેલેથી જ ધૂમ્યા કરતું હતું. એ બનાવોથી એની સ્વદેશી ભાવના તીવ્ર બની. ખુદીશમ ભોગ કે એવા બીજા શહીદોના આત્મબલિદાનની વાતો સાંભળી એને પણ દેશ માટે માથું આપવાનું મન ધર્ધ જતું.

### પંડયાજી

ત્યારે જુવાન રવિશંકરમાં આ નવી ઉત્તેજના ધર કરી રહી હતી ત્યારે, એટલે ઈ. સ. ૧૯૧૧ માં, એમને પંડયાજીનો ભેટો ઘડી ગયો. ગુજરાતમાં ખૂણેખાંચરે પહોંચી જઈને કામ કરનારા માણસોને શોધનારાઓમાં શ્રી. મોહનલાલ કામેશ્વર પંડયા—જેમને લોકો પંડયાજીના નામે ઓળખાતા હતા તે—એક હતા. એમણે ગુજરાતમાંથી કંઈકંઈ જુવાનોને શોધી કાઢી રાપૂના સ્વાતંત્ર્ય અંગ્રામના સિપાઈ બનવાની તાલીમ આપેલી.

મહારાજ કહે છે-‘પંડ્યાજી જીવાનિયાઓને ખોળતા હતા અને હું એમની આંખમાં ઠરી ગયો. એમનો રેશમી ફેંટો, મજબૂત શરીર, વાત કરવાની છટા, હૃદયના ઉન્નત ભાવો અને દેશને સ્વતંત્ર કરવાની ધગશ, એ જાણું મને લગ્ય લાગ્યું. પંડ્યાજી સરસવણીથી સાત માઈલ પર આવેલા કઠલાલ ગામના વતની. પહેલી જ મુલાકાતે મારે ને એમને પ્રેમ બંધાયા જેવું થઈ ગયું. પછી તો એ મહિને મહિને સરસવણી આવી જાય અને મારી સાથે પ્રેમપૂર્વક અનેક જાતની નવીજૂની વાતો કરી જાય. એ વખતે બાલકન વિશ્રદ ચાલતો હતો. પંડ્યાજી એને ઇતિહાસ સમજાવે, દેશ પરદેશના વીર નેતાઓની વાતો કહે, અને આપણા ગુલામ દેશને મુક્ત કરવા માટે સ્વાર્થત્યાગી જીવનાની કેટલી જરૂર છે તે ઉત્કટતાથી કહે. આમ અમારા સંબંધ વધતો ગયો.

હું એક વખત પંડ્યાજીને મળ્યો ત્યારે એમણે ગાંધીજીનું એક નાનકડું જીવનચરિત્ર લખ્યું હતું એ મને આપ્યું. હું એ સ્પર્શક વાંચી ગયો. ગાંધીજી એ વખતે દક્ષિણ આફ્રિકામાં હતા. મને એ દેવતાઈ પુરુષ જેવા લાગ્યા. દિવસે દિવસે પંડ્યાજીના સહવાસથી મારે સખ્તપ્રેમ અને સ્વદેશની ભાવના વધતાં ચાલ્યાં. એમની ગાંધીજી વિષેની વાતોથી ગાંધીજી પ્રત્યે પણ મારું આકર્ષણ વધતું ચાલ્યું. પંડ્યાજીના સંસર્ગે મારા જીવનને એક નવો જ ઝોક આપ્યો.’

## ગાંધીજીનાં દર્શન

દક્ષિણ આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહનો પ્રયોગ સફળ કરીને તે દ્વારા હિંદુસ્તાનની મુક્તિ લાવવાને ગાંધીજી હિંદુસ્તાનમાં આવી ગયા હતા. અમદાવાદમાં સત્યાગ્રહાશ્રમ સ્થાપીને તે પોતાના સાથીઓ સાથે તેમાં રહીને દેશની મુક્તિની સાધના કરતા હતા. દંગલું, ખાંડલું, કાંતલું, વણલું, સફાઈકામ કરવું, રસ્તોઈ પકવવી, સવાર સાંજ પ્રાર્થના કરવી અને સ્વાવલંબી જીવન ગુમારવું એ આશ્રમમાંની સાધના હતી.

### અમદાવાદમાં

પંડ્યાજીના સંસર્ગમાં આવ્યા પછી રવિશંકરને ગાંધીજીનાં દર્શન કરવાનું મન થયું. સંવત ૧૯૭૨ ના કારતક મુદ્દ પુનેમને દિવસે છિપિયાલના બે ઠાકોર ભાઈઓની સાથે તે અમદાવાદના કોચરબ આશ્રમમાં પહોંચ્યા. પંડિત લાલન પદિયારને લઈને આવ્યા હતા અને ગાંધીજી સાથે વાદવિવાદ કરતા હતા. ત્રણ કલાક સુધી આ ત્રણે જણે ખાધાપીધા વિના ત્યાં બેસી રહી બેઠા કયું, સાંભળ્યા કયું, મહારાજ કહે છે કે ‘જેમ જેમ વાતો સાંભળતો ગયો તેમ તેમ મારા હૃદયમાં આનંદના ઊલરા આવતા ગયા. ગાંધીજીની વાણીમાંથી અમૃત ઝરતું હતું. મોઢામાંથી એક પલ્લુ શબ્દ વગર વિચાર્યો નીકળે નહિ, અને આમ છતાં વાણીનો



પ્રવાહ અસ્થગિત રીતે વહ્યા કરતો હતો. ’

એ પછી તેઓ પ્રેમાભાઈ હોલમાં સભા હતી ત્યાં ગયા. સભાખંડ ભરાઈ ગયો હતો. લીડને લીધે અવાજ, સિસોટીઓ અને ગડબડાટનો પાર નહોતો. ગાંધીજીએ અંગરખું અને ધોતિયું પહેર્યાં હતાં. માથે કાઠિયાવાડી ફેટો હતો, અને ખભે કામળ હતી. આખી સભામાં એ ણીળઓથી જુદા તરી આવતા હતા. લોકો સંભળાતું નહિ હોવાથી કંટાળ્યા હતા. એટલામાં પ્રેક્ષકોમાં ખુરશીઓ ઊછળવા લાગી. બેઠા હતા તે લોકો પણ ઊભા થઈ ગયા અને હો હો થઈ ગઈ. મહારાજ કહે છે : ‘ત્યાં તો મંથ ઉપરના એક ટેબલ ઉપર અમે ગાંધીજીને ઊભા થયેલા જોયા. એમના મોંમાંથી શબ્દો નીકળવા લાગ્યા—‘આ ઘોંઘાટ અને ધાંધળમાં મારાથી ભાવજુ નહિ થાય. એક પણ માણસ અવાજ કરતો હશે ત્યાં સુધી હું શરૂ નહિ કરું’, અને એક પણ માણસ મને સાંભળવા માગતો હશે ત્યાં સુધી હું સભા નહિ છોડું.’ આ શબ્દોની જાદુઈ અસર થઈ. દસેક મિનિટમાં બધું શાન્ત થઈ ગયું. મને થયું કે આ કયું જાદુ ! આ આખા પ્રસંગની મારા ઉપર જાદુઈ અસર થઈ. ત્યાર પછી એક પછી એક એવા બનાવો બનતા ગયા કે હું એ જાદુમાં વધારે ને વધારે સપડાતો ગયો અને જેમ જેમ સપડાતો ગયો તેમ તેમ હૃદયમાં આનંદના ઊભરાનો અનુભવ કરતો ગયો ! ’

ગોધરામાં

ઈ. સ. ૧૯૧૭ માં ગોધરામાં પહેલી રાજકીય પરિષદ ભરાવાની હતી. ગાંધીજીને જોવાની એકે તક રવિશંકર શેના

જવા દે ? સરસવણીથી ડાકોર સુધી ચાલીને અને ત્યાંથી ગોધરા સુધી ગાડીમાં ગયા.

મહારાજ કહે છે : ‘ આ પરિપટ્ટમાં ગાંધીજીની શક્તિને મને પરિચય થયો. ગાંધીજીને ભાષણો આપીને જોઈતા નથી પણ કામ કરનારા જોઈએ છે, એ મેં જોઈ લીધું. સરદાર વલ્લભભાઈ અને એવા બીજા આખો વખત દેશનું કામ કરવાવાળા કાર્યકર્તાઓને જોઈને હું ખૂબ આનંદ પામ્યો. ’

**મુંબઈમાં**

ઈ. સ. ૧૯૧૯માં પોતાના એક બીમાર મિત્રને મળવા માટે મહારાજ મુંબઈ ગયા હતા. મહાત્માજી તે વખતે મુંબઈમાં હતા. છઠ્ઠી તારીખે એમની આગેવાની નીચે એક ભવ્ય સરઘસ નીકળ્યું હતું. બપોરે માધવબાગની ગંભીર સલામાં મહાત્માજીએ ભાષણ કર્યું. લોકોમાં મહાત્માજી મૂકે એ કાર્યક્રમ પાર પાડવાની તત્પરતા દેખાતી હતી.

મહારાજ કહે છે : ‘ માધવબાગની સલામાં પંડ્યાજી પણ આવ્યા હતા. મારે ને એમનો ભેટો થઈ ગયો. એમણે મને એમની સાથે લીધો. ગાંધીજીને મળવાનું થયું. પંડ્યાજીએ એમને મારી જોળખાણ કરાવી. એ વખતે એમણે પંડ્યાજીને જાત થયેલા હિંદુસ્વામીની નકલો વેચવાનો કાર્યક્રમ સૂચવ્યો. તેઓ જિલ્લે જિલ્લે નકલો મોકલાવતા હતા. ખેડા જિલ્લામાં પણ મોકલવાની હતી. એ કામ માટે ગાંધીજી પાસે પંડ્યાજીએ મને ધર્યો.

ગાંધીજીએ મને પૂછ્યું—તમે લઈ જશોને ? એ લઈ જવામાં પકડાવાનું જોખમ છે એ સમજે છોને ?

હું કંઈ બરાબર સમજતો નહોતો, પણ ગાંધીજીએ સોંપેલું કામ શેનો જતું કરું? તરત જ બિપડવાનું હતું. ચંકરલાલ બેંકર આગળથી મેં પુસ્તકોનો મોટો થોકડો બાંધ્યો. આ વખતે હું મારા અસલી પોશાકમાં જ હતો. માથે ગોળ બ્રાહ્મણિયા પાધડી, ઘોતિયું, પહેરણ ને તેની ઉપર કોટ. ખલે ખેસ અને હાથમાં લાકડી તથા પગમાં દેશી બેડા. હું પહેલી જ વાર મોટરમાં પણ આ વખતે બેઠો. અમે ગ્રાન્ટરોડ સ્ટેશને પહોંચ્યા. સામાન પંડ્યાજીએ મજૂરો સાથે મોકલાવી દીધો. હાથ હલાવતા હલાવતા અમે સ્ટેશનમાં ગયા. સીટી વાગી અને ગાડી બિપડી. મારું પોટલું મેં બરાબર ગોઠવ્યું અને એમાંથી એક ચોપડી વાંચવા માટે કાઢી. પણ મને એમાં કંઈ ક્રાન્તિકારી દેખાયું નહિ. નડિયાદ સ્ટેશન આવ્યું. હું બિતર્યો, અને ઘોડાગાડી કરી ફૂલચંદલાઈને ત્યાં ગયો. મને બ્રાહ્મણનું ખપતું હોવાથી તેમણે મને પડોશના એક બ્રાહ્મણને ત્યાં જમાડ્યો. પછી લોખાસી, ત્રાજ વગેરે ગામોએ ચોપડીઓ પહોંચતી કરીને હું ખેડા ગયો. ચોપડીઓ વેચતો વેચતો હું ભાખણ પણ કરવા લાગ્યો. હું એ ચોપડીઓ મુનસફને અને ફોજદારને પણ આપી આવ્યો, પણ મને કોઈએ કશું ક્યું નહિ. આથી મારી હિંમત ખૂબ વધી ગઈ. આ પ્રસંગ પછી ગામડાંના લોકો મને ‘સ્વરાજવાળો’ કહીને ઓળખવા લાગ્યા.

મહારાજના સાંજગવામાં આવ્યું કે અમદાવાદમાં તોફાન થયું છે. એટલે એ અમદાવાદ ગયા. ગાંધીજી પણ મુંબઈથી અમદાવાદ પહોંચ્યા હતા, અને ઉપવાસ પર બિતર્યા હતા. વાત

વાતમાં મહારાજે પ્રશ્ન કર્યો—‘મહાત્માજી, આ ક્યું’ એમાં ખોટું શું ક્યું’ તે આપ ઉપવાસ પર ભિતર્યા છે? આપને પકડે પછી ઉશ્કેરાઈને લોકો આવું ન કરે તો શું કરે? રામચંદ્રજી વનમાં ગયા ત્યારે આપુ’ અયોધ્યા ભિલ્લયું નહોતું?’ મહાત્માજીએ એમની સામે ઠપકાની નજર કરીને કહ્યું—‘તમે રામાયણ આવું જ વાંચ્યું છે કે? અયોધ્યાના લોકો રામચંદ્રજીની પાછળ ગયા એ વાત ખરી, પણ એમાં કૈકેયીને મારી એવું ક્યાંયે આવ્યું? મને પકડીને જોડમાં લઈ જતા હતા તો તમારે જોડમાં આવવું જોઈતું હતું.’

**નાગપુરની કોન્ગ્રેસમાં**

ઈ. સ. ૧૯૨૦ માં નાગપુરમાં કોન્ગ્રેસ ભરાવાની હતી. ત્યાં પંડ્યાજી સાથે મહારાજ પણ ગયા હતા. મહારાજ કહે છે— ‘એ જમાનામાં આજની માફક લાઉડસ્પીકરો નહોતાં, એમ છતાં વીસ હજાર શ્રોતાઓ સમક્ષ ગાંધીજીએ કોન્ગ્રેસમંડપમાં ભાષણ ક્યું’! એમનો એકેએક શબ્દ મંડપને ખૂણે ખૂણે સંભળાયો. એમાં નહોતા કૃત્રિમ હાવભાવ, નહોતું હાથપગનું કૃત્રિમ હલનચલન કે નહોતા અવાજના આરોહઅવરોહ. અંતરના ઊંડાણમાંથી કોઈ એવો પ્રવાહ વહ્યા કરતો હતો કે એ સંભળીને લોકો મંત્રમુગ્ધ થઈ ગયા. મને તો એમ જ થયું કે કોઈ દિવસ તો દેવી વાણી સંભળાવી સ્થો છે! મને થયું કે રામાવતાર થઈ ગયો છે! હવે હું ગાંધીજીના વિચારોથી રંજાઈ ગયો હતો.’

## પરિવર્તન

વિચારોના પરિવર્તન સાથે મહારાજના જીવનમાં પણ પરિવર્તન થવા લાગ્યું. એ ઠેવી રીતે થતું ગયું એની વાત એમનાં શબ્દોમાં જ સાંભળીએ.

‘સંવત ૧૯૫૬ માં કાકા શુભરી ગયા ને મારી ઉપર યંજમાનવૃત્તિનું કામ આંખું ત્યારથી, એટલે પંદર વરસની ઉંમરથી, એ વૃત્તિને મોલાદાર ગણાતો એવો મારો પ્રાણલિપો પોશાક હતો.’

મહારાજ કપડાં સાદાં પહેરતા પણ સ્વચ્છ અને સુધક રાખતા. નાનપણથી સ્વચ્છતા એમના સ્વભાવમાં ઉતરી ગઈ હતી.

પણ આ પોશાકમાં પરિવર્તન આવ્યું.

### લાકડી

‘લાકડી તો હાથમાંથી આકસ્મિક છૂટી ગઈ. અમદાવાદના જાહેર રસ્તા પર એક વખત ચાલ્યો જતો હતો ત્યારે પાછળથી ગાડીવાળાએ બાબુએ ખસી જવાની જૂમ મારી. પણ મારા સાંભળવામાં આવ્યું નહિ. સડેજમાં ગાડીની અડફેટમાં આવતો બચી ગયો. પણ ગાડીવાળાએ ચાખૂક વીંજ્યો, ને એની ઝીણી દોરી મારી ગરદનને ચોંટી ગઈ. મને શુસ્સો ચડ્યો. મેં પેલાને મારવા માટે હાથમાંની લાકડી બે વાર ઉગામી અને બે વખત

મન વાળ્યું. ગાંધીજીનાં લખાણો વાંચતો હતો. એમ અદ્વય રીતે મારામાં પરિવર્તન થતું હતું. મને થયું કે એમાં ગાડીવાળાનો શો દોષ ? બેદરકારીથી ચાલું એ મારો દોષ નહિ ? મને શુરસે થવાનો શો અધિકાર ? મનની આ ખેંચાખેંચી પછી મેં વિચારપૂર્વક લાઠડી છાડી. ને તે દિવસથી એ ગઈ તે ગઈ !

## પાઘડી

મારા માથાની પાઘડી ખરચાળ છે એ વાત તો ઘણા વખતથી મારા માનમાં ઘોળાયા કરતી હતી. પણ નાગપુરની કોનગ્રેસમાં અને ત્યાર પછી વડતાલમાં મેં ગાંધીજીનાં જે લખાણો સાંભળ્યાં તેમણે મને હલમલાવી મૂક્યો. આ સભાએ મારી લાલ પાઘડી ઊતારવી અને હું ધોળી ટોપી પહેરવા લાગ્યો.

## ખાદી

મારી પાઘડી ઊતરી તે જ વખતે વિદેશી કપડાં આપણે માટે પાપ સમાન છે, એણે આપણું સત્યાનાથ વાળ્યું છે, દેશના કારીગરોને બૂખે માર્યા છે અને દેશને કંગાલ કરી મૂક્યો ॥ એવા વિચારો મારા મનમાં દઢ થયા. અને તેથી ઘરનાં બધાં જ વિદેશી કપડાંની મેં મારા આંગણામાં જ ડોળી કરી ! આજે અમારા કુટુંબમાં લગભગ બધાં શુદ્ધ ખાદી પહેરે છે અને થોડુંઘણું કાંતે છે. મારો તો વર્ષોથી એક નિયમ થઈ ગયો છે કે જાતે કાંતેલા સૂતરની જ ખાદી પહેરવી. એકધારા સૂતરમાંથી ન્યારે ખાદી તૈયાર થઈને આવે ॥ ત્યારે હું પણ એના પર મોહી પડું છું ! બાંધ્યું હોય તો પાણી પણ બાંધાય

એવી ઘટ વણાટની સફેદ ચોતારી ખાદીમાંથી હું જે પાસાખંડી કરાવું છું. તે મારે ખાસી દોઢ વરસ ચાલે છે.

પગરખાં

ઈ. સ. ૧૯૨૦ માં મારાં પગરખાં પણ જતાં રહ્યાં.

એક વખત નવાં પગરખાં બહાર ઉતારીને અમદાવાદમાં હું એક મિત્રને ત્યાં બેઠો હતો. કામ પત્યું ને હું બહાર આવીને બેઠો છું તો પગરખાં ન મળે ! મેં તે જ વખતે મનમાં નિશ્ચય કર્યો કે એક વળગણુ ચોખું ! કહી પગરખાં પહેરવાં જ નહિ એવો મેં કોઈ નિયમ નથી લીધો. પણ આજ સુધી પગરખાં વિના ચાલતું આવ્યું છે ને ચાલે છે !

એક દિવસ ઉનાળાને દિવસે અમદાવાદના ડામરના રસ્તા પર ચાલતાં પગે ફેલ્લો પડી ગયા ને આંખમાં અગ્રજિયાં આવ્યાં. પણ આ ઠંડી ગરમીનું એવું છે કે શરૂઆતમાં વસતું લાગે છે, પણ પાછળથી માણસ ટેવાઈ જાય છે. આપણી મુંવાળી જીભ ગરમ-ગરમ આ પીતાં દાઝતી નથી. ’

આ પરિવર્તન તો તેમના પહેરવેશનું-બહારનું થયું. સાથો-સાથ તેમના અંતરમાં પણ પરિવર્તન થતું જતું હતું. દેશને માટે કંઈક તો કરવું જ બેઠો એ એ એમની ઝંખના દહાડે દહાડે વધતી જ જતી હતી. લાલાજી પકડાયા એ સાંસળીને એમની લાજણી એટલી હાલી ઊડી કે એમણે પરદેશી ખાંડ ન ખાવાનો નિયમ લીધો. પણ કોઈને ત્યાં મહેમાન થયા હોય તે વખતે મજમાનની લાગણી દુઃખવવી પડતી, એથી

આ નિયમ એએક વર્ષ પછી તૂટ્યો. પણ સ્વામી નિત્યાનંદજી એમના ચોક્કીદાર હતા. એમણે એમને જાગૃત કર્યા કે લીધેલો નિયમ કઠી ન જ છોડાય. મહારાજે પશ્ચાત્તાપ કર્યો ને દ્વિતીય પરદેશી ખાંડ ન ખાવાનો સંકલ્પ કર્યો. આ સંકલ્પ પણ એકવાર તૂટું તૂટું થયો હતો. હાલોલ તાલુકા પંચિપદમાં જમવા બેઠા ત્યારે લાડુ આવ્યા, અહીં તો સ્વદેશી જ ખાંડ હશે એમ માની ઢોઢેક લાડુ ખાધા પંચી ખબર પડી કે પરદેશી ખાંડ છે. મહારાજ કહે છે : ‘હું મૂંઝાયો કે હવે કરવું શું ? વિચારોની ગડસાંઘમાં હું અડધો લાડું તો પૂરા કરી ગયો. પણ આ ક્ષતિથી મારા મનમાં જબરું મંથન ચાલ્યું. બીજે દિવસે ગાંધીજી જમવા બેઠા હતા ને હું ત્યાં બેઠો બેઠો માખો ઉડાડતો હતો. હું એમને બોલતો હતો તેમ મારામાં નવી ગ્રેસણા અને નવું બળ ઉમેરાતાં જતાં હતાં. એ વખતે જ મેં મનમાં નિર્ણય કર્યો કે હવે ત્યાં સુધી દેશી કે પરદેશી કોઈ ખાંડ ખાવી નહિ, એટલું જ નહિ પણ ખાંડ ખાધા વિના માત્ર આવે એવું લાગે તો માત્ર વહોરી લેવું પણ ખાંડ ખાવી નહિ.

ગાંધીજીના પરિચયમાં હું જેમ જેમ આવતો જતો તેમ તેમ મારા આંતરજીવનમાં નવા નવા ફેરફારો થતા જતા હતા. મારા ઘડતરમાં અનેક વ્યક્તિઓએ ફાળો આપ્યો છે, પણ પૂન ગાંધીજી તો મારે માટે ગ્રેસણામૂર્તિ છે.’

મહારાજ એક વખત એક સ્નેહીને ત્યાં ગયા હતા. એમના આગ્રહને લીધે એમણે દૂધ પીવા વાડકી મોંઢે માંડી. એ કહે છે : ‘એક ઘૂંટડો લેયો ને ખબર પડી કે ખાંડ છે. મેં એ



ઘૂટકાને ગળે ન ઊતરવા લીધો, પણ એ જ વખતે નિયમ લીધો કે ભૂલેચૂકે આ રીતે ખાંડ મોઢામાં આવી જાય તો ચોવીસ કલાક માટે અન્નજન્ય છોડી દેવાં. ત્યાર બાદ આજ સુધી આ બાબતમાં મારી એક પણ ક્ષતિ થઈ નથી.’

એક વખત મહારાજ છોટાલાલ કવિ સાથે સત્યાગ્રહાશ્રમ જવા ગયા હતા. ત્યાંથી એમણે મોંઘી, ખરબચડી ખાદી સાત વાર ખરીદી મહારાજ કહે છે : ‘પહેલવહેલું સ્વદેશી કાપડ ખરીદ્યું હતું ત્યારે મને જેટલો આનંદ થયો હતો એથી પણ વિશેષ આનંદ મને આ જાડી ખાદી ખરીદવામાં થયો.’

### પંક્તિભેદ

એ પછી મહારાજે પોતાના ગામમાં માળિયે ચડી ગયેલા રેંટિયા ફરી ચાલુ કરાવ્યા. પછી તો કસ્તુરબા સાથે બહિયેલમાં ખાદી કેન્દ્ર શરૂ કર્યું. મહારાજ કહે છે : ‘બા અને અમે પાણી ભરી લાવતાં, ટોપલા ભરીને માટી ભિંચી લાવતાં, પણ હું કોઈના હાથનું સંધેલું ખાતો નહિ. એક દિવસ બાએ કહ્યું—ભાઈ, હું સંધું એ તમારે ન ચાલે? પણ મારું બ્રાહ્મણ મન શાનું માને? મારી આ જાતની છોછ તો ઠેક ૧૯૨૮ ના ખારટોલી સત્યાગ્રહ વખતે ભૂંસાઈ. ત્યાંની છાવણીમાં બધા એક પંક્તિએ જમવા બેસતા. મારા મનમાં સહેજ ઘડલાંગ ચાલતી હતી ત્યાં સરદાર સાહેબે બેસી જવાનો આગ્રહ કર્યો. ખરી પડું ઘઈ ગયેલી મારી છોછ સરદારના આગ્રહે ખરી પડી. ત્યારથી મારો પંક્તિભેદ ગયો.’

ગાંધીજી પંબળના અત્યાચારોની તપાસ કરવા જતા હતા. અમારા કેન્દ્રને પંદરેક દિવસ થયા હશે, ને બા બાપુજીને

મળવા ગયાં. બાએ કહ્યું કે હું તો બહિયેલ નહિ જાઉં, તમારી સાથે આવીશ. પણ ગાંધીજી એમને ત્યાં જ રહેવાને સમજાવતા હતા. મહારાજ કહે છે : ‘બાપુ બાને આગ્રહ કરતા હતા પણ મને લાગતું હતું કે બાપુ આગ્રહ કરે છે છતાં હું કેમ ગામડામાં કામ કરવા નથી જતો ? પણ ઘરની ઉપાધિ મને જવા દે એમ નહોતી. મનમાં એમ થતું કે આજુ ઘર ન હોય તો કેવું સારું ? બાપુજી જેવાને પડ્યો જોલ તો ઝીંઝી લેવાય !’ પુત્રની કેળવણી

આજુ કેળવણી ખાત્રી ભરેલી છે એટલું જ નહિ પણ શુક્ષ્મચારક છે એ પ્રેરણા મહારાજને સ્વામી દયાનંદના વિચારોમાંથી મળી હતી. એનાં અનિષ્ટોમાંથી પોતાના માટે પુત્ર દેવદત્તને બચાવવો એટલું જ નહિ પણ તેને જીવનને પોષક કેળવણી આપવી એવો સંકલ્પ મહારાજે એ પુત્રના જન્મ પહેલાંથી જ કર્યો હતો. અને તેથી એ છસાત વરસનો થયો છતાં તેને પોતાના ગામની નિશાળમાં દાખલ નહોતો કર્યો. એમના પિતાજીએ એમને પોતાની પાસે રાખીને ઉત્તમ કેળવણી આપી હતી, તેવી કેળવણી પોતાનાં બાળકોને પણ મળે એવી કાળજી તો એમણે રાખી જ હતી. છોકરો પૈસા પેદા ન કરે તો કંઈ નહિ પણ એનું આર્થિક ધકાય અને એ પોતાનું જીવન સમાજોપયોગી પ્રવૃત્તિમાં વ્યતીત કરે એવી મહારાજની આંતરિક ઇચ્છા હતી. આ માટે એક દિવસ એ પોતાનાં પત્નીને અને લાઈને કહીને દેવદત્તને લઈને ચુરુકુલ કાંગડી જવા જીપડી ગયા. આજે આ દેવદત્ત-ચુરુકુલનું નામ મેધાવત્ત-મહારાજની આંતરડી ઠરે એવી રીતે બોલાસણ વલ્લભ

વિદ્યાલયમાં દવાખાનું ચલાવી સમાજની સેવા કરે છે.

**સુણાવની રાષ્ટ્રીય શાળા**

૧૯૨૨ ના પહેલા સત્યાગ્રહ વખતે દેશભરમાં અસહકારનું એક જખરું આંદોલન શરૂ થયું હતું. હજારો વિદ્યાર્થીઓએ સરકારી શાળાઓલેખોમાં જવાનું બંધ કર્યું હતું. એ વખતે મહારાજ સ્વામી નિત્યાનંદજીને મળવા સુણાવ ગયા. ત્યાંના વિદ્યાર્થીઓએ મહારાજને રાષ્ટ્રીય શાળા ખોલવા આગ્રહ કર્યો. એથી ગામની ધર્મશાળાના એક ખૂણામાં એમણે અંગ્રેજી પાંચ ધોરણ સુધીનું વિનયમંદિર શરૂ કર્યું. શાળા તો થઈ, પણ શિક્ષકોની વ્યવસ્થા ન થઈ શકી ત્યાં સુધી શાળાના પટ્ટાખાળાથી માંડીને આચાર્ય સુધીના બધા હોદ્દા મહારાજે જ સ્વીકારી લીધા. મહારાજ વિદ્યાર્થીઓને ભેગા કરી શાળા વળાવતા, ખુવખહલાદની વાતો કહેતા અને સાંજે નિત્યાનંદજીની કથામાં લઈ જતા.

મહારાજ કહે છે: ‘છોકરાઓ ધર્મશાળામાં મારી સાથે સૂતા આવવા લાગ્યા. એ વારાફરતી લોટ અને દૂધ લાવે, તેમાંથી રોટલા બનાવી દૂધરોટલા ખાઈ લેતો. પંદરેક દિવસ પછી નિત્યાનંદજીએ મારી જમવાની વ્યવસ્થા પોતાની સાથે જ કરી. આખરે સરકારી શાળામાંથી ધણાખરા વિદ્યાર્થી અમારી શાળામાં આવી ગયા. એટલે બે અઢી માસના પ્રયત્ન પછી ગામલોકે મૂળ શાળાને જ નિત્યાનંદજીના આશીર્વાદ નીચે રાષ્ટ્રીય શાળામાં ફેરવી નાંખી.’

## નાના ધરમાંથી મોટામાં

### દેશને માટે જાત અર્પી

૧૯૧૪-૧૬ ના મહાયુદ્ધમાં દેશે અંગ્રેજ સરકારને મદદ કરી તેના બદલામાં તેને ફોર્સેટ નામે કાળા કાચદા મળ્યા. એના વિશેષની અગવળને અંગે પંજાબમાં સરકારે નિર્દોષોના લીધણ હત્યાકાંડ રચ્યો. આને પરિણામે કોંગ્રેસે ૧૯૨૦ માં કલકત્તામાં અસહકારના અતુલિય કાર્યક્રમનો ડરાવ કર્યો : વિદ્યાર્થીઓ સરકારી શાળા દોડીએના બહિષ્કાર કરે, વઢીસો એમની વઢીલાત છોડે, સરકારી નોકરો એમની નોકરીઓ છોડે અને માનચાંદવાળા માનચાંદ પાછા આપે. બાદ ૧૯૨૧ માં બેંગલોરમાં મળેલી કોંગ્રેસે સ્વ. લોકમાન્યના સમારકમાં એક કરોડ રૂપિયાનો ફાળો ભેગો કરવાનો, એક કરોડ સભ્યો નોંધવાનો અને વીસ લાખ રેંટિયા ચાલુ કરવાનો ઠરાવ કર્યો. આને અંગે રવિશંકર મહારાજને શાળે જે કામ આગ્યું તેમાં તેમણે મહેમદાવાદ તાલુકામાંથી વીસ હજાર રૂપિયા ઊધરાવવાના હતા. એમને થયું કે ધીન કોઈને ત્યાં ઊધરાવું કરવા જતા પહેલાં પોતે તે પોતાનો ફાળો આપી છૂટવું જ ભોઈએ. વગી દયાગજીમાઈ, મધ્યાલ્પજીમાઈ તથા ડૉ. ચંદુલાઈએ પોતાની તમામ મિલકત દોંમસને િદીધી હતી. એ વખતનો, દેશ ખાતર ફના થઈ જવાનો

એમનો ઉત્સાહ જોઈને લલલલાને પાણી ચંડી નાથ એવું હતું. મહારાજને થયું કે મકાન તથા જમીન વેચીને પણ મારે આપવું જોઈએ. એમણે પોતાનો એ વિચાર પત્ની પાસે મૂક્યો. પત્નીને લાગ્યું કે આ તો છોકરાંનેય ચ બાવા બનાવવાની વાત છે. મહારાજે એમના મનનો ભાવ વતી લીધો પછી ણિલકુલ આગ્રંહ ન કર્યો. પણ એમના મનમાં મિલકતને બદલે પોતાની જાતને દેશને અર્પણ કરવાનો સંકલ્પ થઈ ચૂક્યો. ત્યાર પછી એમણે ઘરની ચિંતા છોડી દીધી એમ કહી શકાય. પત્ની અને બાળકોનું પોપણ ત્યાર પછી એ ટૂંકી જમીનની આવક ઉપર જ નિર્ભર રહ્યું.

મહારાજ કહે છે કે, ‘ મારા મનના આ નિર્ણય પછી હું હલકો ફૂલ જેવો થઈ ગયો. મને થયું કે હવે હું દેશને ખાતર જે કરકું હોય તે કરી શકું. ગાંધીજી કહે કે ગામડામાં જોસ તો હવે હું તૈયાર હતો, ગાંધીજી કહે કે રેંટિયા ચલાવ તો ય હું તૈયાર હતો, અને ગાંધીજી કહે કે માથું આપ તો ય હું તૈયાર હતો. મેં જોયું કે મારા વિના મારા કુટુંબની હુનિયામાં કોઈનું અડી રહ્યું છે એવું તો છે જ નહિ. ’

## સ્વામી નિત્યાનંદજીના આશીર્વાદ

એમના આ નિર્ણયની વાત એમણે ત્યારે સ્વામી નિત્યાનંદજીને કરી ત્યારે તેમણે તેમને આશીર્વાદ આપ્યા, અને સાથે ચેતવણી આપી કે, ‘ તું ધ્યાનમાં રાખજે કે હવે તું નાના ઘરમાંથી મોટા ઘરમાં પ્રવેશ કરે છે. કરકસરથી વર્તજે. અમારે સાધુ સંન્યાસીઓને પણ હક્કનું જ ખાવાનું હોય છે. સમાજ

પાસે જેટલી સમ્પત્તિ થાપણુ તરીકે મૂકી હોય તેટલી જ વાપરવાને અમને અધિકાર છે. ઘર છોડીને તું પણ સમાજસેવા કરવાની કળે છે. જેટલે તને પણ આ નિયમ લાગુ પડે છે. સ્વામીજીના આ શબ્દો મહારાજ વારંવાર યાદ કરે છે અને કહે છે કે, 'કોઈ પણ સેવક માટે સ્વામીજીના આ શબ્દો હીવાદાંડીરૂપ બને એવા છે. હું તો પ્રત્યક્ષ અનુભવું છું કે મને મોઢું ઘર મળ્યું છે. હું જેમને ઓળખતો ન હોઉં એવાં ભાઈ-બહેનો મારી કાગળ લેવા લાગ્યાં છે. આજે હું જ્યાં જાઉં છું ત્યાં ઘર જેવો અને એથી પણ વિશેષ પ્રેમ મને અનુભવવા મળે છે.' બહારવટિયાનો ભેટો

ઈ. સ. ૧૯૨૨ ની વાત છે. છિપિયાલમાંથી પાછા ફરતાં અંધારું થઈ ગયું હતું. વચ્ચે ચરો આવ્યો. તે વટાવીને વહેળા આગળ પહોંચતાં એક માણસે આગળ આવીને એમની છાતીએ હાથ મૂક્યા અને કહ્યું :—' પાછા જતા રહો.' મહારાજે કહ્યું—'કોણ પૂજે ?' એણે જવાબ આપ્યો—' હા, પાછા જાઓ. નકામા માણસો ઊભા છે. ' મહારાજે પૂછ્યું—' કોણ ?' જવાબ મળ્યો—' બહારવટિયા. '

એક ક્ષણમાં એમના મનમાં અનેક વિચારો આવી ગયા : ' જારડોલીની લડતમાં જોડાવાનો વિચાર હું જ કરી રહ્યો છું, માથું આપવાની તૈયારી હું બતાવું છું, બહારવટિયા આવે ત્યારે નહિ નાસવાની સલાહ આપનાર પણ હું જ છું. ' એમને પાછા ફરવાનું મન ન થયું. એ આગળ વધવા લાગ્યા. પેલા પૂંજાએ ફરી શેક્યા—આગળ જતા નહિ. ઈંજન જશે. મારાથી તમને મદદ નહિ થાય.

‘ઈજ્જત એટલી સોંધી નથી કે એમ જતી રહે’ એમ કહીને મહારાજ આગળ ચાલવા લાગ્યા. ચાલતાં ચાલતાં કહ્યું—એ ક્યાં છે એ તો ખતાવ. મારે એમની પાસે જ જવું છે. એમ કહેતા એ આગળ વધ્યા કે સામે જ એક બંદૂકધારી આવીને ઊભો. મહારાજે હસી પડીને પૂછ્યું—‘ખીજા ક્યાં છે?’

મહારાજ કહે છે—‘મને ય ખબર ન પડી કે હું કેમ હસ્યો. પણ આફત આવે છે ત્યારે કુદરતી રીતે જ મારામાં નવું સાહસ અને અણુધારી હિંમત આવી જાય છે. ફડફડાટનું તો નામ સરખું જ નથી રહેતું. મારો પ્રશ્ન થયો કે ખીજા એ જણ બંદૂક સાથે બહાર આવ્યા. એમનો આગેવાન દૂર ઊભો હતો, અને એક જણ ઘોડે ચડીને દેખરેખ રાખતો ફરતો હતો. એણે ખૂબ મારી-કોણ છે? મેં કહ્યું—હું બહારવટિયો. એ સાંભળી બધા નજીક આવ્યા. મેં એમને કહ્યું—બેસી જાઓ, મારે એક વાત કહેવી છે. પાંચ સાત જણ મારા નજીક આવી બેસી ગયા. એકે કહ્યું—‘આ વળી કેવાક બહારવટિયા!’ મેં કહ્યું—‘અમારું પણ બહારવટું છે, પણ એ અંગ્રેજ સરકાર સામે છે. અમારો સરદાર ગાંધી મહાત્મા છે. ખરું બહારવટું તો આ જ છે. તમે આમાં મદદ કરવા આવો કે નહિ?’

આમ અડધોએક કલાક વાત કરી એમનામાં ઉચ્ચ ભાવનાનાં ખી વાવી, મહાત્માજીનાં દર્શન તેમને પણ કરાવવાનું કહીને એ ત્યાંથી છૂટા પડ્યા.

બહારવટિયાની કોમની સેવાનો આદેશ

ઈ. સ. ૧૯૨૧ માં અમદાવાદમાં મહાસભા ભરાઈ. ત્યાં

સરકાર સામે સત્યાગ્રહ કરવાનો ઠરાવ થયો. ૧૯૨૨ ના ફેબ્રુઆરીની ચોથીએ બારડોલીમાં સત્યાગ્રહનો આરંભ કરવાની નોટીસ પણ વાઈસરોયને અપાઈ ગઈ. દરમિયાન યુક્તપ્રાન્તના ચૌરી-ચૌરામાં લોકોએ ઉશ્કેરાઈને કેટલાક અમલદારો અને પોલીસોને બાળી મૂક્યા. આથી ગાંધીજીએ સત્યાગ્રહ મોકૂફ રાખ્યો. પણ એ અરસામાં ગાંધીજીએ જે લેખો લખ્યા હતા તે સરકારને ઘણા ખૂંચ્યા હતા, અને તેથી તેણે ૧૯૨૨ ના માર્ચની ૨૨ મીએ સાબરમતી આશ્રમમાંથી તેમની ધરપકડ કરી. તેમને સાબરમતી જેલમાં રાખવામાં આવ્યા હતા.

મહારાજ કહે છે- ‘અબાસ કાઉંબની સાથે મને પણ જેલમાં જવાની રજા મળી. ગાંધીજી તો બહાર હોય કે અંદર હોય, સરખા જ હતા. એ જ ઉત્સાહ, એ જ પ્રસન્નતા, અને વાતાવરણ ઉપરતું એ જ સ્વામીત્વ.

તે જ દિવસે કોર્ટમાં કેસ ચાલ્યો. મહાત્માજીને છ વરસની સજા કરવામાં આવી. લોકોમાં ગમગીની ફેલાઈ ગઈ. પણ એ તો ખડખડાટ હસતા હતા. જાણે કશું બન્યું જ ન હોય એમ એ તો બહાર જિભા હતા અને બધાને મજતા હતા. હું એમને મળ્યો ત્યારે મારો ખસો થાબડીને કહ્યું- ‘તે’ પેલા ‘બહારવટિયાઓને મેળવી આપવાનું કહ્યું હતું, એ તો હવે રહી ગયું. પણ તું હવે એ કોમની સેવા કરીશ તો મને બહુ ગમશે.’ એમના આટલા શબ્દો મારે માટે બસ હતા.

આને અંગે તેઓ કાંઈ પણ કરે ત્યાર પહેલાં એમને નાગપુર સત્યાગ્રહમાં જવાનું થયું.



## નાગપુર ઝંડાસત્યાગ્રહ

મહારાજ કહે છે - 'તું એ કોમની સેવા કરજે' એ વિચાર મનમાં સગવળતો હતો. એટલામાં અણુધાર્યો નાગપુર સત્યાગ્રહ આવ્યો.

૧૯૨૩ ની સાલ હતી. નાગપુર સિવિલ લાર્ડન્સ પાસેથી જતા એક રસ્તા પર થઈને ત્રિરંગી ઝંડા સાથેનું એક સરઘસ નીકળ્યું. ત્યાંના ગોરા અમલદારની આંખમાં એ ખૂંચ્યું. ફરમાન નીકળ્યું કે કોઈએ ત્રિરંગી ઝંડા સાથે એ રસ્તેથી નીકળવું નહિ. ત્યાંના આગેવાન શહેરી જમનાલાલ બળજ વગેરેએ એની સામે સત્યાગ્રહ આદર્યો. તેમની, વિનોબાજી વગેરેની ધરપકડ થઈ. આથી એણે અખિલ ભારતીય રૂપ લીધું. મહાસભાની કારોબારીએ આ લડતની દોસ્તદારીનું કામ સરદાર વલ્લભભાઈને સોંપ્યું. સરદારે દેશભરમાંથી ને ખાસ કરીને ગુજરાતમાંથી સત્યાગ્રહ માટે દુકડીઓ ગોલાવી.

નડિયાદથી શ્રી ગોકળદાસ બાપુની આગેવાની નીચે એક સ્પેશ્યલ ગાડીમાં ખેડા જિલ્લામાંથી પહેલી દુકડી નાગપુર માટે ઊપડી. એમાં મહારાજ પણ હતા.

મહારાજ કહે છે - 'અમારી ત્રણ જણની દુકડી સત્યાગ્રહ કરવા ઊપડી. ભદ્રિનાએ અમારા કપાળમાં ઠંકુથી ચાંદો ક્યો.'

આથી મારામાં કંઈક ચમત્કારિક શક્તિ આવી હોય એવું મને લાગે થયું. અમને પકડવામાં આવ્યા અને સાત સાત માસની સજા થઈ. સજા પામેલાને નાગપુરની જેલમાં ખસેડવામાં આવ્યા. નાગપુરની જેલમાં

પૂર્વે ગાંધીજી જેલમાં હતા એ વખતે અમે પણ જેલમાં આવ્યા, એથી મારા ઉત્સાહનો પાર ન હતો. મારી નિંદગીમાં જેલનો આ પહેલા અનુભવ હતો. જેલ તરફથી અમને દરેકને નાડી વિનાનો એક જાંગિયો, પહેરણ, ટોપી અને રૂમાલ આપવાનું મળ્યું. અમને લંગોટી સુદ્ધાં નહોતી આપવામાં આવી. એક હાથમાં નાડી વિનાનો જાંગિયો પકડીને અને બીજા હાથમાં સૂવા માટેનો જિસ્સો તથા ચંબુચાટ લઈને જ્યારે અમારા નવા લેબાશમાં આગળ વધ્યા ત્યારે મારા મનની સ્થિતિ જોર જ હતી. મને નહોતું જરાય દુઃખ, નહોતો જરાય શોક. હું એક નવી જ દુનિયામાં વિહરતો હતો. મારી સામે ઈશ્વરના દરબારનું ચિત્ર ખડું થતું હતું. પૃથ્વી ઉપર માણસ ગમે તેટલો શ્રીમંત હોય, વિદ્વાન હોય, બગવાન હોય પણ ઈશ્વરના દરબારમાં જ્યારે એને પાપપુણ્યનો હિસાબ આપવા માટે ખડા થવું પડતું હશે ત્યારે આવું જ થતું હશે ને ? ત્યાં ન ચાલે કશી લાગવગ, ન ચાલે લેહલાવ કે ન દેખાય જીવંતીયપણું. બધા જ સરખા. અમારામાં બી. એ., એમ. એ. હતા, કાળા અક્ષરને કૂટી મારે એવા હતા, શ્રીમંત વેપારી હતા, ગરીબ ખેડૂત હતા, બ્રાહ્મણ હતા, પાટીદાર હતા,—પણ બહારના એ બધા લેહલાવ બૂંસાઈ ગયા હતા. અહીં તો અમે બહાર રખડતાં લામટા ગણાયા

હતા. હું જેમ જેમ વિચારતો હતો તેમ તેમ મને વધારે આનંદ થતો હતો.

ખીજે દિવસે ખયોરના બુવારના રોટલા અને ફૂંગળીનું શાક આવ્યાં. ભૂખ તો કકડીને લાગી હતી. પણ ફૂંગળી કદી ખાધેલી નહીં એટલે એ ખાતી વખતે કમકમાટી આવી. પણ મન દબ કરીને આવેલું ભોજન મેં આરોગ્યું. એ વખતે કુમાર સિદ્ધાર્થનું ચિત્ર ખડું થયું. આખી જિંદગી મોજશોખ અને સાહેબીમાં ગાળ્યા પછી લિક્ષાન્ન ખાતી વખતે એના મનની સ્થિતિ કેવી થઈ હશે ?

નાગપુર જેલમાં સ્થિર થતા પહેલાં જ મહારાજને અને એમના સાથીઓને અકોલાની જેલમાં લઈ ગયા.

### અકોલાની જેલમાં

મહારાજ કહે છે : ‘ આ જેલની પદ્ધતિ જ એવી હતી કે નાની નાની બાબતમાં પણ એ માણસને કઠે. પહેલેથી મનની તૈયારી ન કરી હોય એવાને ખડું આકરું લાગે. સદૃશાગ્યે મને ચક્ષી માટે પસંદ કરવામાં આવ્યો હતો. મને સવામણ બુવાર દગવાનું સોંપવામાં આવ્યું. પહેલે દિવસે મેં પરચીસ શેર દળ્યું. પહેલો દિવસ હોવાથી કોઈ કશું બોલ્યું નહિ. પણ રાતે સૂતાં પહેલાં મારો જીવ બગવા લાગ્યો કે ગાંધીજીએ તો જરાય મન ચોર્યા વિના જેલમાં કામ કરવાનું કહ્યું છે, અને મેં તો પરચીસ શેર જ દળ્યું ! એ જ વખતે મનમાં નિશ્ચય કર્યો કે કાલથી આવી ગફલત નહિ કરવી. ખીજે દિવસે દગવાની ઓરડીમાં જઈને મેં ખસા હૃદયથી પ્રાર્થના કરી, ‘ બાહુભ્યામ

યશોભલું કરતલ કરપૃષ્ઠે' વગેરે મંત્ર બોલ્યો અને ડાહ્યા પાસે માગણી કરી કે આ દળણું દળાઈ જાય એવું મારામાં બળ આપો. પા કલાકની પ્રાર્થના પછી મેં ઘંટીનો ખીલડો પકડ્યો. મન સાથે નિશ્ચય થઈ ગયો કે બધું કામ પૂરું થયા વિના હાથ ટાકે કે તૂટે પણ કામ બંધ કરવાનું નથી. જમીન પર પગ ગોઠવી મેં દળવાનું શરૂ કર્યું. એ વખતે મારામાં કોણ જાણે કયાંથી નવું બળ આવ્યું એની સમજ મને આજે પણ પડતી નથી. સવારે છ વાગ્યે મેં કામ શરૂ કર્યું અને અગિયાર પહેલાં સવામણ દળણું દળી નાંખ્યું ! પરસેવો તો શરીરમાંથી એટલો નીકળ્યો કે એના દેલા જોરડીને હાથે પહોંચ્યા. લોટ ઊડવાથી શરીર બાવા જેવું થઈ ગયું હતું. કામ પૂરું થયું ત્યારે મારા શરીર સામે જોઈને હું ખડખડાટ હસી પડ્યો. ખીને દિવસે પણ એ જ પ્રમાણે મારું કામ પૂરું થઈ ગયું. વરધી પૂરી થઈ ગયા પછી કોઈ મારું નામ સરખું લેતું નહિ. હાથ તો પાકી ગયા હોય એવા થઈ ગયા હતા. મારા હાથ દબાય અને ટાક ઊતરી જાય એટલા માટે હું પથ્થર પર સૂઈને આળોટતો. એથી મને ઠીક આરામ રહેતો.

શુજરાતની ટુકડીના આગેવાન શ્રી એકબદાસ બાપુ જ્ઞાતિએ વણિક અને ધંધે વકીલ હોવા છતાં એક બહાદુર લડવૈયા હતા. એમને પથ્થર ફેંકવાનું કામ સોંપાયું હતું. આ કામ એમને ભારે પડતું હોવાથી એમણે પથ્થર ફેંકવાની ના પાડી. રોનમાં નીકળેલા મુખરિન્ડેન્ડેને એમને પૂછ્યું - પથ્થર કેમ નથી ફેંકતા ? એમણે કહ્યું કે પથ્થર

‘તે ક્યાં તે ફાડું?’ સાહેબે કહ્યું કે સામા હગલામાંથી લઈ આવો. બાપુએ વકીલી ભાષામાં કહ્યું કે મારે નામે પથ્થર ફાડવાનું કામ લખ્યું છે, પથ્થર લાવવાનું નથી લખ્યું. એણે તરત જ એમને અંધારી કોટડીમાં લઈ જવાનો હુકમ કર્યો. એમને અંધારીમાં લઈ જઈને એક મણ દળવાનું સોંપવામાં આવ્યું. બાપુએ એ કામ કરવાનો ઈન્કાર કર્યો અને સાથે ખાવાનું પણ છોડ્યું.

આ સમાચારથી મહારાજ અને એમના ચોદ સાથીઓએ પણ ખાવાનું છોડ્યું. જેલરે એમને સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો. પણ બધા મક્કમ રહ્યા એટલે દમ લિડાવ્યો. એથી પણ કોઈ કશું નહિ ત્યારે એણે કહ્યું કે ‘તમે ખાલી ખાલી ભૂખ્યા મરો છો. ગોકળદાસે તો ખાઈ લીધું છે.’ મહારાજે કહ્યું કે ‘તમે કહો તે ન ચાલે, અમને એમની સાથે વાત કરાવી આપો તો જ અમને એની ખાતરી થાય.’ જેલર મહારાજને બાપુ પાસે લઈ ગયો. મહારાજે બાપુ સાથે કેટલીક વાતો કરી એટલે એ ખાવા તૈયાર થયા. જેલર સાથે સમાધાન થયું— ‘તમારે અમારામાંથી મારા શિવાય બીજા કોઈને સખત કામ આપવું નહિ. અમારા બાપુને તમે નિયમ પ્રમાણે ચોદ દિવસ અંધારીમાં ભડે રાખો, પણ એમને દળવાનું ન આપો.’ આ રીતે મહારાજે સમાધાન કર્યું અને બધાએ ખાધું.

મહારાજનો સ્વભાવ જ એવો છે કે એમના વર્તનથી અને પ્રેમથી એ ભવિષ્યવાને વશ કરી લે. આ જેલના અમલદારે પણ એમના ઉપર ખુશ થઈ ગયા હતા. એક દિવસ મહારાજ ચઢી ગઢાવના હતા ત્યારે મુપરિ-ટે-ટે-ટે પૂછ્યું

—કાંઈક કહેવાનું છે? મહારાજે કહ્યું—ખપોરે હું નવરો પડું છું, એ વખતે મને વધારાનું સાદડી ગૂંથવાનું કામ આપશે. તો હું ખુશીથી કરીશ. બીજા દિવસથી એમને પણ બધા સાથે પથ્થર ફેાડવા મોકલી આપવામાં આવ્યા. મહારાજે રોજ આઠ ઘન ફૂટ પથ્થર ફેાડવા માંડ્યા. એકાદ મહિના પછી એમણે જેલર પાસે ઘાણી કામગીરી માગણી કરી. પણ તેમણે એવું સખત કામ એમને આપવાની ના પાડી. થોડા વખત પછી એમને વણાટ કામમાં અને બાપુને દરજીકામમાં મૂકવામાં આવ્યા.

એક દિવસ હવાને કારણે વરધી કરતાં કાપડ થોડું ઓછું થયું. નોંધ કરનારે અધૂરી વરધી નોંધી. રોજ ઉપર નીકળેલ જેલર આવી પહોંચ્યો. એણે પૂછ્યું—કેમ છો? મહારાજે કહ્યું—મહુ સારું છે. પણ કાલે તો મારે તમારી પાસે “પેશી” પર આવવાનું છે ને? એમણે પૂછ્યું—કેમ? મહારાજે કહ્યું—હવાને કારણે મારી વણાટની વરધી આજે પૂરી નથી થઈ શકી. જેલરે હસતાં હસતાં કહ્યું—આ જેલમાં તો હવે તમારે માટે પેશી રહી નથી.

મહારાજને આપવામાં આવેલી યાજી એક વખત ગૂમ થઈ ગઈ. બીજે દિવસે તેમનો ચંબુ પણ ગૂમ થયો. એમણે યાજીચંબુ વિના જ ચલાવવા માંડ્યું. એ કહે છે કે ‘હું રાટલો હાથમાં લઈને ખાઈ લેતો, અને પાણી નળે જઈને પી લેતો. બાજુ તો મેં ખાવાની જ બંધ કરી દીધેલી કેમકે તેમાં કીડા આવે છે એવી એવી ફરિયાદો સાંભળીને જ મને એને માટે સૂગ જન્મી હતી.’ આ રીતે ત્રણ મહિના યુધી

મહારાજે એકલા રોટલા ઉપર જ ચલાવ્યું.

મહારાજ કહે છે કે, ‘અકોલા જેલમાં જ્યારે હું નવરો પડતો ત્યારે તિલકગીતા અને સાતવગેકરનું શતપથ વાંચતો. ‘મેં’ ત્યાં બીજા પ્રાણજીવો પણ વાંચ્યા. એ જમાનામાં મારા મનમાં દેહવેનાં પાટિયાં વાંચી શકાય એટલું અંગ્રેજી જાણવાની ઈચ્છા નહીં. શ્રી. ગોકળદાસ બાપુ પાસે અંગ્રેજીના ચાર અક્ષર શીખ્યો પણ ખરો. પણ એના રટણમાં મારા ગીતા-વાચનમાં વિશેષ પડ્યો. આખી શત પેલા અક્ષરો આંખ સામે આવીને તરવરવા લાગે. બીજે દિવસે નક્કી કર્યું કે અંગ્રેજી નથી શીખવું.

એમનામાંનો એક ભાઈ છૂટતા પહેલાં થોડા દિવસથી મનથી બહુ નબળો પડી ગયો હતો. એ નબળાઈ એને માફી માગવા જેટલી હદે લઈ ગઈ હતી. મહારાજ કહે છે: ‘મેં’ એને સમજાવ્યું કે મરી જ જવાનું હોય તો ગમે ત્યારે ને ગમે ત્યાં મરી જઈએ છીએ. મારવું કે છવાડવું એ તો એક ઈશ્વરના જ હાથમાં છે. તું બધી ચિંતા છોડી દે. તું માફી માગીશ એટલે આખું શરીર તો તારું બહાર જશે, પણ તારાં નાક અને કાન આ ફાઉલર સાહેબની (મુપરિન્ટેન્ડેન્ટની) ડાબલીમાં રહી જશે એ ખબર છે ને? જિંદગીભર નીચા જોણું રહેશે. તારાં બાળકો પણ તને યાદ કરીને માથું નીચું ઘાલશે. મારી વાત એને ગળે લિતરી અને એણે માફી માગવાનું માંડી વાળ્યું, અને બન્યું એવું કે એના આ નિર્ણય પછી જેતણ દિવસમાં જ અમારો બધાનો છૂટકારો થયો.

જેલમાંથી છૂટતી વખતે મહારાજ કહે છે કે ‘ફરી મારા

મગજમાં વિચારો આવવા લાગ્યા. મને થયું કે લગવાન શ્રીકૃષ્ણે મુદામાણને તળાવમાં એક દૂબડી મારી એટલા વખતમાં જે અકળ લીલા બતાવી તેમાં અને આ જેલમાં શો ફરક છે? હવે કાલે સવારે જ અમે જેલમાં આવ્યા. જેલની નવી દુનિયામાં અનેક પાકો લીધા અને આવે તો ફરી અમારી જૂની દુનિયામાં પાછા આવ્યા.

મારી સામે વિનોબાજી અને એમના કેટલાકે સાથી તરવરવા લાગ્યા. જેલમાં એ બધા બહુ કામ કરતા. હું એમને જોતો ત્યારે મારા અંતરમાં છાની છાની આનંદની લાગણીઓ જાગતી. વિનોબાજીનું અગાધ જ્ઞાન અને નાના મોટા ફરક પ્રસંગને શોભે એવું એમનું વર્તન જોઈને મને થતું કે એ તો કાષ્ટપૂતળીની માફક અનાસક્ત હોવન હવે છે. એ કામ કરતા તે પણ હરખ અને શોકથી પર થઈને. નાનામાં નાનો વોર્ડર એમને જિલા રહેવાનું કહે ત્યારે જિલા રહે અને આવવાનું કહે ત્યારે આવે. મનના અહમ્ને એમણે યોગાળી નાખ્યું હતું. મારા મનમાં થયું કે આ માણસે જેલ ભોગવી, વેઠી નહીં. વિનોબાજીના હોવનમાંથી મને ત્યાં થઈ જાયવાનું મળ્યું.



## હૈડિયાવેરાની લડતમાં

મહારાજ નાગપૂરથી છટીને આવ્યા ત્યારે દેશનું વાતાવરણ બિલકુલ ફરી ગયું હતું. પ્રજામાં જોશ નરમ પડી ગયું હતું. પરદેશી કાપડનું બંધ થઈ ગયેલું વેચાણ ફરી ધમધોકાર ચાલતું થયું હતું. રંટિયા અને રાષ્ટ્રીય શિક્ષણમાં લોકોએ જે ઉત્સાહ બતાવ્યો હતો તે બધું હવે મોણું પડતું જતું હતું. ઇ. સ. ૧૯૨૩ માં કોંગ્રેસનું અધિવેશન દિલ્હીમાં ભરાયું. મહારાજ પણ ત્યાં ગયા હતા. પણ ત્યાંનો ફરી ગયેલો રંગ જોઈને એમને ત્યાંથી નાસી છટવાનું મન થયું. મહાસભામાં ફેરવાદીઓ અને નાફેરવાદીઓ એવા બે ભાગલા પડ્યા. ધારાસભા પ્રવેશમાં માનવાવાળા ફેરવાદીઓ કહેવાયા અને ધારાસભા પ્રવેશનો વિરોધ કરનારાઓ નાફેરવાદીઓ કહેવાયા. ફેરવાદી પક્ષમાં શ્રી. મોતીલાલ નહેરુ, દેશબંધુ દાસ, મીલાના મહમ્મદઅલી વગેરે મુખ્ય હતા. નાફેરવાદીઓમાં શ્રી. રાજગોપાલાચાર્ય, સરદાર વલ્લભભાઈ વગેરે મુખ્ય હતા. મહારાજને કોઈ ગામડામાં જોસીને શાંતિથી કાંઈક રચનાત્મક કામ કરવાનું મન થયું.

### છાપરા ગામમાં

મહારાજે છાપરા ગામમાં રહેવાનું નક્કી કર્યું. ત્યાં એ સમૂહમાં ગીતાવાચન કરતા, તુલસી રામાયણ સમજાવતા અને રંટિયો કાંતતા. એમનું રામાયણ સાંભળીને એક બારંદયા

જીવનિયાને વાંચવા શીખવાનું મન થયું. એમની ભણાવવાની પદ્ધતિ નવી જ હતી. એમણે એની શરૂઆત આ પ્રમાણે કરી :

મહારાજ—તું મને ફરી મળે તો જોળખે ખરો ?

છોકરો—હાવે.

મહારાજ—ઘણા માણસો એકઠા મળ્યા હોય એમાંથી પણ જોળખી કાઢે ?

છોકરો—હા.

મહારાજ—શાથી ?

છોકરો—તમને જોયા છે તેથી.

મહારાજ—ત્યારે હું બતાવું તે યાદ રહેશે ?

છોકરો—હા.

આમ કહીને તેમણે જમીન ઉપર ‘ક’ ચીતરી આપ્યો અને કહ્યું કે આનું નામ ‘ક’ છે. આમ મહારાજે એને પહેલો પાઠ આપ્યો. બીજે દિવસે છોકરે જ્યાં ત્યાં ‘ક’ ચીતરી માર્યો અને એની સાથેના બીજા પાંચ સાત ગોવાળિયાને પણ એણે શીખવી દીધો. દીવે દીવો થાય એવી આ પ્રીતશિક્ષણની પદ્ધતિ હતી. થોડા દિવસમાં એ છોકરો શખ્દો ઉકેલતો થઈ ગયો અને છેવટે રામાયણ વાંચવા લાગ્યો. એની અસર એના નાના ભાઈ ઉપર પણ થઈ, એના આખા કુટુંબ ઉપર થઈ અને આખા કુટુંબે માંસ ખાવાનું પણ છોડી દીધું.

હેડિયાવેરો.

સાત સાત વરસથી ખોરસદ તાલુકામાં બાળર દેવાની ટોળી લૂંટફાટ કરતી હતી. સરકારી પોલીસ કોણ જાણે કેવા

હાથમાં આવતો નહોતો. એથી ચારસો માણસોની રૂપેશ્યલ પોલિસ મૂકવામાં આવી અને તેના ખર્ચ માટે ખોરસદ તાલુકાનાં ૬૦ અને આણંદ તાલુકાનાં ૧૪ ગામો ઉપર સરકારે રૂપિયા બે લાખ અને ચાલીસ હજારનો ‘યુનિટિવ ટેક્સ’ નાખ્યો. પોલિસ પટેલ અને લાંગી સિવાય અઠાર વર્ષથી ઉપરની ઉંમરના દરેક જણને માથે, સરકારી શિક્ષક કે માધુ બાવાને માથે પણ, સરેરાશ અઢી રૂપિયાનો વેરા ચોંટ્યો, એટલે લોકોએ એને હૈડિયાવેરા કહ્યો.

સરકાર સાહેબે યંડ્યાજી, રાવજીભાઈ, મહારાજ વગેરેને આ અંગે ચોક્કસ હકીકતો મેળવી લાવવા માટે ગામડાઓમાં મોકલ્યા. હકીકતો મેળવીને આવ્યા પછી સરકાર સાહેબે એમની ઝીણવટ ભરી તપાસ કરી. મહારાજ કહે છે—“મને તો એમણે પ્રશ્નો પૂછી પૂછીને ગૂંચળ્યો. મને એ બહુ કડક દેખાયા. એમની અવિશ્વાસભરી પ્રશ્ન પરંપરાથી મનમાં થયું કે આવા માણસ સાથે કદી કામ ન પાડવું. પણ તે જ સાંજે ખોરસદની જાહેરસભામાં એમણે જે ભાષણ કર્યું એ સાંભળીને હું આશ્ચર્યમુગ્ધ થઈ ગયો. અમારી ચકાસણી કરીને એમણે જે હકીકતો મેળવી હતી એને આધારે એ સરકારને પડકારતા હતા. ઉપરથી જોતાં સરકાર બહુ કડક લાગે છે. પણ વધારે પરિચય પછી મને જણાયું કે એ કડક સુખાદૃતિ કે વાણી પાછળ બહુ કામગીરી હૃદય પડ્યું છે.

કાંઠાગાળામાં

હૈડિયાવેરા સામે લડત બિપડી. મહારાજને ભાગે કાંઠાગાળો આવ્યો. મહારાજ આ પહેલાં કદી આ ગામમાં ગયા નહોતા.

હવે તે એ ગામોમાં ફરવા નીકળ્યા. અભિયાદમાં એમણે ફળિયે ફળિયે ફરીને હૈડિયાવેરા શું છે ને શાને માટે નહિ ભર્યો એ સમજાવ્યું. લોકો એ ન ભરવા સંમત થયા. બપોરે એમણે ખીચડી ચોરીને ખાઈ લીધી. ત્યાંથી દહેવાણુ પહોંચ્યા. ત્યાંના ઠાકોરે હૈડિયાવેરા નહિ ભરવાનું વચન આપ્યું. ગાજણાના ઠાકોરને એમની વાત ગળે ઊતરી નહિ. વિવાદમાં ઠાકોરે ઉશ્કેરાઈને કહ્યું—ચાલ્યા જાઓ આ ગામમાંથી બહાર. મહારાજે કહ્યું—શા માટે નીકળી જાઉં? જોઈ છે મને કોણ ઠાઠનાર છે?

આ પછી મહારાજ ભાગોળે ધર્મશાળામાં જઈને બેઠા. ત્યાં ગામના એક ભાઈ પર્વતસિંહ આવ્યા. એમણે કહ્યું—‘પ્રાણણુનો દીકરો અમારા ગામમાંથી ભૂખ્યો જશે? મારે ઘેર ચાલો. ખાઈપીને રાતે આરામ કરી સવારે જવું હોય, ત્યાં જાઓ.’ એણે ઘેર લઈ જઈ પ્રેમપૂર્વક કુલ્લેર જમાડી. રાતે એણે ઘેરઘેર ફરી લોકોને ભેગા ર્યાં. એમની સમક્ષ મહારાજે હૈડિયાવેરા કેમ આવ્યો અને શાથી નધી ભરવાનો એનો આખો ઇતિહાસ વર્ણવી બતાવ્યો. લોકો ઉપર સચોટ અસર થઈ. ઠાકોર સાહેબનો દીકરો મહારાજ તરફ આકર્ષાયો. ઘોડા દિવસ પછી એ કાંતવા માટે મહારાજ પાસેથી દેંદ્રિયો પણ લઈ આવેલો. ધીમે ધીમે એ બધાં ગામોમાં ફરી વળ્યા. પાછળથી તો એ એવી ચકરડી લગાવતા કે દોઢ દહાડામાં ૧૮ ગામ ફરી વળાય.

જેવી રીતે હૈડિયાવેરા ન ભરવાનો સંદેશો મહારાજે કાંઠા વિભાગમાં પહોંચાડ્યો તેવી જ રીતે તાલુકાનાં ખીજાં

ગામોમાં તે તે વિભાગના કાર્યકરોએ પણ એ સંદેશો પહોંચાડી દીધો હતો. ખીજાં મથકો પર સ્વયંસેવકોનું યાજ્ઞ રહેતું અને તેમની દ્વારા એ મથકનાં ગામોનું કામ થતું. મહારાજને ત્યાં સ્વયંસેવકોની ટુકડી ગણો કે સ્વયંસેવકના આગેવાન ગણો એ બધું એ એકલા જ હતા. જરૂર પડે ત્યારે ગામલોકો જ સ્વયંસેવકનું કામ કરવા લાગી જાય. એમ છતાં એમને કાવી જાય એવા એક સાથી મળી ગયા. એમનું નામ બોડકા મહારાજ. ટુંકું શરીર, સાફ જીવન અને બોડુ માથું જોઈને લોકોએ એમનું નામ (ગણપતિશંકરનું નામ) બોડકા મહારાજ પાડી દીધું. એમનો નિયમ એવો કે એ રાજ બેત્રણ ગામો ફરે, લોકોને મળે, સ્મિત કરે અને વાતો બહુ બોલી કરે. એમનું ખર્ચ તો કંઈ મળે જ નહિ. ફરતાં ફરતાં જ્યાં ખાવાની સગવડ મળે ત્યાં ખાઈ લે અને લોકોમાં ઉત્સાહ પ્રેર્યાં કરે.

આ કામ ચાલતું હતું ત્યારે પોલિસની કે સરકારી અમલદારની કનડગતની વાત મહારાજ પાસે આવતી અને મહારાજ એનો તોડ કાઢતા.

**જપ્તીઓ**

એક પોલિસે જ મહારાજને ખબર આપી કે આવતી કાલે વત્રામાં જપ્તી કરવા જવાના છીએ. ખીજે દિવસે મહારાજ ત્યાં પહોંચે ત્યાર પહેલાં પોલિસ ગોઠવાઈ ગઈ હતી અને ગામના એક શેઠને ત્યાં જપ્તી રાત્ર કરાઈ હતી. લાગોળે રમતાં હતાં તે ૪૦-૫૦ છોકરાંને લઈને મહારાજ એ શેઠના ઘર પાસે પહોંચ્યા. એમણે છોકરાં પાસે ખૂબો પકાવી કે

‘લૂટાવા દો મિલકત, બાબરદેવાના પિત્રાર્થ આવ્યા છે.’ શેઠ જપ્તી થવા દીધી પણ એક પાઈ સરખી લરી નહિ. ખટનાલમાં પણ ફેજદારને આવો જ અનુભવ થયો. એની જપ્તીનો માલ ચોરામાં જ પડ્યો. રથો, કેમકે એ ઉપાડવામાં ગામના રાવણિયાઓએ પણ મદદ ન કરી. આમ લોકો રંગમાં આવતા જતા હતા. પ્રજાને ખાતરી ઘઈ ગઈ હતી કે આ તો સરકારની ચોરી છે ને ઉપરથી શિરમોરી છે. એટલે વેરો ન લરવાની બાબતમાં બહુ મક્કમતા આવી હતી. અતિશય ત્રાસ અને પજવણી છતાં લોકો અડગ જ રહ્યા. આખરે દોઢ માસની મક્કમ લડત પછી વેરો રદ કરવાનો અને જપ્તીનો માલ પાછો સોંપવાનો સરકારને હુકમ કરવો પડ્યો.

### ઉત્સવ

આટલી દૂંક સુદતમાં હૈડિયાવેરો રદ થવાથી પ્રજામાં ખૂબ ઉત્સાહ આવ્યો. મહારાજને ધ્યુ કે કાંઠાવિલાગમાં આનો ઉત્સવ ઉજવવામાં આવે તો પ્રજા-અગૃતિ વધે. લડત જેવી સાદાઈથી લડાઈ એવો એનો ઉત્સવ પણ સાદો હોવો જોઈએ, અને લડત જેવી પવિત્ર અને મક્કમ હતી એવા ઉત્તમ ભાવો આ ઉત્સવના પણ હોવા જોઈએ એવી મહારાજની માન્યતા હતી. ગામડાનાં અબણુ લોકોએ ખરેખર એવું જ કરી બતાવ્યું. મોદો ઉધરાવી, ખંભાતથી ઉછીના વાંસ લાખી, કઠાણાના તળાવમાં ૧૪-૧૫ હજાર માણસો એસે એવો મંડપ-સાત આઠ ગામની લજનમંડળીઓએ બનાવી દીધો. એને આસો-પાલવ, આંબા અને લીંમડાનાં પાનથી શણગારવામાં આવ્યો. એક પણ પાઈના ખર્ચ વિના ઉત્તમ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી.

સરદાર સાહેબ અને મહાદેવભાઈ કઠાણાની સલામાં આવ્યા હતા. કાંઠાના લોકોનો ઉત્સાહ, વ્યવસ્થા તથા જંગી મેદની જોઈને એમને ખડું હર્ષ થયો. એમણે બધાંને અભિનંદન આપ્યા.

પ્રજામાં આત્મવિશ્વાસ આવ્યો કે આપણે કંઈક કરી શકીએ છીએ, અને મોટામાં મોટી સરકારને પણ નમાવી શકીએ છીએ. કાંઠાની પ્રજા મહારાજને દેવની માફક પૂજવા લાગી હતી.

કાંઠાની આખી લડત કશા ખર્ચ વિના કે કશા ડોળ દેખાવ વિના લડાઈ હતી. સ્વયંસેવકોમાં મહારાજ અને બોડકા મહારાજ બે જણ હતા. મોટે ભાગે બધી વાતોએ લોકોને મોઢેથી જ કહેતા. એમને પત્રિકાની જરૂર પડતી નહિ. ખરચ અંગે મહારાજ કહેતા હતા કે, ‘લડત શરૂ થઈ ત્યારે બોરસદથી મેં એક રૂપિયો લીધો હતો, અને લડત પૂરી થઈ ત્યારે એ પાછો આપ્યો. મારે એની કાંઈ જરૂર ન પડી.’

## કાંઠાવિભાગમાં કામ

કાંઠાવિભાગમાં ફરતાં ફરતાં મહારાજે જોયું કે કાંઠાર કામ લલે શૂરવીર હોય, પણ હાડજે એને પાયમાલ કરી નાંખી હતી. હાડ પીને એ લૂંટ કરે છે, ખૂન કરે છે, મારા-મારી કરે છે, વ્યભિચાર કરે છે. એને પરિણામે કોર્ટ કચેરી, શાહુકારની પકડ, અપમાન અને ગરીબાઈ આવે છે. હાડ પીનારને એની માબહેન કે બાળકોનું, પણ જ્ઞાન નથી રહેતું. મહારાજને થયું કે આ પ્રજામાં આટલી જાગૃતિ આવી છે તો એનો લાભ લઈને એ કામને આ બદીમાંથી બચાવવી જોઈએ. હાડની બદી છોડાવવા માંડી

એક વખત મહારાજ હાડની બદી છોડાવવા માટે એક રણકુ ટોળીના આગેવાન પાસે પહોંચી ગયા. આગેવાનને ગળે એમની વાત ઊતરી લાગી. એણે કહ્યું-‘એમ હોય તો આપણે બધાનો હાડ છોડાવીએ. પણ તમે એક વાર ગાંધી આત્માશ્રમનાં દર્શન કરાવો ને ! આજે તો જાણે મેં પીધા છે, થોડોક ગાળવાનો છે, પરમ દિવસે પી લઈશું. પેલે દિવસે આવજો. આપણે બારેય ગામને લેગાં કરીશું.’

ચોથે દિવસે ઠાસાએ આબુબાબુનાં બાદ મુવાડાંના લોકોને એકઠા કર્યા. બહેનો પણ એ સભામાં આવી હતી. મહારાજે એમને ખૂબ શિખામણ આપી છેવટે લેગા મળેલા



સૌએ દાડ ન પીવાનો ઠરાવ કર્યો. એ વખતે પેલા ડાસા ઊભા થયા અને બોલ્યા—‘અધ્યા, આ મહારાજે કહ્યું એ કબૂલ છે?’ બધા કહે—‘હા.’ ડાસાએ કહ્યું—ફલાણાએ ઘોઘના ધૂંગામાં માટકું સંતાડ્યું છે એનું શું? પેલાએ નીચે દાટી રાખ્યું છે તેનું શું? બે બોટું બોટું હા—એ હા કરશો—ને તો મારી નાખીશ, હા.’ પણ બધાએ ખડખડાવીને જવાબ આપ્યો કે—‘હવે દાડને અડશું નહિ.’

એજ રાત્રે ભજનમંડળી રાતના બે વાગ્યા સુધી ચાલી. ભજન થઈ રહ્યા પછી એક જણે પૂછ્યું—‘મહારાજ, ભજન કરીએ તો પાપ માફ થઈ જાય ખરાં?’ મહારાજે જવાબ આપ્યો, ‘હા, થાય જ. તો.’ પેલાએ સામો પ્રશ્ન કર્યો—‘પણ અમે અઠારેય કરમ કરવાવાળા. એ બધાં માફ થાય?’ એમ કહીને એણે તાજેતરમાં જ કરેલી લૂંટની વાત કરી. મહારાજે કહ્યું—‘મનમાં પસ્તાવો થાય અને ફરી કદી પાપ ન કરવાની મનથી ગાંઠ વાળીએ તો બધું માફ થાય.’ આમ ગામડે ગામડે ફરીને મહારાજ લોકોના દિલમાં દીવા પ્રગટાવતા હતા. લોકોમાં એમણે એવો રંગ લગાડ્યો હતો કે લોકો એમને છોડવા તૈયાર ન હતા.

એક વખત ત્યાંના ઠાકોરોની સભામાં એમણે મહેમદાવાદ પાછા ફરવાની વાત છેડી. બધાએ કહ્યું—‘તમારે અહીંથી જવાનું કેવું?’ મહારાજે ટકોર કરી, ‘હું અહીં રહીને શું કરું? તમે ચોરી વગેરે ગુના કરો છો, દાડ પીને તોફાન કરો છો અને પોલિસ તમને પગલે છે એ મારાથી જોવાય નહિ.’ આની અસર એવી થઈ કે કાળુ ગામે પંચ નિમાયું અને

એણે ઝાઝા ઘરમેળે પતાવવાનું તથા દાડુ છોડાવવાનું કામ ઉઠાવી લીધું. ગામેગામ આવાં પંચ સ્થપાવા લાગ્યાં. એમણે સારોલ, ખટનાલ અને કઠાણુનાં દાડુનાં પીઠાં બંધ કરાવ્યાં. કઠાણુના લાઈઓએ તે પીઠાને બધો દાડુ ખરીદી લઈને ગામની ભાગેળે એની હોળી કરી અને આખા ગામે દાડુ ન પીવાનો એ હોળી સમક્ષ ઠરાવ કર્યો.

ગામડાંમાં ફરતી વખતે એ બાર વાગ્યે જે ગામે જઈ ચડે ત્યાં એકાદ શેર ખીચડી મેળવીને સંધી ખાય. પછી વહેલી પડે ખીજા દિવસની બપોર, કોઈ વખત ખીચડી માગવામાં સંકેત થાય ત્યારે તે રાતની રાત બૂખ્યે પેટે કાઢી નાંખતા. ફરતી વખતે એ દોરીલોટો સાથે રાખતા ને ગામની ભાગેળને કૂવે નાહીને જ તે ગામમાં પેસતા. પણ બેત્રણ વખત દોરી ખોવાઈ ત્યારથી દોરી સાથે રાખવાનું બંધ કર્યું, ને સાથે સાથે એવો નિયમ લીધો કે આજે બપોરે જમ્યા પછી પાણી પીધું તે કાલે બપોરે ખાધા પછી પાણી પીધું. આથી તેમને ધીમે ધીમે કબજિયાત લાગુ પડી. પોતાના અનુભવ પરથી એ એવા તારણ પર આગ્યા છે કે શરીરને હુલાવવું કુલાવવું નહિ, સ્વાદના ચટકા કરાવવા નહિ, ઇન્દ્રિયો વકરે એવા મોજવિલાસ કરાવવા નહિ, પણ સાથે સાથે એ સારું રહીને પૂરતું કામ આપી શકે એટલાં પોપક પોરાકપાણી અને જરૂરી મ્યારામ પણ એને આપવાં લેઈએ.

એરી છોડાવી

એક વખત કનુભામાંથી લુહાણુના ધીના એ ડખા

ચોરાય. મહારાજે મનમાં નક્કી કર્યું કે ત્ય જઈને ચેરને શોધી કાઢું અને એને ચોરીની લતમાંથી છોડાવું. કણભા જઈને એ ગામના મંદિરમાં ઉતર્યા. ચોરી કરનારની ભાળ મેળવીને એ તેને ખેતરે પહોંચ્યા. પેલાએ પ્રેમપૂર્વક ખાટલો પાથરી મહારાજને બેસાડીને કહ્યું. ‘મહારાજ, આ ગંડુ લોક તમારું માન રાખતા નથી. તમે આટઆટલી તરખટ કરો છો છતાં ચોરી છોડે છે ?’ આમ કહીને એ ચોરને ગાળો ભાંડવા લાગ્યો. એણે મહારાજને હાથ જ મૂકવા ન દીધો.

મહારાજ ધિત્ર વદને પાછા ફર્યા. ચોર ન મળે ત્યાં સુધી ન ખાવાનો એમણે નિશ્ચય કરી દીધો. બપોર પછી મહારાજે તો પાણી પણ છોડ્યું. આથી આખું ગામ ઉપરનીચે થઈ ગયું. બીજે દિવસે રાત્રે મહારાજ મંદિરમાં સૂતા હતા. એ વખતે કોઈએ એમના પગનો અંગૂઠો ખેંચ્યો. એ સંક્રાળા જાગ્યા અને ખેંચનારની પાછળ ચાલ્યા. ભાગોળ સુધી ગયા એટલે પેલાએ હાથથી જ સમસ્યા કરી કે પેલા ખેતરમાં જાયો. ખેતરની સામી બાબુએધી ડળાનો અવાજ આવ્યો. એ ત્યાં પહોંચ્યા. ડળા મળ્યા, પણ અવાજ કરનાર નાસી ગયો હતો. રાતોરાત એ ડળા મહારાજે લુહાણાને ત્યાં પહોંચતા ફર્યા. ગામ લોકને આથી આનંદ થયો. પણ મહારાજના ઉપવાસ ન છૂટ્યા. એમણે કહ્યું, ‘એકલા ડાખલાને શું કરે ? ચોરી કરનારો જોઈએ.’

બપોરે મહારાજ પાસે ચોરી કરનારનો છોકરો આવ્યો અને તેમને પોતાના બાપ પાસે લઈ ગયો. એણે બધાની

હાજરીમાં પોતાની ચોરી કળૂલી. મહારાજે પૂછ્યું—‘ખેતરમાં પહેલી વાર મળ્યો ત્યારે શૂકું શા માટે બોલ્યો હતો?’ એણે કહ્યું, ‘મેં નહોતું ધાણું કે તમે આટલી હદે જશો.’ મહારાજે પૂછ્યું, ‘તેં ચોરી શા માટે કરી?’ એણે જવાબ આપ્યો, ‘સાંજના અમે વાતો કરતા બેઠા હતા. હુહાણાને તે વખતે હહેવાણુ જમવા જતો જોયો. મનમાં યશું કે આ આખા ગામને ચૂસી ખાય છે. ચાલોને એની દુકાનમાં જ આજે ચોરી કરીએ.’

ગામલોક રાત્રી થયા અને મહારાજનો ઉપવાસ છોડાવવાની પેરવીમાં પડ્યા. ગામના આગેવાન દાણભાઈ મહારાજને કળાહાર કરાવવા માટે ખજૂર લેવા એ જ હુહાણાની દુકાને ગયા. એણે ખજૂર તો આપ્યું પણ એક ચેરનો દોઢ આનો માગ્યો. દાણભાઈએ અકળાઈને પાવલી ફેંકી અને સંભળાવ્યું કે, ‘નહિ, નહિ, મહારાજ માટેના ખજૂરનો દોઢ આનો ન હોય, એના તો ચાર આના હોય.’

આમ ઉપવાસો કરીને અને પ્રત્યક્ષ પરિચયમાં આવીને મહારાજે અનેકનાં જીવન પલટી નાંખ્યાં છે.

**બિયાવું વહેંચું**

ઈ. સ. ૧૯૨૪ નું ચોમાસું આવું આવું થઈ રહ્યું હતું. લોકો પાસે કઠોળનું બિયાવું નામે રહ્યું નહોતું. આ હકીકત જાણીને મહારાજે બોરસદ તાલુકા સમિતિ પાસે કાંઠામાં કઠોળની દુકાન કાઢવાનો ઠરાવ કરાવ્યો. સમિતિએ ઠરાવ સાથેની લલામણુ પ્રાંતિક સમિતિને મોકલી આપી.

પણ મહારાજ જેસી રહી શકે એમ હતું જ નહિ. એ બીજીત્રીજી વાત કરવા રોકાયા વિના રૂઢેલ પહોંચ્યા. નાણાં આઠદસ દિવસે આપવાનું કરીને તેમણે ત્યાંના વેપારી પાસેથી ૫૦ મણુ વાલ ખરીદ્યા. પણ માલ ઠેકાણે પડે ત્યાર પહેલાં તો મેઘા મંડાણા. હવે ગાડુંખાડું ચાલે નહિ અને ખેડૂતોને તો ઝોરવાની તક નાથ એવું થયું. એમણે ગધેડાં પર બધે વાલ પહોંચાડ્યા, આમ વરસતે વરસાદે એમણે તેર ગામમાં બી પહોંચાડ્યું.

રાહતકાર્યમાં એમના જેટલી ઝડપ આપણા શુજરાતમાં બીજા કોઈની નથી. ખરી પળે ઉપયોગી થઈ શકે એ રીતે એ ધરતીના કોઈ પણ ખૂણેથી આવીને ખડા થઈ નાથ છે, એ જ એમની ખૂબી છે.

**અનાજની હુકાન**

બી અંગે ખેડૂતોની મુશ્કેલી જોયા પછી મહારાજને થયું કે નવું અનાજ આવે ત્યાં સુધી એકાદ હુકાન કાઢી હોય તો ખેડૂતો વેપારીઓની ચૂસમાંથી જીગરી નાથ. આથી કઠાણામાં શ્રી ઇન્દ્રાબાનું એક ખાલી ઘર મહારાજે ભાડે રખાવ્યું અને એમાં એક નાનકડી હુકાન શરૂ થઈ. મહારાજ એઠા એઠા કાંત્યા કરે અને લોકો શરૂ શરૂમાં ઓછું કામ હતું ત્યારે તો એમની મેળે ત્રાજવેથી માલ જોખી લે. રૂપિયાભાર ઓછું લે પણ વધારે ન લે, અને પૈસા નજીક પડેલી કુલડીમાં નાંખી નાથ.

**ઇન્દ્રાબા**

મહારાજ - ત્રીજી વાત થઈ ચોરા ની - ત્રીજી

ધર્મિયાળા એમની ચેષ્ટા જોયા કરતાં, ત્યાં કાચમ રહેવાનું થયું એટલે મહારાજે રાસથી અનાજ મંગાવીને હાથે રાંધવાનું શરૂ કર્યું હતું. ધર્મિયાળા એમની દરેક હિલચાત ઉપર લક્ષ રાખતાં હતાં, અને એમનો મહારાજ પ્રત્યેનો સદ્ભાવ વધતો જતો હતો.

એક દિવસ સમાચાર આવ્યા કે નજીકના બનેજડા ગામમાં ચોરી થઈ છે. મહારાજે ઝટપટ કોદરીદાળ બનાવી કોદરી કાચી રહી હતી તે થોડી ફાકી લીધી. વધેલો ખોરાક ફૂતરાંની ચાટમાં નાંખી ઘર ધર્મિયાળાને લખાવીને મહારાજ બનેજડાને રસ્તે પડ્યા. મહારાજે ત્યાં જઈને બહાર કર્યું : 'જેણે ચોરી કરી હોય એ મને મળી જાય.' પણ ચોર આવ્યો નહિ. મહારાજને સાત દિવસના અતપાણી વિનાના ઉપવાસ થયા. ગામના લોકો અકેળાતા હતા પણ 'થાય શું' ચોરી કરનારો મહારાજ રહેતા હતા તે મંદિરમાં રાજ આવતો અને એમની સાથે વાતો પણ કરતો. પણ એ કબૂલ ન કરે ત્યાં મુખી શું થાય? આડમે દિવસે મહારાજને એકલા જોઈ એણે કહ્યું, 'બાપજી, મારા ઉપર કૃપા કરો. ચોરી મેં કરી છે.' મહારાજે એને ખૂબ શિખામણ આપી. એમના ઉપવાસ છૂટ્યા. ગામલોક એટલા આનંદમાં આવી ગયા કે એમણે ગાંધીજીની છળી લઈને સરવસ કાઢ્યું, અને બ્રાહ્મણો જમાડ્યા. મહારાજ પણ જમવા બેઠા અને જે લાડ ખાઈ ગયા!

મહારાજ કહાણા પાછા ગયા ત્યારે એમણે શું જોયું? એમનો ચોરડો વાળીઝૂડીને ધર્મિયાળાએ ધોળી નાંખ્યો હતો.

એસરીમાં જ ગાદી તકિયો ગોઠવી રાખ્યાં હતાં. મહારાજે ઘરમાં જઈ બહાર આવી પ્રશ્ન કર્યો, ‘ઈચ્છાબા, અનાજ વગેરેની માટલીઓ ક્યાં છે?’ ઈચ્છાબાએ જવાબ આપ્યો, ‘તમારે એનું શું કામ છે? તમને ક્યાં સંપત્તિ આવડે છે? તમારે હવેથી મારે ત્યાં જ ખાવાનું છે.’ ત્યારથી મહારાજ જ્યાં મુઘી ત્યાં રહ્યા ત્યાં મુઘી એમને ત્યાં જ જમ્યા. અને જ્યારે જ્યારે કઠાણા જવાનું થાય ત્યારે ત્યારે એમને ઉતારે એમને ત્યાં જ હોય. લાંબે ગાળે મહારાજ એમને મળે ત્યારે એ માતાની પેઠે એમને માથે હાથ ફેરવે. મહારાજ જેલમાંથી છૂટ્યા પછી પણ એમને મળી આવે ત્યારે એમને એન પડે.

### વટાદરામાં ચોરી

એજ. અરસામાં વટાદરાના એક શેઠની તલની ગુણ ચોરાઈ. મહારાજને નવ દિવસના ઉપવાસ થયા, પણ ચોરને પત્તો ન લાગ્યો. એક જણ જણતો હતો કે ચોરી કોણે કરી છે, પણ એણે જોયું કે પોલિસની બીકથી (ચોરીમાં પોલિસનો પણ હાથ હતો) ચોર ગુનો કબૂલ કરી શકવાનો નથી અને મહારાજના ઉપવાસ તો ખેંચાયે જ જતા હતા. એ એનાથી સહન થતું નહોતું. એટલે નવમે દિવસે રાત્રે એણે મહારાજ પાસે જઈ કહ્યું, ‘મહારાજ, ચોરી મેં કરી છે. મુદામાલ જમીનમાં દાટવાથી કહોવાઈ જઈ નાશ પામ્યો છે. એની કીંમત પેટે લો આ ૩૦ રૂપિયા.’ આમ એણે જૂઠું બોલીને મહારાજના ઉપવાસ છોડાવ્યા. પણ દોઢેક મહિના બાદ એમને જ્યારે સાચી વાતની ખબર પડી ત્યારે બહુ દુઃખ થયું.

મહારાજ જ્યાં જતા ત્યાં નવા નવા પ્રેમસંબંધો લેલા કરતા હતા. એમનાં ત્યાગભાવના, સેવાપરાયણતા તથા અનુભવજ્ઞાન જોઈને જે કોઈ એમના પરિચયમાં આવતું તે પલટાવા લાગતું. જેમ કઠાણમાં એમને ઈચ્છાળા જેવાં માતા મળી ગયાં એમ રાસમાં ભક્તહૃદય અને જખ્ખર હિંમતવાળા આશાભાઈ જેવા એકનિષ્ઠ સેવક મળી ગયા. જ્યારે જ્યારે મહારાજે સાથ માગ્યો હોય ત્યારે ત્યારે આશાભાઈ તૈયાર જ સમજવા. મહારાજની સલાહ વિના એક પણ ડગતું ન ભરતું એ આશાભાઈની ટેક છે.

આવા તો એમણે બીજા અનેક સંબંધો બાંધ્યા છે અને અનેકને હોરવણી આપી છે.



## હાજરી કઢાવી

મહારાજ એક વખત વટાદરાના મુખીના આગ્રહથી ત્યાં રાત રોકાયા. મુકામ ગામના ચોરામાં હતો.

આ ગામ ગાયકવાડી હકનું હતું. રોજ રાત્રે ત્યાંના શુનેગારોની ચોરામાં હાજરી પૂરાતી હતી. હાજરી પુરાવવા માટે માત્ર પુરુષો જ નહિ પણ બહેનો અને બાળકો પણ એકઠાં મળ્યાં હતાં. મુખી નામ બોલતા જાય એમ આવેલ ભાઈબહેનો હાજરી પુરાવતાં જાય. વચ્ચે વચ્ચે અવાજમાં ફરક પડે એટલે મુખી મોઢું દેખાડી જવાનો હુકમ કરે. બહેનો પણ ખડખડાટ હસીને આ રીતે મોઢું બતાવે. આ દૃશ્ય જોઈને મહારાજના દિલમાં ભારે ઉકળાટ વ્યાપ્યો. એમના હૃદયમાં હાજરી બાબત ભારે મંથન ચાલી રહ્યું.

હાજરી પુરાઈ રહી એટલે એક અવાજ આવ્યો, ‘અમે જઈએને ત્યારે ?’

મુખી બરાડ્યા, ‘જણતો નથી, આ મહારાજ આવ્યા છે ? એમને પગે પડે.’ આ તોછડાઈ અને ગાળ સાંભળીને મહારાજને તો ભાલા શોંકાયા. હાજરીવાળા તરફ ફરીને મહારાજે પૂછ્યું : ‘આ બહેનોને હાજરી પુરાવવી પડે છે એથી તમને દુઃખ નથી થતું ?’

એક જણ બોલી ઊઠ્યો : બાપજી, એ તો સારું છે. આ સંદેહ રિસાઈને એમને પિયેર નાસી જતી. હવે મોઢું પુરાય

હવે સહીસલામત નથી. દારૂની લતે ચઢેલા લોકો હાજરી જવાથી બેકામ બન્યા છે અને કંઈનું કંઈ ઉધું મારશે એવો અમને ભય છે. માટે અમારી માગણી છે કે કાઠી નાંખેલી હાજરી ફરી ચાલુ કરવી જોઈએ. આ અરજ સરકારમાં જતાંની સાથે હાજરી ચાલુ થઈ ગઈ.

આ સાંભળી મહારાજ વટાદરા ગયા. એમને જોઈને મુખીએ લોકોને ઉદ્દેશીને કટાક્ષ કર્યો : ‘જુઓ તમારા મહારાજ ! એમણે તમારી હાજરી એવી કેવી કઢાવી કે પાછી આવીને ચોંટી !’ મહારાજ એક પણ હરફ ઉચ્ચાર્યા વિના સીધા વટાદરા જવા ચાલી નીકળ્યા. ત્યાં ઘટતી જગાએ મળીને હાજરી કઢાવી નાંખવાનો હુકમ લઈને જતે જ રાતોરાત ત્યાંથી ચાલતા ભાદરજી આવ્યા, ને ફોજદારને મળ્યા. એણે નાયબ ફોજદારને મહારાજની સાથે વટાદરા મોકલ્યા, અને એથી સાંજના પાંચ વાગ્યે એકેએક નામ હાજરીમાંથી નીકળી ગયાનું વટાદરામાં જાહેર થયું. ગામના મુખી અને પંચાયતના સભ્યો તો આભા જ બની ગયા !

મહારાજ પર ભરોસો મૂકતાં પહેલાં પોલિસ કમિશ્નરે એમના ઉપર પાકો પહેરો ગોઠવ્યો હતો. એ ગામડામાં શું કરે છે, લોકો સાથે શી વાતો કરે છે અને તેમની ઉપર એમની કંઈ જાતની અસર પડે છે એ બધાંની એમણે ચાંપતી તપાસ કરાવી હતી. દીવાન સાહેબે પણ તેમને ચકાસી જોયા હતા. રૂબરૂમાં જ તેમણે પૂછ્યું હતું : ‘કેટલું ભણ્યા છો ?’

મહારાજ : ‘ગુજરાતી સાત ચોપડી જેટલું.’

દીવાન : ‘કંઈ જાતનું કામ કરવા માગો છો ?’

મહારાજ : ‘ પાટણવાડિયામાં ફરીશ ને શક્તિ મુખ  
ધાર્મિક ઉપદેશ આપીશ. ’

‘ દીવાન : ‘ તમને લાગે છે કે એ લોકો મુધરી શકશે

મહારાજ : ‘ શી ખબર ? અમારો પ્રાદ્યુષ્ઠનો ધંધો એ  
મુધરે કે ન મુધરે પણ પ્રત્યન તો એ જ કરીએ. એ  
રાજ્યની મદદ હોય તો વળી વધારે કામ થાય. બહાન  
બીજી કોઈ મદદ નહિ હોય તોય હું તો એકલો એકલો  
મથ્યા કરીશ. વડોદરા રાજ્યનું કે બ્રિટિશ હકનું ગામડું  
મન તો સરખાં જ છે. ’

દીવાન (હસતાં હસતાં) : ‘ ગામડામાં ફરીને બળવો  
નહિ જગાવો ને ? ’

મહારાજ : ‘ મારું કામ ઉપદેશ આપવાનું ને સેવા કરવું  
છે. લોકોમાં સાચી સમજણ ફેલાવવી એને હું મારો કે  
સમજું છું ને હું બળવો ફેલાવું તો મને કબજે કરવ  
આપની પાસે ક્યાં ઓછી સત્તાઓ પડી છે ? ’

‘ ઠીક, ઠીક, જાઓ, કમિશ્નર સાહેબને હું કહી દઈ  
એ તમારા કામમાં મદદ કરશે. ’ એમ કહીને એમણે હસ  
હસતાં મહારાજને વિદાય આપી.

બીજે જ દિવસે કમિશ્નર સાહેબે મહારાજને કહ્યું  
‘ દીવાન સાહેબ તરફથી મને સૂચના મળી ગઈ છે. ત  
બેદિફર રહો, અને જ્યારે જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે ત  
મને મળજો. ’

આ પછી મહારાજનું કેટલુંક કામ સહેલું બની ગ  
હાજરી કઢાવવાનું કામ આ પ્રસંગે પછી જ આગળ વધે

લાગ્યું. ધીરે ધીરે બીજા અમલદારો સાથે પણ હવે મહારાજનો સંબંધ જોડાતો ગયો અને તેથી પ્રજાની નાનીમોટી અડચણો દૂર કરવાનું સુલભ બનતું ગયું.

એક વખત એક જણે મહારાજ પાસે રાવ ખાધી : ‘ખાપણ, વટાહરામાં ખાતર પડ્યું છે ને ફાજદારનો ડોળો અમારા ઉપર છે. મુદામાલ જે ખેતરમાં પડ્યો છે એ ખેતરનો માલિક કહે છે કે એ એને વિષે કશું બાધતો નથી અને શંકા મારા ઉપર લાવે છે. તરત જ મહારાજ તેની સાથે ખેતરમા ગયા. તેમણે મુદામાલની પોટલી ઉઠાવી અને ચોરામાં રજૂ કરી. પછી ફાજદાર આવ્યા. પણ મુદામાલ મૂળ જગાએથી ખસેડાયો હોવાથી એણે વંકાઈને હાથ ન મર્યો. મહારાજ તરત જ ગામના પાંચ આગેવાનોને લઈને સર ફાજદાર પાસે ગયા. મહારાજે મુદામાલ રજૂ કરીને કહ્યું : ‘વટાહરામાં ખાતર પડ્યું છે. ગામના આ પાંચ આગેવાનો હવે પછી ચોરી નહિ થવાની કબૂલાત આપે છે. ચોરી થઈ છે એનો આ મુદામાલ છે. ફાજદાર સાહેબે એનો કબજો ન લીધો એથી આપની સમક્ષ રજૂ કર્યો છે. સર ફાજદારે મુદામાલનો કબજો લીધો, અને તપાસ ચલાવી. મહારાજે પણ સાચી વાત ગેળવવા પ્રયત્ન કર્યો. એક મહિના પછી એમને ખબર પડી કે ચોરીમાં ગામનો રાવણિયો જ સડોવાયેલો હતો.

સાચી વાત ગેળવીને મહારાજ વટાહરા પહોંચ્યા. તેમણે ત્યાં પોલિસ કમિશનરને મળીને કહ્યું : ‘જો આ કેસ કાયદેસર કચેરીમાં ચાલશે તો એનું પરિણામ સારું નહિ આવે. સજા થવાથી રાવણિયો સુધરશે નહિ પણ આડે રસ્તે થડી જશે.

વળી આ ગુનામાં એ સીધો દોષપાત્ર પણ નથી. એટલે જો આ કેસનો નિકાલ આપ મને મારી રીતે લાવવા દો તો આપણે હાજરી કઢીને જે સુધારા કરવા માગીએ છીએ એમાં એક ડગલું આગળ વધારો,' સાહેબ કબૂલ થયા. એમણે કેસ કઢી નાંખવાનો હુકમ કર્યો.

રાવણિયા પાસે ગુનો કબૂલ કરાવવા મહારાજને આઠ ઉપવાસ કરવા પડ્યા બીજે દિવસે રાત્રે એણે મહારાજ પાસે જઈને ગુનો કબૂલ કર્યો અને ખુટતો માલ પણ સોંપી દીધો. ગાડીમાં ન બેસવાનો નિશ્ચય

મહારાજના મનમાં ઘણીવાર ચતું કે રેલગાડી જ ઘણું પાપોનું મૂળ છે. એવામાં પીંપજોઈની હાજરી કઢાવવા એમને વડોદરા જવાનું થયું. એમની સાથે વડોદરાનો એક જણ હતો. એણે પીંપજોઈના એક ભાઈ પાસેથી મહારાજના પ્રવાસ માટે પાંચ રૂપિયા મંગાવ્યા. મહારાજે તે લીધા નહિ અને પાછા અપાવ્યા. આને પરિણામે જ મનમાં સંકલ્પ બંધાયો કે આજથી અમદાવાદ, વડોદરા અને ખલાતગોધરા મુઘીની ગાડીઓમાં ન બેસવું. વર્ષો મુઘી આ પ્રદેશની ગાડીઓમાં મહારાજે પગ ન મૂક્યો. એક રીતે એમનું જીવન પ્રવાસી છે, પણ એ જાણે પ્રવાસ પેદલ જ થવા લાગ્યો. આજકાલ જરૂર પડે એ ગાડીમાં બેસે છે, પણ વખત હોય તો એ ગાડી કરતાં પગે ચાલી નીકળવાનું વધુ પસંદ કરે છે.

વડોદરાના રાવણિયાનું સમાધાન થયા પછી ત્રીજે દિવસે તે બેલગામની કો-એસમાં ગયા. ત્યાંથી આવ્યા પછી તે હાજરી કઢાવવાના કામમાં પરોવાયા. વાસણા ગામે એમણે ત્રણ દેરા

ખાધા પણ લોક હાજરી કઢાવવા તૈયાર થયા નહિ. વાલ-  
વેડવાળાંએ પણ મહારાજને રગડાવ્યા. આમ અથાગ મહેનત  
કરવા છતાં નિષ્ફળતા મળતી હતી, છતાં તે હિંમત હારતા  
ન હતા. પણ જેમ સારો જવાબ મળવાની જગાએથી નિષ્ફળતા  
મળતી હતી તેમ કેટલીક અણધારી જગાએથી સફળતા પણ  
મળતી હતી. અલુંદ ગામના લોક હાજરી કઢાવવા માટે ગાડું  
ભેડીને મહારાજને તેડવા આવ્યા હતા.

**ફોજદારનાં ઐરીછોકરાં યાદ આવ્યાં**

એક દિવસ પીપળોઈના પટણવાડિયાને ફોજદારે ખૂબ  
માર માર્યો. મહારાજ એ અંગેના નિવેદનો લઈને વટોદરા  
જઈ પોલિસ કમિશ્નરને મળ્યા. એમણે ફોજદારને તાર કરીને  
બોલાવ્યા. ફોજદાર તો ધુજવાં જ લાગ્યા. એમને ઘરતરફ  
કરવાનો હુકમ છૂટવાનો થયો. આખી રાત મહારાજને ઊંઘ  
ન આવી. એમની નજર સામે ફોજદારનાં ઐરી છોકરાં  
તરવરવા લાગ્યાં. વહેલી સવારમાં મહારાજે પોલિસ કમિશ્નર  
પાસે જઈને પોતાનો લાવ રજૂ કર્યો. એમનો આગ્રહ જોઈને  
કમિશ્નરે ફોજદારને બોલાવીને રૂમરૂમાં જ કહ્યું : ‘જુઓ, આ  
રવિશંકર મહારાજના આગ્રહથી જ હું આ વખતે તમને જતા  
કરું છું. હવે પછી ધડા લેજો.’

આ પછી પીપળોઈના નામ હાજરીમાંથી નીકળી ગયાં.  
ચાર ચાર આંટા ખાવા છતાં જે વાસણ તૈયાર નહોતું થતું  
એ પણ હવે હાજરી કઢાવવા જે વાર આવી ગયું. એનાં  
નામો ગયાં. ધર્મજ અને કણછટ પણ તૈયાર થયાં.

કણઝટની હાજરી નીકળ્યા પછી એનો ચેપ એવો ફેલાયો કે થોડા દિવસમાં આખા ભાદરણ તાલુકાની હાજરી નીકળી ગઈ.

મહારાજની સમજૂતીથી કિંબલોડના પાટણવાડિયાઓએ હાજરી કઢાવી નાંખવાનો ઠરાવ કર્યો, પણ એક નામ અપવાદરૂપે બાદ રાખવાનું સૂચનું. લોકોએ મહારાજને કહ્યું : 'એ એનો ધંધો છોડે એમ નથી. ઠેઠ મુંબઈ જઈને ચોરી કરી આવે છે.' એમને થયું કે આખા ગામની નીકળે અને એની એકલાની જ ન નીકળે એ સારું નહિ. એમણે સીધા વડોદરે જઈ પોલિસ કમિશ્નર પાસે આ પ્રશ્ન મૂક્યો. પોલિસ કમિશ્નરે કહ્યું : 'જો એમ જ હોય તો એનું નામ હાજરીમાંથી પહેલું કઢાવવું જોઈએ. આપણે એને નોકરીમાં રાખી લઈએ, પણ એની ચોરીની લત તો છોડાવવી જ જોઈએ. એ બાદ રહેશે તો એને નામે બીજા ચરી ખાશે.' છેવટે એકેએક નામ હાજરીમાંથી ઠમી કરાયાં.

થોડા વખત પછી લાલપરા, બ્રાહ્મણગામ અને ગંભીરાની હાજરી પણ નીકળી ગઈ. અને પછી આખો પેટલાદ તાલુકો પણ હાજરી વિનાનો થયો.

## યાદગાર સ્મરણો

મહારાજ પોતે કહે છે : 'ઈ. સ. ૧૯૨૩ થી ૧૯૨૮ વચ્ચેના ગાળાને મારા જીવનનો ખરું ઉત્તતિકાળ ગણું છું.' એ જમાનામાં એ પાટણવાડિયા કામ સાથે એટલા ઓતપ્રોત થઈ ગયા હતા કે ખાતાપીતાં, એમતાંજીકતાં અને રાત્રે સ્વપ્નામાં પણ એમને એમના જ વિચારો આવતા. એમનાં બાળકોને લોધને એમને પોતાનાં બાળકો જેવું હેત ઉભરાય. એમનાં અન્યાય દૂર કરવા માટે એ કાંઈ તેની સાથે જૂઠું. એ જમાનામાં એ એક જ પરિમાળકની જેમ ધૂમતા. આજે અહીં હોય તો કાંદે ૧૫-૨૦ માઈલ દૂરને ગામે પહોંચ્યા હોય. કોઈ પણ ગામમાં કામ વિના દિવસનો એક પહોર પણ કાઢવો નહિ. એવો એમનો નિયમ હતો. આમ એમના પગમાં ચક્કર હતું.

એક વખત વડોદરાથી આવતાં એ ગંધીરામાં રોકાયા. ગામમાં પેસતાં જ છાપરી સુધારતા એક પાટણવાડિયાએ જટપટ નીચે જિતરી તેમને રોકી પાડ્યા. તેનો હર્ષ માતો નહોતો. હાલતરવાર લટકતાં હતાં, એ સિવાય ઘરમાં કશો વૈભવ નહોતો. સ્થિતિ છેક ગરીબ હતી. મહારાજને બેસાડી એ વાલિયાને ત્યાંથી એમને માટે દાળચોખા લઈ આવ્યો. મહારાજ ખીચડી પકાવતા હતા, એટલામાં ગામના કાર્યકર શ્રી છગનભાઈ આવી પહોંચ્યા. એમણે પૂછ્યું : 'ગામમાં બીજું કોઈ ઘર ના મળ્યું ?' મહારાજે કહ્યું : 'આ ઘર શું બોલું છે ?'



ખંધા ખેડા, હતા એ ધાપરીની સામે જે કેટલાંક છોકરાં દારનાં પીઠાના ચાળા ખાડવાની રમત રમતાં હતાં. જે દ્રશ્યે એમને જોઈ જોવા મળતાં હતાં એનું એ અનુકરણ કરતાં હતાં. જમીને ગામમાં જતાં મહારાજે છગનભાઈને પૂછ્યું : 'કોઈ વખત તમે આ રસ્તે આવેલા?' એમણે કહ્યું : 'ના, આ પહેલી જ વાર.' મહારાજે કહ્યું : 'ત્યારે મારા જેવાએ અહીં જીતરવું જોઈએ. તો જ તમારા જેવા કોઈક દિવસ અહીં આવે અને અહીંની હાલત જુએ.'

એક વખત મહારાજ જોધીપરા ગયા હતા. એક પાટ-ણવાડિયો એમને તૂટેલી ખાટલીમાં ગોદહું પાધરી બેસાડીને જિંજરની ખાટલી લઈ આવ્યો. મહારાજની સામે ધરીને એ બોલ્યો : 'લો મહારાજ, પીચો. તડકે હેંડીને આવ્યા છો, પણ શરીર ટાકું હેમ ધઈ જશે. અમે પણ પીચે છીએ.' મહારાજે એને ધમકાવ્યો : 'અલ્યા, ખાવા અન્ન મળે નહિ અને ખાવા પૈસા બગાડો છો? જા, ફેડી નાંખ.' પછી બધાંને મીઠો ઠપકો આપતાં સુમન્યુ કે આમ નાહકના પૈસા વેડફી નાંખ્યા કરતાં ધીરૂધનો છાંટો ખાધો હોય તો સારો. આ નાનાશાં પ્રસંગે એમના મનમાં આખી રાત અનેક વિચારો જન્માવ્યા. એમને ઘતું કે આ લણેલા અને વેપારી લોકોની લુચ્ચાઈ છે. એમને કાળ ચરયો ને ઘયું કે આ તો ખૂન કરતાં ય ભયંકર છે. ઇન્દ્રિયવિલાસી લોકોએ આ બધી ઈન્દ્ર-જાળનો ફેલાવો કર્યો છે.

કિંમલોડ પાટણવાડિયાઓની સલામાં મહારાજ ખેડા હતા. કોમના અનેક પ્રશ્નો ચર્ચાતા હતા. એમાં ચારી

છોડવાની વાત પણ આવી. એકે કહ્યું: ‘મહારાજ, આપણી નાતમાંથી હવે ચોરી ગઈ છે, પણ આ ફૂલો વાવેય એની ટેવ છોડતો નથી.’ મહારાજે ફૂલાને બોલાવ્યો અને પૂછ્યું: ‘કેમ ફૂલાભાઈ! હવે તમે કેમ મંડયા રહ્યા છો?’ એણે હાજર જવાબ આપ્યો: ‘બાપણ, તમે ક્યારે મારે ઘર આવ્યા અને મેં તમારું કહ્યું ન માન્યું? કાલે મારે ત્યાં પધારો. જમવાનું પણ મારે ત્યાં જ.’

ખીજે દિવસે ફૂલાને ખેતરે ગયા. એનું ઘર ખેતરમાં હતું, પણ સાફ સુધક હતું. આંગણમાં સુંદર ભેંસો, બળદ વગેરે જોઈને એમને આનંદ થયો. રાત્રે વાણુ કયાં પછી આણું કુટુંબ મહારાજ આગળ બેઠું. મહારાજે સુખી કુટુંબ જોઈ રાજી થઈને પૂછ્યું: ‘ફૂલાણ, આજ સુધીમાં કેટલી ચોરીઓ કરી હશે?’ ફૂલાણએ કહ્યું: ‘મહારાજ, એની શી ગણતરી? સેંકડો કરી હશે.’

મહારાજ: ‘તમે આટલી ચોરીઓ કરો છો છતાં આવી આખાદી ભોગવો છો એમાં તમારાં પૂર્વનાં સત્કર્મો કામ કરે છે. બાકી માણસને કરેલાં કર્મ ભોગવવાં જ પડે છે.’

ફૂલાણ: ‘મહારાજ, આજ સુધી મેં કોઈની માદીકરી સામે ફૂડી નજર નથી કરી, કોઈનો વિશ્વાસઘાત નથી કર્યો કે કોઈને દગો નથી દીધો, યહી લગવાન મારી ઉપર રાજી કેમ ન રહે? ચોરી એતો મારી ખેતી છે. જેટલું જોખમ વહોરું તેટલું મળે. મહારાજ, વિચાર તો કરો કે કોઈ દિવસ જે મહોલ્લામાં ગયો ન હોઈ ત્યાં જઈ, પેટીપટારા પડ્યા હોય એ ઓરડામાં જ પહોંચું, જણસ પડી હોય એ ફોલ્લામાં જ

મારો હાથ જાય, હાથમાં વીંછી કે સાપ ન આવતાં જણસજ આવે, આનુ શું કારણ ? રાજ જે પેટીપટારાને કાળજીથી તાળાં વસાતાં હોય તે તે દિવસે ભૂલથી તાળાં વિનાનાં રહી ગયાં હોય. એ ભૂલ કેણે કરાવી ? અમે જાણીએ નહિ એ રીતે લખમી આપે આપ અમારા હાથમાં આવે એવું કેમ ખનતું હશે ? લખમી તો ધનવાનોના ઘરમાં ગોંધાઇ રહેવાથી અકળાઇને ખૂમે પાડતી હોય કે મને અહીંથી છોડાવો, છોડાવો, અમે તો એ લખમીને લાવીને પહોળી કરી નાંખીએ. મારા જેવા એ લખમીને છોડાવે એમાં પાપ શું કર્યું ?'

આ બધી વાતો સાંભળીને મહારાજને સ્તેનેમ્યો નમઃ । તસ્કરેમ્યો નમઃ । એ યજ્ઞવેદનો મત્ર યાદ આવ્યો. એમને એમ થયું કે એના કહેવામાં તથ્ય નહોતું એમ પણ શી રીતે કહેવાય ?

આ બધી લાંબી વાતો પછી મહારાજે એને સમજાવ્યું કે, 'તમે ગમે તેમ માનો પણ તમારુ કામ સારું નથી. કેમકે બધા એમ કરે તો આપણા સમાજ ટકે ખરો ? એટલે આજે તો હું તમારી પાસે ખાત્રી લેવા આવ્યો છું કે હવે પછી તમે ચોરી નહિ કરો. અને આજે તમારે હવે શાની ખોટ છે ? આ છોકરાં ઈયાંની લીલી વાડી છે ને ખાવા માટે ભગવાને રોટલા આપ્યા છે. હવે જો આ છોકરાઓનું લવિધ્ય સુધારવું હોય તો તમે ચોરી છોડો, અને આ છોકરાઓને પણ ચોરી ન કરવાનું કહો.'

મહારાજની આટલી વાત સાંભળ્યા પછી હાથજોડીને એ બોલ્યો : 'મહારાજ, તમારી આજ્ઞા છે તો જાઓ હવેથી

હું મદંતર એ કામ છોડું છું. આ ચાર છેકરાઓ પણ નહિ જાય. છેકરાઓ, આ મહારાજ પાસે પાણી મૂકો.’

મહારાજ આ પ્રમાણે એક કુટુંબમાં પલટો આણીને છૂટા પડ્યા, ત્યારે એ ઘરનાં બધાં ફટી એમને પગે પડ્યાં અને મહારાજે પ્રસન્ન થઈને એમની વિદાય લીધી. આખું કુટુંબ મુઘરી ગયું.

એક ગામમાં મહારાજ પાટણવાડિયાઓના વાસમાં બધા સાથે વાતોમાં એવા પડી ગયા કે એક વાગી ગયો છતાં ખબર ન પડી. એક જણે કહ્યું : ‘આ તો બાર પર એ વાગી ગયા. મહારાજનું જન્મવાતું તો કંઈક કરો.’ ઘર માલિક ગરીબ હતો, પણ ગમે ત્યાંથી દાળચોખા લઈ આવ્યો. મહારાજે ઓસરીમાં ખીચડી બનાવવા માંડી. એ વખતે બહારની ફળીમાં એમણે વાત થતી સાંભળી : ‘ઘીનું શું કર્યું ?’ ઘરઘણીએ જવાબ આપ્યો કે, ‘મારે ત્યાં તો ડોખું છે નહિ.’ પૂછનારાએ કહ્યું કે, ‘મારે ત્યાં ઘી તો હતું પણ આજે સવારે વાણિયાને ત્યાં બધું આપી દીધું. ભાઈજીભાઈને ત્યાંથી વાડકીમાં જિછીનું લઈ આવે! પછી આપી દેવાશે.’ દબાચેલે અવાજે થતી આ વાત અસ્પષ્ટ રીતે મહારાજને કાને પડી. આ વાતોએ મહારાજના મનને ચકાવે ચકાવી મૂક્યું. એ જન્મવા બેઠા એ વખતે એમની સામે એક વાડકીમાં ઘી પણ મૂકવામાં આવ્યું હતું, પણ મહારાજે એમાંથી આંગળી વડે ખીચડી ઉપર ઘીનાં છાંટણાં નાખી લીધાં. એ રીતે જિછીનું આવેલું ઘી મહારાજથી ખાવાનું બને એમ નહોતું.

આવી ગરીબાઈ જોઈને કેટલીક વખત મહારાજને બહુ

દુઃખ થતું પણ આવી ગરીબાઈ વચ્ચે એમનાં ખાનદાની તથા ભાવ જોઈને એ પ્રજા માટે એમનું હૃદય અડધું અડધું થઈ જતું. અડધી રાતે એ કોમનું કામ કરવાનું આવે છતાં મહારાજને એમ ન થતું કે આ ક્યાંથી આવ્યું? હાજરી કઢાવવા માટે એમને અઠવાડિયે સો, સવાસો માઈલની પેદલ મુસાફરી પણ થતી. ખાવા માટે ખીચડી મળે કે રોટલો, પણ એમનું કામ થંભતું નહિ. કોઈ કોઈ વાર મહારાજ માત્ર વાલની પાપડીભેર પણ રહેતા. મોટે ભાગે એ એમની મુસાફરી રાતના કરવાનું વધુ પસંદ કરતા. શરૂ શરૂમાં એ વડોદરા જાય અને રાત પડી ગઈ હોય તો રાતના કોઈને ઊઠાડવાને બદલે ફેરફાર આગળ ખાંકડા ઉપર જ સૂઈ રહે. એક વાર રાત્રે એ આમ સૂતા હતા ત્યાં આવીને એક પોલિસે એમને જગાડ્યા અને ઓળખાણ માગી. મહારાજે કહ્યું કે ઓળખાણ તો પોલિસ કમિશ્નર સાહેબની છે. પછી તો ખીજી ઘણી વાતો એની સાથે થઈ અને એ મહારાજનો ભક્ત બની ગયો.

પણ મહારાજ કહે છે કે, ‘રાતવરત પેદલ ચાલીને જે મીઠા સંબંધો બંધાયા, લોકોનાં મુખદુઃખ જોઈને અને એમાં સહાનુભૂતિ બતાવીને મેં જે જીવતો સંપર્ક કેળવ્યો અને લોકોનો અવલુનીય પ્રેમ અનુભવ્યો એ ગાડી ગાડામાં બેસીને ક્યો હોત તો કદી ન. મેળવી શક્યો હોત.’

## રેલસંકટ

### મુંદરણામાં

ઈ. સ. ૧૯૨૭ ના ચૌમાસામાં મહારાજ મુંદરણાની હાજરી નીકળી ગયાની ખબર આપવા તે ગામે ગયા હતા. રાતે એક પાટણવાડિયાને ઘેર રહ્યા. રાતે વરસાદ એવો ધોધમાર પડવા લાગ્યો કે મહારાજ ઊતર્યા હતા એ ઘરની ઓસરીમાં ભેગા આવી ગયો. મહારાજ દૂંટિયું વાળીને બેઠા હતા. એટલામાં તો કહકહ કરતોકને ઘરનો કરો પડ્યો. થોડી વાર પછી પછીત પડી. મહારાજ અને ઘરનાં બધાં સાળા ખૂણામાં ભરાયાં. વરસાદ તો અટકતો જ નહોતો. સવાર થઈ છતાં એ તો ચાલુ જ રહ્યો. ઘરઘણીએ કહ્યું, ‘મહારાજ, તમારે કાલનો ઉપવાસ છે માટે ખાવાનું કરો.’ મહારાજે કહ્યું કે, ‘તાડું તો બધું પડી ગયું છે. આ જિભા છીએ એટલી ઓસરી સાળ છે છતાં મારી શાને ચિંતા કરે છે? એમ છતાં એ ખીચડી લાગ્યો અને મહારાજે રાંધી ને ખાધી. પણ વરસાદ તો અટકતો જ નથી. પાણી વધતું જ ભય છે, લોકો ભેગા થયા ગામ તણાઈ જવાનો ભય જિલ્લો થયો. એકે કહ્યું કે, ‘રેલવેનું ગરનાળું તૂટે તો ગામ બચે. ચાલો, સ્ટેશન માસ્તરની રજા લેવા જઈએ.’ મહારાજે કહ્યું કે, અત્યારે રજા લેવા ન જવાય. ગરનાળું તોડી નાંખો. શુને થતો હશે તો મારે માથે.’ લોકોએ ગરનાળું તોડ્યું એટલે પાણી ઊતરવા લાગ્યું.

## વટાદરામાં

ત્યારબાદ મહારાજ વરસતા વરસાદમાં અને છાતી સમાણું પાણીમાં ચાલતા વટાદરા પહોંચ્યા. ભાગોળે તરામણું પાણી થઈ ગયું હતું અને પાટણવાડિયા વગામાં તો સોમાંથી ફક્ત ચાર જ મકાન ઊભાં હતાં. આ દશ્ય જોઈને મહારાજના હુઃખનો પાર ન રહ્યો. એમની આંખમાંથી આંસુ ખરી પડ્યાં. પછી તો એમણે દોરડાની મદદથી લોકોને નજીકના જિંચાણવાળા ખેતરમાં પહોંચવામાં મદદ કરી. કેટલાકને ગામના શેઠના જિંચા મકાનમાં પહોંચાડ્યા. રાત ક્યારે પડી થઈ એનીયે ખબર પડી નહિ. મહારાજ ટાઢથી ધૂજતા હતા. રાતે એ વાડીલાલ શેઠને ઘેર પહોંચ્યા તો એમનું ઘર પણ પડું પડું થઈ રહ્યું હતું. એ જ વખતે એમણે એ ઘરને ટેકા આપ્યા અને ટકાવી રાખ્યું.

નજીકમાં જ શુજરાતી શાળાના એક શિક્ષક રહેતા હતા. આગલે દિવસે એમની સ્ત્રીને પ્રસૂતિ થઈ હતી ને ઓરડામાં બાઈ સુતી હતી એજ ઓરડાની પછીત પડી. તરત એને ખીન્ન ઓરડામાં ખસેડી. થોડી વાર થઈ ત્યાં એ ખીન્ન ઓરડાનો કરો પડ્યો. એટલે ખાટલો જિંચકીને ઓસરીમાં આવ્યો. આ દશ્ય જોઈને મહારાજને થયું : ‘ઈશ્વરે શું ધાયું હશે ?’ માસ્તર તો ગણરાઈને સૂંઢમૂંઢ થઈ ગયા હતા. એમને સંધતાં પણ આવડતું નહોતું. મહારાજ આખી રાત ત્યાં રહ્યા. તેમણે પેડી બાઈ માટે શીરો ગ્રેકી આપ્યો અને છાપરાને ટેકા ગોઠવી આપ્યા.

ત્રીજા દિવસની સવાર પડી, એટલે વરસાદ નરમ પડ્યો.

દસ વાગ્યા સુધીમાં એ તદ્દન બંધ થઈ ગયો. આ મહારાજે અનુભવેલું પહેલું દર્ય હતું. પણ ગામે ગામ રેલે હાહાકાર મચાવી મૂક્યો હતો. જેમ જેમ દિવસો જતા ગયા તેમ તેમ રેલથી થયેલા ભયંકર નુકસાનોની ખબર પડવા લાગી. એ વખતની ગરીબ લોકોની વિતકકથાઓ સાંભળી ભય એવી નહોતી. સરદાર વલ્લભભાઈએ તરત જ બંધે રાહત કાર્ય શરૂ કરાવી દીધું. મહારાજને પણ જસદી બોરસદ જવાનો તાર મળી ગયો.

એ બોરસદ પહોંચ્યા. દરબાર સાહેબે એમને કહ્યું, ‘તમે ઠાંઠાવિભાગ સંભાળી લો અને લો આ દસ હજાર રૂપિયા લેતા જાઓ.’ મહારાજે કહ્યું કે, ‘હું રાહતકાર્યમાં તો સાથે જ છું, પણ આ નાણા નહિ લઉં. એનો હિસાબ કિતાબ રાખવાનું કામ મને ફાવે નહિ.’ દરબાર સાહેબે કહ્યું, ‘એ રીતે ફાવે તો એમ કરો, પણ નાણાંને અભાવે લોકોને રાહત ન પહોંચે એવું ન થવું જોઈએ.’

### રાહતકાર્ય

પછી મહારાજે વટાદરા જઈ વાડીલાલ શેઠને વાત કરી. શેઠે કહ્યું કે નાણાં પૂરતા પ્રમાણમાં હશે તો જ લોકોને રાહત પહોંચી શકશે. તમે રૂપિયા લાવવાની ના શા માટે પાડી ? જાઓ હજી રૂપિયા મળે તો લઈ આવો, હિસાબ કિતાબ હું રાખીશ અને કહેશે તે બીજી મદદ પણ કરીશ. તરત જ મહારાજ બોરસદ જઈને ત્રણ હજાર રૂપિયા લઈ આવ્યા અને અનાજની દુકાનો શરૂ કરાઈ. શેઠે એક વેપારીને શોભે એવી ચીવટથી અને એક પાઈના પણ સ્વાર્થ વિના કામકાજ



ગોઠવવા માંડ્યું. ખીલ પણ ઘણી મદદો આવી. એ બધીનો યોગ્ય ઉપયોગ વાડીલાલ શેઠની મદદથી કરી શકાયો.

વટાદરાના જ એક ખીલ શેઠ સાંકળચદે પણ ધંધાને થોડી વાર બાબુએ મૂકીને ગામનાં પડી ગયેલાં મકાનો ચણાવવા માટેની ઇંટો પડાવવાની એક સુંદર યોજના ઘડી ઠાઢી. એ જાહેરના કથા કામમાં ન પડે પણ આ ઇંટના કામમાં એવા ભિંડા ભિતર્યા કે એમણે ગામના જ પાટણવાડિયા અને કુંભારો પાસે અગિયાર લાખ ઇંટો પડાવી. આ લોકોને એમાંથી રાશી મળી. આથી ગામને એકંદરે સારો લાલ થયો. ખીલ ગામવાળા પણ એનું અનુકરણ કરવા લાગ્યા.

આમ મહારાજે પોતાના વ્યક્તિગત સંપર્કથી છતી લીધેલી કેટલીય વ્યક્તિઓને જાહેર કામમાં સેવા આપતી કરી.

આખું જલસણ ગામ જળજળાકાર થઈ ગયું હતું. પાટણવાડિયાનું એક પણ મકાન ભિંસું રહ્યું નહોતું. મહારાજે એમને મળી અધઅધમણ ચોખા આપી, કપડાંની વ્યવસ્થા કરી આપી. પણ આ લોકોએ રહેલું કયાં એ જ મુખ્ય સવાલ હતો. ઘરો બાંધવા માટે જે વીધાનું એક સુંદર ખેતર પસંદ કરવામાં આવ્યું. પણ પાટણવાડિયાને આવી સરસ મોકાની જમીન ઘરો બાંધવા ગાટે મળે એ પાટીદારોને ગમ્યું નહિ. પરિણામે જમીન એકવાયર કરાવવી પડી. પણ આથી કામ અઘડામાં પડ્યું અને રાહતકાર્ય ચાલ્યું ત્યાં સુધી કશેા બિકેલ ન આવ્યો. ૧૯૨૮ ની બારડોલીની લડતમાંથી પાછા આવ્યા બાદ મહારાજે મહામુરકેલીએ બધાંને સમજાવીને એ થાળે પાડ્યું, પણ રાહતકાર્ય બંધ થયેલું હોવાથી પેટલાદવાળા

ચંદુભાઈની પાસેથી મદદ મેળવવીને એ મકાનો ઊભાં કરવાં પડ્યાં.

જોષીપુરા ગામમાં તો જમીનના ગ્રથડાએ બહુ ઉચ્ચ રૂપ લીધું હતું. રેલ વખતે પડી ગયેલાં પાટણવાડિયાઓનાં મકાન ચણાતાં હતાં તે ત્યાંના પાટીદારોએ રોક્યાં ને ઘર દીઠ અઢી રૂપિયાના ભાડાની ને ઠાસું છાણુ આપવાની શરત મૂકી. આથી ત્યાં મકાનો ન બાંધતાં જમીન એકવાયર કરાવી તે પર બાંધવાનું મહારાજે પાટણવાડિયાઓને સમજાવ્યું. આમાં પણ ગામ લોકે આડાઈ કરી. આખરે ફાજદારની હાજરીમાં જમીન ઘર ખીલીઓ ઠોકવી પડી, આથી પાટીદારોએ પાટણવાડિયાઓને વ્યવહાર બંધ કર્યો અને બજારેથી એમને માલ સુદ્ધાં પણ ન મળે એવું કરી મૂક્યું. આ વ્યવહાર પોલિસની મદદથી ચાલુ કરાવેલો પડ્યો.

આવા બનાવોથી મહારાજને બહુ દુઃખ થતું. આપણા સમાજમાં કોમ કોમ વચ્ચે કેવાં વેરઝેર છે, ઉચ્ચ ગણાતી કોમો ગરીબ અને પછાત કોમો પ્રત્યે કેવાં ભેદભાવ અને તુચ્છભાવ સેવે છે એનું ભાન થતું. આ પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં એ કહેતા, ‘થોડા મહિના પહેલાં કુદરત રૂઢી હતી ત્યારે હરિજન કે બ્રાહ્મણનો ભેદ નહોતો રહ્યો. મેં મારી સગી આંખે નદીમાં તણાતી ગંજી ઉપર માણસ અને સાપને એક ખીખની નજીક જ બચવા માટે તરફડિયાં મારતાં જોયાં હતાં. એ વખતે નહોતું કોઈ કોઈને ડાંખતું કે નહોતું કોઈ કોઈને મારતું. આપણા સમાજમાંથી ચોરી, લૂંટ કે જસા કાઢવાં હોય અને સુખશાન્તિ ફેલાવવાં હોય તો આપણી વચ્ચે

પડેલા આવા વિષમ લેદલાવો હઠાવ્યે જ છૂટકો છે. એ કાઢવાનો ઈલાજ એક જ છે : સદ્ગુણનો ફેલાવો.'

**પરચણિયામાં .**

રેલરાહત અંગે મહારાજ વગેરે પરચણિયા ગયા હતા, એ ગામમાં ચોરા સિવાયનાં બધાં જ મકાનો ભોંયભેગાં થઈ ગયાં હતાં. ઘરની બધી માલમિલકત, અનાજ સુદ્ધાં, પલળી ગઈ હતી. કેટલાંકને હવે તો ખાણું શું એની જ મૂંઝવણ ઊભી થઈ હતી. થોડા વખત પછી નાયબ સૂબાએ આવી સગી આંખે આ આફત જોઈ. એમને મદદ કરવાનું મન થયું એમણે મહારાજને કહ્યું, 'આ ગામમાં બધાં મકાન તુટી પડ્યાં છે તો આખું ગામ નવેસરથી સુંદર રીતે બાંધીએ. તમે મને મદદ કરશો ? બે હજાર રૂપિયા હું આપીશ, બે હજાર તમે લાવી આપો, ચાર હજારની સરકાર તરફથી તગાવી મળશે, આમ આઠ હજારમાં તો સુંદર ગામ બંધાય.' મહારાજને પણ એમની વાત ગમી. પછી નાયબ સૂબાએ ગામલોકોને મકાનો બાંધી આપવાની યોજના સમજાવી. બધા રાજી થયા.

ગામના મુખી તથા તલાટી બંને મુસલમાન અને સસરાજમાઈ હતા. બંને લાંચિયા હતા. એને અંગે નાયબ સૂબાએ તેમને અને લાંચ આપનારને પેટલાદ બોલાવ્યા. મહારાજની આ કામમાં મદદ માગી. તલાટીએ ત્યાં સાહેબને કહ્યું, 'મહેમદાવાદમાં હિંદુમુસલમાનોનો ઝઘડો ચાલે છે, અને અહીં પણ એવો ઝઘડો શરૂ થાય એ માટે રવિશંકર મહારાજ અમારે ગામ આવે છે ને લોકોને ઉરકેરે છે.'

... આની અસર નાયબ સૂબા પર ન થઈ એમ ન કહેવાય. મહારાજ આવા ઝગડા કરાવે એવા છે. કે દેમ તે તેણે આડકતરી રીતે ખીલવ્યો પાસેથી બાણી લેવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પછી ત્યારે સાહેબને મળવાનું થયું ત્યારે વાતવાતમાં મહારાજે સંભળાવી દીધું—‘તમારું ખાતું વિચિત્ર છે. લાંચનું નક્કી કરવું હતું ત્યારે તમે મને હાથમાં લીધો અને મારાં છિદ્ર શોધવા તમે ખીલ્ત્રીને પૂછ્યા કરો છો. એના કરતાં મને જ સીધું પૂછ્યું હોત તો હું પોતે જ બધું કહેત.’

નાયબ સૂબાએ એ પછી ઘોડે દિવસે પેલા તલાટીને ઘેર બેસાડ્યો ને આખા પેટલાદ તાલુકામાં હુકમ કાઢ્યો કે તગાવી વહેંચવામાં જે કોઈ લાંચ લેશે તે ઘેર બેસશે. આની અસર સારી થઈ.

## બારડોલી સત્યાગ્રહ

રેલસંકેટનું કામ હતું. પૃથુ નેહોતું થયું એટલામાં તો બારડોલી સત્યાગ્રહ આવ્યો, અને સરદારની હાકલ પડી. પરચલિયાને આદર્શ ગાંધી બનાવવાની યોજના અધૂરી જ રહી જવા પામી.

બારડોલી તાલુકાની ફરી મહેસૂલઆંકણી થઈ. એમાં પરચીસ ટકા મહેસૂલનો વધારો થયો. જે કારણે આખી વધારો કરાયો હતો તે લૂલાં હતાં. ગેરવાજબી વધારો બંધ રખાવવાનો કેઈ ઉપાય ન આવ્યો ત્યારે લોકોએ સરદારનું શરણુ શોધ્યું. એમણે પૂરી ચકાસણી પછી સત્યાગ્રહની હાકલ કરી. પછી એમણે શુજરાતના ચુનંદા કાર્યકર્તાઓને બારડોલી બોલાવ્યા અને તાલુકાના વિભાગ પાડી એક એક વિભાગની જવાબદારી એક એક જણને સોંપી દીધી. મહારાજને ભાગે સરભોણુ વિભાગ આવ્યો હતો. એમને ૧૮ ગામોમાં ફરવાનું હતું. ત્યાંના લોકો એમને રવિશંકર કહીને બોલાવતા. થોડા વખતમાં તો રવિશંકરને ગામલોક સાથે એવો સંબંધ બંધાઈ ગયો કે લોકો એમને પોતાને ત્યાં જમવા બોલાવવા લાગ્યા. પણ મહારાજ તો સરભોણુ આશ્રમમાં સ્વ. ડૉ. ત્રિભુવનદાસ જેઓ પોતાને ખર્ચે રહીને દવાખાનું ચલાવતા હતા, એમના કુટુંબ સાથે જ રહેતા અને જમતા.

## સરલોણમાં

એક વખત કોઈએ કટાક્ષ કર્યો કે, ‘તમે બારડોલીના લોકોને લડાવવા આવ્યા છો, પણ એમાં તમારું શું જવાનું ? નુકશાન થાય તો બારડોલીના લોકોને થાય, તમારે તો નહિ નાહવાનું કે નહિ નિચોવવાનું. આ સાંસજીને મહારાજ ઘડીભર તો સ્તબ્ધ થઈ ગયા. પછી એમણે સણસણતો જવાબ આપ્યો : ‘અમે ખેડામાંથી આવેલા લોકો નાકવાળા છીએ સમજ્યાને ! કાંતો અહીંથી કામ પાર પાડીને જઈશું, કે કાંતો વચ્ચે નમંદા આવે છે એમાં ટૂંપી મરીશું, પણ ખૂચા ચંધને પાછા નહિ ફરીએ.’ આ પ્રસંગથી આવેલાઓને બારડોલીની લડત કેટલી મહત્ત્વની છે એનો પૂરો પરિચય થઈ ગયો.

સરદારે ફરમાન કાઢ્યું હતું કે એમના સિવાય કોઈએ જાહેર વ્યાખ્યાન કરવું નહિ, પણ એમના તરફથી મળતી સૂચનાનો પૂરેપૂરો અમલ કરવો. મહારાજે પોતાના વિભાગમાં બહારના સ્વયંસેવકો બહુ ઓછા રાખ્યા હતા, પણ સ્થાનિક બાઈઓનો સાથ એમને ખૂબ મળતો હતો. અઠવાડિયે એક વખત સરદાર સાહેબ એમના વિભાગમાં આવે જ. મહારાજ કહે છે કે, એ વખતે એમની પાસે એક દિવસમાં તેર તેર સભાઓમાં વ્યાખ્યાન કરાવ્યાનું મને સ્મરણ છે.’ આવી સતત કાળજીથી લોકોમાં બહુ સારી જાગૃતિ આવવા લાગી.

સરકારનું રૂપ જેમ ઉગ્ર બનતું જતું હતું તેમ પ્રજાનું સંગઠન અમે સરકાર સાથેનો અસહકાર પણ વધતાં જતાં હતાં. સરકારી કામ માટે અમલદારને વાહન મળવાં પણ

મુરકેલ થઈ પડ્યાં હતાં, તો પછી એમના કામમાં બીજા સહકારની તો વાત જ ક્યાં રહી ?

એક મોટરવાળાએ સરકારી સામાન પોતાની મોટરમાં લેવાની ના પાડવાથી પોતાનું લાયસન્સ શુભાવ્યું. તેણે મહારાજ પાસે આવીને હસતાં હસતાં કહ્યું—‘ બપુનું, નુકસાન થાય તો ભલે થતું, પણ લડત ચાલશે ત્યાં સુધી મોટર ચલાવવાનો નથી. બીજે દિવસે બીજાનું લાયસન્સ લેવાયું. એ પણ એટલા જ ઉત્સાહમાં હતો. આમ ડી. ડી. સી.નો સામાન પણ દહાડા પડી રહ્યો. છેવટે પોલીસો ચાર ગાડાંવાળાને વેઠે પકડી લાવ્યા. ગાડાંવાળાને વેઠે પકડ્યા છે એ બાતમી મળતાં જ મહારાજ કચેરીએ પહોંચ્યા. ગાડાં કચેરીના દરવાજામાં જ છોડેલાં હતાં. તેમાં સામાન પણ ભરેલો હતો. મહારાજે ફોનદારને ગાડાંવાળાઓને વેઠમાંથી મુક્ત કરવાનું કહ્યું. પણ એ શાનો સાંભળે ? એટલે મહારાજે ગાડાંવાળાના બળદ છોડીને ચાલવા માંડ્યું. પાછળથી પોલીસે બીજાના બળદ લાવીને પણ એ સામાન ભરેલા ગાડાને રવાના કર્યું અને મહારાજને પકડવાનો નિર્ણય કર્યો. સળ થઈ

મહારાજ તો કામ પત્યું એટલે સરલોણ પહોંચી ગયા. એ બેઠા બેઠા કાંતતા હતા એટલામાં પોલીસોથી ભરેલી એક મોટર આવી. મહારાજ સમજી ગયા કે એ મોટર એમને પકડવા આવી છે. પણ એમને કશી તૈયારી કરવાની હતી જ નહિ. એટલામાં લોકો પણ ભેગા થઈ ગયા, ને મહારાજ પોલીસની મોટરમાં ખારડોલી રવાના થયા.

ત્રીજે દિવસે સાંજે એમને મામલતદાર સમક્ષ રજૂ કરવામાં આવ્યા.

મામલતદાર—તમે જામીન આપો તો છોડીએ.

મહારાજ—હું મારી જાતને હલકી માનતો હોઉં તો જામીન આપુ ને ?

મામલતદાર—તમને જણાવવામાં આવે તે તારીખે તમારી મેળે કચેરીએ હાજર થશો ?

મહારાજ—એમાં મને વાંધો નથી.

મામલતદારે તારીખ આપીને એમને છૂટા કર્યા. એ છ દિવસમાં મહારાજ પોતાનાં જાણીતાં બધાં ગામોમાં ફરી વળ્યા. અઠવાડિયું પૂરું થયે મહારાજ કચેરીમાં હાજર થયા. ન્યાયનું નાટક પૂરું થયે તેમને સાડા પાંચ માસની સજા કરાઈ.

## સાબરમતી જેલમાં

સુરત સજા જેલમાંથી મહારાજને સાબરમતી ખસેડ્યા ત્યારે એમને સાથીદાર તરીકે ભાઈ ચિનાઇ મળી ગયા હતા. જેલમાં બેરસદના શંકર બારૈયાએ વાત જાણી કે મહારાજ જેલમાં આવ્યા છે. એ પોર્ડર જાન્યો હતો. એટલે એને ઘઉંના રોટલા મળતા હતા. એણે પોતાના ઘઉંના રોટલા મહારાજને મોકલ્યા. પણ મહારાજે તે પાછા મોકલ્યા ને કહેવરાવ્યું કે અમને જે મેળે એ જ જરાબર છે. થોડા દિવસમાં મહારાજની જેલમાં જ ત્રણ જગ્યાએ બદલી થઈ. એમને યધું કે આ જેલ પણ ધર્મશાળા છે. અહીં પણ થોડી થોડી સુદતે રહેણાં બદલાય છે !



આઠ દિવસ પછી એમનો ચેરો (શેરો) થયો. મહારાજને ચક્કી અપાવવામાં આવી અને છોટા ચક્કર નં. ૩ માં રાખવામાં આવ્યા. એ જ વોર્ડમાં ઝાંસીવાળા શ્રી. પરમાનંદ, સચ્ચાસિંહ વગેરે હતા. મહારાજ કહે છે—‘ પરમાનંદની પહેલી મુલાકાત થઈ ત્યારે એમણે હસતાં હસતાં નમસ્કાર કર્યા. ૧૮-૨૦ વર્ષના જોલનિવાસ પછી પણ એમનાં ઉત્સાહ, ઝનૂન અને હાસ્યથી ભલભલાને પ્રેરણા મળે એવું હતું. સામાન્ય કેદી સાથેનો એમનો સંબંધ એટલો સારો હતો કે દરેક કેદી એમના તરફ માનની નજરે જોતો. એમનાં ત્યાગ, ભાવના અને ચારિત્ર્ય ઉપર હું ખુશ થયો હતો. ’

મહારાજને એમની ખોલીમાં ૩૮ શેર અનાજ દળવા આપવામાં આવતું. પૂરાં પાંચ અઠવાડિયાં સુધી આ કંમ ચાલ્યો. એ તો રોજ પોતાની વરધી પૂરી કરે છે અને સારી રીતે જોલના દિવસ કાઢે છે. દર અઠવાડિયે સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ રોન પર ફરવા આવે ત્યારે પણ એ તો એમનું કામ કરતા જ હોય. ન મળે કશી ફરિયાદ કે ન કરે ખીજી કાંઈ વાતચીત. એક દિવસ એણે એની મેળે મહારાજની હિસ્ટરી ટિકીટ માગી અને એમાં ઘંટીને બદલે નાડપાટીનો શેરો કર્યો. મહારાજ કહે છે કે, ‘ એ દિવસની રોન પછી હું દળવા ગયો પણ ઘંટી ચાલવાની જ ના પાડવા લાગી. જેમ ગાડું દેખીને ગૂઠા ભાગે છે એમ નાડપાટીનો શેરો થયેલો જાણીને આવું થયું હશે. ’ ખીજા દિવસથી એ નાડપાટી વણવા લાગ્યા. ચાર દિવસમાં બે વાગ્યા પહેલાં એ પોતાની વરધી પૂરી કરતા થઈ ગયા.

મહારાજ રોજ સવારે ચાર વાગ્યે ઊઠી જતા, ઉપનિષદના મંત્રો બોલતા, પ્રાર્થના કરતા અને હાતણુ કર્યા પછી સો બેઠકો ખેંચી કાઢતા. આટલું થતા સુધીમાં ચોરડીનું બારણું ઊધાર્યું. મહારાજ પોતાને કામે બેસવાની જગા વાળી નાંખે એટલામાં કાંજી આવી જાય. કાંજી પીધા પછી એ કામે વળગે. અગિયાર વાગ્યે વીશી આવે ત્યારે એ કામેથી છૂટે. જમ્યા પછી અરધે કલાકે એ ફરી કામે લાગતા, અને વરધી પૂરી થયા પછી એ વાંચવા બેસતા. ફાજલ સમયમાં એ ખીજા કેદીઓ સાથે હજતા મળતા પણ ખરા. આથી કેટલાક એમને ચાહતા થયા હતા. મહારાજને યોગખાણુ થઈ હતી એવો એક કેદી એક વખત ધોખીખાનામાં જઈને જ્ઞીચિંગથી એમનું પહેરણુ ધોળું ફગ કરી લાવ્યો. પેલાએ તો મહારાજ પ્રત્યેના પ્રેમથી એમ ક્યું હતું. પણ મહારાજને આથી બહુ દુઃખ થયું કેમ કે એ તો એને ચોરી કરી એમ માનતા હતા. કેટલીક વખત કેદીઓ એમને રવિવારનો ગોળ કે મલિહો આપવા પણ આવતા. પણ મહારાજ બહુ પ્રેમપૂર્વક એ પાછું વાળતા.

એક દિવસ સુપરિન્ટેન્ડેન્ટે એમને ઓફિસે બોલાવી કેટલીક સામાન્ય પૂછપરછ કરી. એ પાછા આવ્યા ત્યારે એમના વોર્ડરે એમને પૂછ્યું કે, ‘તમારી પાસે માફીબાફી નથી મંગાવતા ને ? ને ને, માફી માગતા.’

મહારાજને એક ગુનેગાર કેદીમાં આવું સ્વાભિમાન નોંધને બહુ આનંદ થયો. એમણે પોતાની જાતને બહારની દુનિયાથી કાપી લીધી હતી એટલે તે પોતાની જોલની દુનિયામાં જ રત

રહેતા, ભાગે આબરું કામ કરતા અને ફાજલ સમયમાં અભ્યાસ કરતા. એમની આધ્યાત્મિક વૃત્તિનું આ એક લક્ષણ હતું.

એક દિવસ એ કાંજી પીને પોતાનું નાડીપાટીનું કામ ચરૂ કરતા હતા, એટલામાં વોડરે આવીને ખૂબ મારી કે, ‘ રવિશંકર શીવરામ કૌન હૈ ? ચલો, તુમ છૂટ જાતે હો, બિચ્ત્રા લે લો. ’ આમ અચાનક છૂટવાનું આવશે એની એમને કલ્પના પણ ન હતી.

### છૂટયા

બારડોલી સત્યાગ્રહમાં પકડાયેલા આઠદસ જણ હતા. તે બધાને છોડી મૂકવામાં આવ્યા. બધા છૂટીને સાબરમતી આશ્રમમાં ગયા ત્યાં ગાંધીજીનો તાર હતો કે બધા છૂટીને આવે કે તરત પહેલી ગાડીમાં એમને બારડોલી રવાના કરજો.

મહારાજ વગેરે બારડોલી સ્ટેશને ઊતર્યા ત્યારે ખુદ ગાંધીજી એમનું સ્વાગત કરવા આવ્યા હતા. એથી એમના આનંદનો પાર ના રહ્યો. બારડોલીમાં એમનું ભાવણીનું સ્વાગત કરવામાં આબરું. એઓ ન્યાં ન્યાં કૂર્ચા ત્યાં ત્યાં લોકોએ ઉત્સાહભરે એમને વધાવી લીધા. ગામેગામથી ૫૦-૧૦૦ ભેટ ધરવામાં આવી અને નાજિયેરના તો કોથળા ભરાયા.

સરભોજમાં ગમ્મત થઈ. મહારાજ જેલ ગયા ત્યારથી એક અનાવિલ મિત્રે દારૂ પીવો છોડ્યો હતો. મહારાજને આવેલા જાણીને એ હોંશભેર મગવા આવ્યો. એણે મહારાજને ભેટતાં ભેટતાં જણાવ્યું- ‘ તું ગયેલો તે દહાડાનું પીવાનું છોડ્યું હતું તે

આને એક ખ્યાલી પીને આવ્યો છું. ' મહારાજે હસતાં હસતાં જવાબ વાળ્યો કે, ' આવું બણતો હોત તો હજી મોટો આવત. '

બારડોલી સત્યાગ્રહની ઘણી સારી અસરો થઈ હતી, તેમાંની એક ત્યાંની રાનીપરજ કોમળી બનતી હતી. એક વખત એક રાનીપરજ બાઈએ ક્રિયાદ કરી કે હું દારૂ નથી પીતો એટલા માટે જ સૂખા સાહેબે પારસીના ઘરમાં બોલાવીને માર્યો છે. આ સાંભળીને સરદારે મહારાજ તરફ નજર કરી. મહારાજે કહ્યું કે આવા કારણ સર એ મારે નહિ.

પછી એક વખત સૂખા સાહેબનો રસ્તામાં અચાનક લેટો થઈ જતાં સરદાર સાહેબે વાત વાતમાં પેલા કિસ્સાની વાત પણ છેડી. સૂખા સાહેબે જણાવ્યું કે આપની પાસે આવેલી વાત બરાબર નથી લાગતી, પણ આપ આ રવિશંકર મહારાજને અમારા ગાયકવાડી વિભાગમાં મૂકે તો ઘણું સારું થાય.

## રાનીપરજ કોમ વચ્ચે

સુરત જિલ્લામાં અને આસપાસના પ્રદેશમાં થઈને રાનીપરજની વસ્તી ચાર લાખની છે. પણ એ બધી લોળી પ્રજાને એટલી કચડી મારી હતી કે એ કદી જિભી થઈ શકશે કે કેમ એની જ શંકા આવતી હતી. શ્રી યુનીભાઈ મહેતા અને જુગતરામ દવે જેવા લેખધારીઓ ઈ. સ. ૧૯૨૧થી આ કોમમાં દટાઈ ગયા છે. યુનીભાઈએ રેંટિયા હાખલ કર્યા, જુગતરામભાઈએ આશ્રમ સ્થાપીને એમની સર્વાંગી કેળવણીની યોજના કરી. ધીરે ધીરે એ કાર્યમાં નવું જ ચેતન આવવા લાગ્યું. પહેલાં એ કોમ કાળીપરજ કહેવાતી. ગાંધીજીએ એને રાનીપરજનું યથાર્થ નામ આપ્યું અને આજે એ નામ વ્યાપક થઈ ગયું છે.

### રાનીપરજમાં જાગૃતિ

ખારડોલી સત્યાગ્રહના અરસામાં દારૂતાડી બંધ કરવાનું એક મોજું ઊપડ્યું હતું. લોકો દારૂતાડીને પીઠે પિકેટિંગ કરવા જતા તેથી પારસી લોકોની પીડાની આવક ઘટી હતી અને તે અકળાયા હતા. રાનીપરજ પરિષદમાં બિનઈ મુકામે સરદાર સાહેબે બહુ તેજસ્વી ભાષણ કર્યું હતું. તેમણે એ કોમને ઉદ્દેશીને કહ્યું કે, ‘તમે વાઘની જોડમાં રહેનારા, તાડની ટોચે ચડનારા અને કુદરતને જોળે સૂતારા બહાદુર લોકો છો. તમે

આ દાડતાડીનાં પીઠાં ચલાવનારા પારસીઓથી કેમ ડરે છે? રાજ્યનો કાયદો કહે છે કે બચાવ કરવા માટે સામા થવું, કુદરતી કાયદો કહે છે કે હેરાન કરવા આવનારને વશ ન થવું પણ પ્રતિકાર કરવો. જો તમારા ઉપર કોઈ હાથ ઉગારે તો એનો હાથ જુદો કરી નાંખો ને! જો તમારી સામે કોઈ કુદ્દિ કરે તો એની આંખ કોતરી નાંખજો. 'એ મલામાં એમણે પીઠવાળાઓને પણ ચેતવણી આપી હતી કે, 'તમે ગરીબ લોકોને પરાણે દાડતાડી પાઈને ચૂસી ખાઓ છો, પણ એટલું જાણી શખજો કે આ મૂળ વતન રાનીપરજતું છે.

સત્યાગ્રહની લડત પછી આ કોમનો જીવાન વર્ગ કાંઈક કરવા માટે થનગની રહ્યો હતો. તેને દોરવણીની જરૂર હતી. સરદારનાં ભાષણોએ તેમનામાં અસ્થિતા પેદા કરી હતી. સરદારનાં ભાષણો સાંભળવા માટે એ લોકો ૩૦-૪૦ માઈલ ચાલીને પણ આવતા.

પીઠવાળા પારસીઓના ઊહાપોહ અને લાગવગને પરિણામે વડોદરા રાજ્યે એક ફરમાન કાઢ્યું હતું કે પિકેટિંગ કરનાર તાડીના ઝાડ નીચે ન જવું અને પીઠથી અમુક અંતરે ઊભા રહીને જ ચોટ્ટી કરવી. આને અંગે સોનગઢ, મહુવા, બારા વગેરે ગામોમાંથી ૨૫-૩૦ રાનીપરજ સ્વયંસેવકો પકડાયા હતા.

હટવાડો

રાનીપરજ પ્રદેશમાં એવો રિવાજ છે કે ૮-૧૦ ગામ વચ્ચે અઠવાડિયે એકાદ હટવાડો ભરાય. માલ વેચનાર અને

ખરીદનાર ત્યાં આવે ને વેચેખરીદે. પીઠાવાળો પણ ત્યાં પીઠું ખોલે, લલચાવવાની ગોઠવણ કરે અને આવેલા લોક લલચાઈને તાડી પી ચકચૂર બને.

બારા તાલુકાના દાંડ પારસીઓએ રાનીપરજ કામને ફફડાવી મૂકવા માટે એક ઘાટ ઘડ્યો. એક હટવાડામાં એક રાનીપરજ બાઈને એમણે બે આના આપ્યા. તેણે બે આનાનો દાડ લેવા જવું. એમ કરતાં સ્વયંસેવકો એને અટકાવે એટલે એણે હાથમાંથી ઠોચકું નાંખી દેવું. એ ફૂટી જાય એટલે એણે નીચે બેસી જઈ રડવા માંડવું. બાઈએ બે આનામાં દાડની લાલચે આમ કયું. તેણે રડવા માંડ્યું કે તરત જ પારસી છોકરા ચોડી કરનાર અને ન કરનાર સર્વ પર સોટીઓ લઈને તૂટી પડ્યા. ‘પારહા મારે છે, નાહો, નાહો.’ એવી બૂમો મારી લોકો ભાગવા લાગ્યા. પણ એ જ કામનો એક થોડું લણેલો બુવાનિયો થોડા દિવસ પહેલાં જ સરદારનું ભાપણ સાંભળી આવ્યો હતો. તેના મગજમાં ગરમી આવી ગઈ. તેણે બૂમ મારી : ‘નાહો છો શું ? મારોને પારહાને.’ આટલું બોલીને તેણે એક પારસીના હાથમાંથી લાકડી ઝૂંટવી લઈને પારસીને જ ઝૂડવા માંડ્યો. આ જોઈને નાસતા લોકો થોભ્યા અને પારસીઓ પર તૂટી પડ્યા. આખો મામલો બદલાઈ ગયો.

નવસારીના સૂત્રાએ મહારાજની માગણી તો કરી જ હતી. એટલામાં મહુવા તરફ આ હટવાડાનો પ્રસંગ બન્યો, તેથી સરદાર સાહેબ પણ મહારાજને ત્યાં મોકલવા સંમત થયા.

હતી. આવી કચકાચેલી કોમને કંઈક સહત પહોંચી એ વિચારથી મહારાજને પણ આનંદ થયો.

આ વખતે પ્રિન્સ પ્રતાપસિંહરાવ સોનગઢમાં વાઘના શિકારે આંખ્યા હતા. એને અંગે કેટલાક સનીપરજને ચાર ચાર આનાનું દનિયું આપીને આ જોખમના કામમાં રોક્યા હતા. ૨૦-૨૫ ગાડાં પણ ત્રણ દિવસથી વેઠે પકડ્યાં હતાં. ખાવાનું કે બગદના ઘાસનું કંઈ ઠેકાણું નહોતું. આ વાત જાણીને તે મહારાજ પ્રતાપસિંહરાવને મળવા તત્કાપક ચર્ચ ગયા. એમને ખાખર પડી કે ગાડાં પાસે ચિટનીસ વેઠે રેત મંગાવતો હતો. વહીવટદારે પણ મંગાવી હતી. આથી મહારાજે એમને મળીને તેમણે કેવું ગેરકાયદે કામ કર્યું છે એ સમજાવ્યું. આખરે વહીવટદારે ત્રણ દિવસનું સીધું અને ઘાસ આપવાનો હુકમ કર્યો.

બધું પતી ગયા પછી મહારાજે કહ્યું કે, ‘તમારે તો ટાર છાંયે બેસીને હુકમ કરવાનો છે, પણ આ લોકોને કેટલું દુઃખ ભોગવવું પડે છે તે જાણો છો ? વળી આ સનીપરજ લોકોના કેસ તમારે ત્યાં ચાલે છિ એની કેટલા વખતથી મુદત પાડ્યા કરો છો ? તેના કરતાં કહી દેતા હો કે કેસ હમણાં ચાલવાનો નથી તો બિચારાઓને ઘરના ઘંઘા છોડીને ફેરે ફેરે ટાંટિયા તોડતા અહીં સુધી આવવું તો ના પડે ?’ ત્યાર પછી ખીજ જ મુદતે કેસ ચાલ્યો અને બધા નિર્દોષ છૂટી ગયા.

આ પછી ઈ. સ. ૧૯૨૯ માં એમને પાછા ખેડા જિલ્લામાં આવવું પડ્યું.. મહેમદાવાદ અને માતર તાલુકામાં



શિયાળુ પાકને બહુ નુકશાન થયું હતું, છતાં સરકાર પૂરું મહેસૂલ લેવા માગતી હતી. આથી સરદારે પંડ્યાજીને તથા મહારાજને ત્યાંની સ્થિતિની તપાસ કરવા મોકલ્યા. મહારાજે અને પંડ્યાજીએ પોતાનો રીપોર્ટ સરદાર સાહેબ તથા કલેક્ટર પર મોકલી આપ્યો. એ પછી કમિશનરે જાતે તપાસ કરવા ફરમાવ્યું. મહારાજ પણ સાથે ફરવા લાગ્યા. છેવટે સ્પેશ્યલ અધિકારી શ્રી લટ્ટે તે વરસનું મહેસૂલ મુલતવી રાખવા ઉપરાંત કાયમ માટે એ બે તાલુકાના મહેસૂલમાં ૨૫ ટકાનો ઘટાડો કરવાની ભલામણ કરી હતી. પણ એ જાહેરાત બહાર આવે તે પહેલાં તેો દેશવ્યાપી લડત સામે આવતી દેખાઈ.

## મીઠાસત્યાગ્રહમાં

### સરદાર પકડાયા

આ અરસામાં સરદારે ભરુચમાં સરકાર સામે લાવેલ કથું. એ પરથી મહારાજને થયું કે હવે ગમે ત્યારે લડત આવી પડશે. પણ લડત શરૂ થાય તે પહેલાં સરદાર સાહેબ ઠાંઠાવિલાગમાં ફરી જાય તો સારું એવી ઈચ્છા રાસવાળા શ્રી આશાભાઈની હતી. સરદારશ્રીની સંમતિથી કનકાપુરામાં સભા રખાઈ. ત્યાં પહોંચવા માટે તે રાસ ગયા. રાસમાં અચાનક સભા થઈ અને સરદાર સાહેબને સરકારે ત્યાંથી જ પકડી લીધા. મહારાજે આ સમાચાર મહેમદાવાદ સાંભળ્યા. એથી એમને દુઃખ થયું અને આનંદ પણ થયો. સરદાર પકડાયા એથી દુઃખ અને લડત આવી એથી આનંદ. આ બનાવથી શુજરાતના વાતાવરણમાં ગરમી આવી ગઈ.

મહારાજ તેમ જ પંડ્યાજી હવે ગાંધીજી પાસે સાબરમતી આશ્રમમાં આવી ગયા હતા. ગાંધીજી મીઠાસત્યાગ્રહને વિચાર કરતા હતા. તેથી મહારાજ ધરાસણા જઈ બધી તપાસ કરી આગ્યા. એ પછી બધા સાથે મસલત કર્યા પછી ગાંધીજીએ દાંડીકૂચ કરવાનો નિર્ણય બહાર કર્યો.

### દાંડીકૂચ

તા. ૧૨ મી માર્ચ ૧૯૩૦ ને રોજ આ મહાવિનિષ્ક્રમણ

શરૂ થયું. અસલાલી, ખારેજ, નવાગામ, વાસણા, ડલાણ, નડિયાદ, બોરિયાવી, આણંદ, નાપા, બોરસદ અને રામ થઈને એમની કૂચ કનકાપુરા પહોંચી. રસ્તે આવતાં બધાં ગામોમાં વીસવીસ અને પચ્ચીસપચ્ચીસ ગામોના લોકો લેગા થતા હતા અને ગાંધીજીના મુખમાંથી ઝરતી વીરવાણી સાંભળી કંઈનું કંઈ કરી નાંખવાની ઝલુઝલાટી અનુભવતા હતા. પ્રવાસમાં એક એક ગામ આગળ વધતા હતા, તેમ તેમ ગાંધીજીના મોઢામાંથી તેજના તણખા ઝરતા હતા : ‘આ સામ્રાજ્યનો અંત લાવવા માટે મારો જન્મ થયો છે. હું જીવતો નહીં હોઉં તો મારા વિચારો પણ એનો અંત આણશે.’ એમનાં એ દિવસોનાં ભાષણો મુઠકાંને પણ બેઠાં કરે એવાં હતાં. પણ સરકાર એમને પકડતી નહોતી.

કનકાપુરા આગળ ખેડા જિલ્લો પૂરો થતો હતો. મહી એળાંગે એટલે ભરુચ જિલ્લામાં પ્રવેશ થાય. ખેડા જિલ્લાના બધા કાર્યકરો તથા બીજા હબરોની મેદની ગાંધીજીને વિદાય આપવા માટે મહીની લેખડો પર ટોળે વળી હતી.

મહારાજ આ પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં કહે છે : ‘રાતનો વખત હતો. બદલપુરના એક ભક્તાદૃઢ્ય રથનાથજીએ ગાંધીજીને નદી પાર કરાવવા માટે રૂ. ૪૦૦) ખરચીને એક હોડી ખરીદી હતી. એ રાતનું દૃશ્ય અનુપમ હતું. એક બાબુ લેખડો પર હબરોની મેદની બેસી હતી, કિનારે મથાલો અને તાપણાંનો પ્રકાશ પડતો હતો અને પાણીમાં ભાત ભાતના પરછાયા પાડતી ત્રણે હોડીઓ નદી પાર કરતી હતી. રામચંદ્રજી વનમાં ગયા અને ગંગા પાર કરી તેવો જ ધીરમંજીર આ પ્રસંગ હતો. રથનાથભાઈ

નો ભાવ પણ રામાયણના પેલા ગ્રહક નાવિક જેવો જ હતો.

એ જ રસ્તેથી રાત્રે બાર વાગ્યે પંડિત જવાહરલાલ આવવાના હતા. તેમને લઈ આવવા માટે મહારાજ આવેલી હોટીમાં જ પાછા ફર્યા હતા. જવાહરલાલ ત્રણ માઈલનો કાદવ ખૂંદીને રાતે જ વાગ્યે ગાંધીજી હવા ત્યાં પહોંચ્યા.

કૃત્ય હરમિયાન મુખીપણનાં રાજીનામાં આપવા બાબત બોરસદ અને મહેમદાવાદ તાલુકા વચ્ચે હરીફાઈ ચાલતી હતી. એમાં બોરસદ તાલુકો આગળ ગયો. મહેમદાવાદનાં હવે બહુ થોડાં ગામડાંના મુખી બાકી હતા. મહારાજ ગામડે ગામડે ફરીને ગાંધીજીનો સંદેશો ફેલાવતા હતા.

### મહારાજ પકડાયા

તા. ૬ઠ્ઠી એપ્રિલને રાજ ગાંધીજીએ દાંડીતટે એક મૂઠી મીઠું લિપાડ્યું, એની સાથે દેશબરમાં મીઠાનો કાયદો હતો ન હતો થઈ ગયો. દેશને ખૂણે ખૂણે મીઠાસત્યાગ્રહ શરૂ થઈ ગયો. મહેમદાવાદથી ૨૦ માઈલ દૂર લસુંદ્રાની ખારીમાં મહારાજ વગેરે સત્યાગ્રહ કરવા પહોંચી ગયા હતા. પહેલી ટુકડી મહારાજની આગેવાની નીચે જવાની હતી. એવું નક્કી કરાયું હતું કે આગેવાને મીઠું ન પકવવું પણ દોરવણી આપવા માટે પાછળ રહેવું. મહારાજની ટુકડી રાખૂગીતો ગાતી ગાતી આગળ વધી તે વખતે તે નજીકની જ એક ટેકરી ઉપર લિભા લિભા બધું જોયા કરતા હતા. થોડી વારમાં ફાજદાર તથા પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર એમની નજીક આવ્યા, અને એમણે જીભ કોઈનું કશું નામ ન લેતાં એમને

જ પકડાયેલા બહાર ક્યાં.

મહારાજને ત્યાંથી મહેમદાવાદ લઈ ગયા. જે વર્ષની સળ અને ૨૦૦ રૂા. દંડ, ને દંડ ન ભરે તો વધુ ત્રણ માસની સળ ફટકારાઈ. ત્યાંથી એમને સાળરમતી લઈ ગયા. એ ત્યાં પહોંચ્યા તે પહેલાં તો બદલપુરમાં મીઠાસત્યાગ્રહ કરવા ગયેલા શ્રી દરબાર સાહેબ અને ગોકળદાસ બાપુને પણ ત્યાં પહોંચાડી દીધા હતા. રાસના આશાભાઈ પર કુભારનાં માટલાંની ચોરીનો તદ્દન જૂઠો આરોપ મૂકી અઢી વરસની સળ કરીને તેમને પણ ત્યાં આપ્યા હતા.

**મહારાજ જેલમાં**

મહારાજ કહે છે કે, ‘હું સાળરમતીમાં આવ્યો. ત્યારે સરદાર સાહેબ પણ ત્યાં જ હતા. થોડા દિવસ બાદ અમને બધાંને પણ સરદાર સાહેબવાળા વોર્ડમાં જ લઈ જવામાં આવ્યા. ત્યાં પણ આખો દિવસ સરદાર સાહેબ કાંત્યા જ કરે. સવારસાંજની પ્રાર્થનામાં એ લખતા. અમે એ ઓર્ડલીવાસને ‘વલ્લભાશ્રમ’ નામ આપ્યું હતું. અમે બધા ‘બી’ કલાસમાં હતા એટલે વલ્લભાશ્રમમાં અમારા દિવસો નિરાંતે જતા હતા. પછી પંદરવીસ દિવસે અમારી જેલ બદલી થઈ. અમારામાંથી ૧૫ ને ચરોડા લઈ ગયા અને અમને વીસને નાસિક લઈ ગયા.’

મહારાજ કહે છે કે, ‘આ નવી જેલના મુપરિન્ટેન્ડેન્ટ મિ. લંડારી તથા જેલર મિ. કટેલીએ અમારે માટે જેલની ઓરડીઓ વાળીઝુડીને સ્વચ્છ કરાવી રાખી હતી. દરેક ઓરડીમાં ગાદલું, પાથરણું, પુસ્તકની ઘોડી, થાળી, વાડકો,

ખાલો તથા લોટો આટલી ચીજો ગોઠવી રાખી હતી. આ યાર્ડમાં ૩૦ ચોરડીઓ હતી. એટલે આખો યાર્ડ અમારે માટે રોકવામાં આવ્યો હતો. આ નવો કાડમાઠ જોઈને મને તો એમ જ લાગ્યું કે આ વખતે સરકારે અમને મહેમાન તરીકે જ જેલમાં બોલાવ્યા છે. અમને દરેકને રોજ ૧ શેર દૂધ, ૫ તોલા ઘી, તેલ, શામ, ઘઉંનો લોટ વગેરે ‘બી’ ક્લાસનો ખોરાક આપવામાં આવતો. એમાંથી અમે ઘરના જેવી જ રસોઈ બનાવી લેતા.’

મહારાજ સૌ સાથીઓમાં મોટા હતા ને પહેલાં જેલ ભોગવી ગયેલા હતા, તેથી તેમને જ મુપરિન્ટેન્ડેન્ટ સાથે વાત કરવા આગળ ધરવામાં આવતા. હજમત માટે શું કરવું એમ ન્યારે મુપરિન્ટેન્ડેન્ટે પૂછ્યું ત્યારે દર રવિવારે હજમતને મોકલવા મહારાજે સૂચવ્યું. પણ સાથીઓ આથી ઊંઘળી ઊઠ્યા. એમને તો રોજ હજમત કરવી હતી. મહારાજે ફરી મુપરિન્ટેન્ડેન્ટ પાસે જઈને હજમત બે વખત આવે એમ ગોઠવ્યું, પણ સાથીઓને સંતોષ ન થયો. પછી એક ભાઈએ સૂચવ્યું કે અમારા સામાનમાંથી હજમતનો સામાન જ કઢાવી આપોને એટલે બધી પંચાત જ મટી જાય! બધાં પાસે હજમતનો સામાન છે એ જાણીને મહારાજને તો ભારે નવાઈ લાગી. આખરે એમણે એ વ્યવસ્થા કરાવી. વાળ હોળવાના દાંતિયા બાબત પણ આવી જ રમૂજ થઈ. એમણે તો મુપરિન્ટેન્ડેન્ટ પાસે સીસમના કાંસકા મંગાવરાવ્યા. પણ સાથીઓ તો આથી ચીડયા. છેવટે બીજામાંથી દરેકના પોતાના દાંતિયા કઢાવાયા.

મહારાજ કહે છે કે, 'મારા સાથીઓ મને બીજી બધી રીતે માન આપતા પણ આવી બાબતોમાં હું એમને પાગલ લાગ્યો હોઈશ. મેં જેલઅધિકારીઓ પાસેથી સૂતર ઊકેલવાનું કામ માગી લીધું એ મારા સાથીઓને ન ગમ્યું. અમારી દરેકની પાસે રેંટિયા હતા. સંધિ થઈ ને છૂટ્યા ત્યાં મુઘીમાં અમે ઠીક ઠીક સૂતર કાંતી લીધું હતું.

સરકારે કેદીઓમાં ભેદભાવ ઊભો કરાવવા એ, બી ને સી એવા ત્રણ વર્ગ પાડ્યા હતા. અમે બધાએ 'સી' ક્લાસના કેદીઓની સહાનુભૂતિમાં 'બી' ક્લાસનો ખોરાક છોડીને 'સી'નો લેવા માંડ્યો હતો.'

**સંધિ**

સંધિ થઈ અને કાર્યકરો બહાર આવ્યા. એ વખતે લોકોમાં ખૂબ ઉત્સાહ હતો. સરકારનો કોરડો સખત વીંજાતો હતો ત્યારે નાકરવાળાં ગામોએ ગાયકવાડીમાં હિજરત કરી હતી. રાસે નાકરમાં આગેવાની કરી હતી. આખું ગામ હિજરતે નીકળ્યું હતું. સંધિ થઈ એટલે હિજરતીઓ ગામમાં પાછા ફરવા લાગ્યા. પણ રાસે હઠ કરી કે મહાત્માજી અમારા ગામમાં પ્રથમ પગ મૂકે ત્યાર પછી જ અમે ગામમાં જઈએ. છેવટે શ્રી મોરારજીભાઈ, સરહદના ગાંધી અબ્દુલગફારખાન તથા બીજા આગેવાનો સધે વાજતેગાજતે રાસવાસીઓએ ગામમાં પ્રવેશ કર્યો. ત્રણેક દિવસ પછી ગાંધીજીએ રાસ આવી બધાને અભિનંદન આપી સૂચવ્યું કે રવિશંકરે હવે રાસમાં રહેવું જોઈએ. ત્યારથી મહારાજ રાસમાં રહેવા લાગ્યા. રાસ ગામના લોકોને પણ એથી ભારે દુઃખ મળી.

૧૯૩૦ની સ્વાતંત્ર્યલડત આલતી હતી ત્યારે વડદલાના

મુખીએ મુખીપણું છોડ્યું. પણ ત્યાંના જ એક પાટણવાડિયાએ કોઈનું ય નહિ માનીને એ મુખીપણું લીધું. આથી ત્યાંના પાટીદાર, અને પાટણવાડિયા વચ્ચે તડ પડી ગઈ. મુખીપણું લીધા પછી થોડે દિવસે એક પાટણવાડિયાએ પેલા પાટીદાર મુખીનું ખૂન કર્યું. એમાં પેલા મુખીપણું લેનાર અને જમીનો રાખનાર ચાર જણનાં નામ પણ સંઠાવવામાં આવ્યાં. કોર્ટને ચુકાદો જિલ્લો જ આવ્યો. નિર્દોષ પણ મુખીપણું લેનારને ફાંસીની સજા થઈ અને ખૂન કરનાર તથા ખીન પાંચને દેશનિકાલની સજા થઈ. સજા બહાર થઈ તેને ખીજે જ દિવસે મહારાજ વડોદરા જેલમાં જઈ પેલા ભાઈઓને મળ્યા. એમણે તેમને જમીનો રાખવા બદલ કંપકો આપ્યો, અને નિર્દોષ છતાં ગુનેગાર કરવા બદલ ખેદ દર્શાવ્યો. થોડી સમજાવટ પછી જમીન રાખનારે જમીન પાછી આપવાનો કસર કરી આપ્યો. એ લોકોએ મહાત્માજી ઉપર લેખી સંદેશો મોકલાવ્યો: ‘અમે દેશની પરિત્ર લડતની વિરુદ્ધ પડવામાં ભૂલ કરી હતી, તે બદલ માફી માગીએ છીએ, અને અમારા તરફ કશે અભાવ નહિ રાખો એવી આશા રાખીએ છીએ.’ એમની પાસેથી છૂટા પડીને મહારાજે એમની અપીલ નોંધાવી. એમાં સાતેય જણ નિર્દોષ છૂટી ગયા.

સાતેય જણ જેલમાંથી બહાર આવ્યા ત્યારે મહારાજે એમને પૂછ્યું, ‘તમને લાગે છે કે તમારો પુનર્જન્મ થયો ? માણસ જન્મે છે ત્યારે આગલા લવનું વેર ભૂલી જાય છે. તમે ય બૂનું વેર ન રાખ્યો.’ તેમણે કબૂલ રાખ્યું. ખીજે દિવસે સવારે મહારાજ તેમને ગાંધીજીનાં દર્શન કરાવવા યોરસદ લઈ ગયા.



## રાસમાં

આ પછી મહારાજ ગાંધીજીના કહેવા પ્રમાણે રાસમાં જ સ્થિર થઈ ગયા. ત્યાંની જમીન પાછી મેળવવાનું તેમ જ ગામલોકોને ખીજી રાહત પહોંચાડવાનું એમનું મુખ્ય કામ હતું. એ અરસામાં રાસમાં ૩૦૦ રેંટિયા ચાલતા હતા.

### ફરી લડત ઊપડી

સંધિ થઈ ને પ્રમાણે રાસની જમીન ખેડૂતોને હજી પાછી નહોતી મળી. રાજીનામું આપનાર મુખી તથા રાવણિયાને હજી કામ પર ચડાવવામાં આવ્યા નહોતા. એટલામાં ગાંધીજીને ગોળમેજી પરિષદમાં લડત જવાનું થયું. ત્યાં કાંઈ વળ્યું નહિ એટલે ગાંધીજી પાછા ફર્યા. તે મુંબઈ જિતરે ત્યાર પહેલાં સરકારે પડિત જવાહરલાલ તથા શેરવાણીને પકડી લીધા. મુંબઈ જિતર્યા તે જ રાતે સરકારે ગાંધીજીને અને ખીજા આગેવાનોને બધેથી એકી સાથે પકડી લીધા. ૧૯૩૦ ની માફક પ્રજાએ ફરી સત્યાગ્રહ આંદોલન શરૂ કરી નીધું. હજારો જેલમાં ગયા. દંડ, લાઠીરાજ, જસીરાજ અને ખીજા અત્યાચારોનો પાર ન રહ્યો.

### મહારાજ પકડાયા

રાસમાંથી મહારાજને અને આશાભાઈને ઝડપી લીધા હતા. લડાઈ આવી રહી છે એવા લણકારા તો અગાઉથી

કચારનાય વાગતા હતા. એટલે એમના પકડાતાં પહેલાં જ રાસ ગામે કરાવ કર્યો હતો કે અમે, ગમે તે થયે તો પણ, મહેસૂલ તો ભરીશું જ નહિ. મહારાજને સમજાવ્યું હતું કે 'આ વખતે ત્રીસની જેમ ફિજરતે પણ નથી નીકળવાનું. ગમે તેવા જીલ્લામાં ધાવ છતાં ગામમાં રહીને જ એ વેકવાના છે, એ ખ્યાલમાં રાખજો' લોકો એકના બે ન થયા. મહારાજને પકડ્યા એની સાથે રાસની લડત શરૂ થઈ ગઈ.

સંધિકાળ દરમિયાન જમીનો પાછી નહોતી મળી તેથી લોકોના દહાડા બહુ મુરકેલીમાં જતા હતા. એમને શોડા ટેકો કરવા માટે ૧૦૦ મણુ ૩ લાવીને મહારાજે અને આશાભાઈએ રેલિયા ચાલુ રખાવ્યા હતા. મસ્તું બિયાવું પૂરું પાડવા માટે એક દુકાન પણ ચાલુ કરવામાં આવી હતી. આમ જેમ તેમ કરીને એમનું ગાડું ગમડાવ્યે જતા હતા. તેમ છતાં બીજી લડત આવી તેમાં એ જોડાયા જ.

મહારાજને પકડીને બે મહિના મુઠ્ઠી સાબરમતી જલમાં રાખ્યા. ત્યાર બાદ ખેડ લાવીને એક નોટિસ આપીને એમને છોડી મૂક્યા. નોટિસમાં મહેમદાવાદની હદ નહિ છોડવાનું ને ખેડ રાજ હાજરી પુરાવવાનું ફરમાન હતું. નોટિસની શરતોના અમલ કરવાપણું હતું જ નહિ. એના ભંગ માટે મહારાજને ૬ માગની સજા, ૫૦ રૂ. દંડ અને એ ન ભરે તો બીજા બે માસ વધુ એવી સજા કરાઈ.

રાસના ૩૦૦ ખાતેદારો છે. તેમની ૨૪૦૦ એકર જમીનમાંથી ૨૫૦ એકર તો સરકાર કબજે જ હતી. હવે સરકારે બીજી ૮૦૦ એકર ખાલત્તા કરી. સીમમાં ૨૫-૩૦

જગાએ પોલિસની રાવડીઓ નાંખાઈ. છેવટે દસ લાખ રૂપિયાની જમીન પાંચપાંચ અને દસદસ રૂપિયે એકરના ભાવે ખંભાત, નાગપુર, ગોધરા, નાડયાદ અને અમદાવાદના મુસલમાનોને વેચી દેવામાં આવી.

જમીન જવાથી રાસના એડૂતો નિરાધાર થઈ ગયા. એમની પાસે ઢારને ખવડાવવા માટે ઘાસ ન રહ્યું. આથી એમને એમનાં ઢાર પણ વેચી દેવાં પડ્યાં.

રાસની જમીન હરરાજ થવાની છે એ જાણીને પેટલાકના ચંદુભાઈ શેઠે મહારાજને જણાવ્યું કે આપ વાંધો ન ઉઠાવો તો રાસનું મહેસૂલ લરી દઉં, અને જમીનનો કબજો લઈ લઉં. જ્યારે એ પાછી આપવાની જરૂર જિલ્લી ધરે ત્યારે તરત હું એ પાછી આપીશ. બીજો કોઈ રાજાશે તો જમીન પાછી મળવી મુશ્કેલ જાનશે અને લોકો હેરાન થશે. વળી આ વાત આપણા બે સિવાય બીજા કોઈ નહિ જાણે. પણ મહારાજે સ્પષ્ટ શબ્દોમાં જણાવ્યું કે આપણી લડત દાવપેચની કે પોલિસીની નથી. આપણે એવું ન કરી શકીએ.

### રાસમાં રાહત

મહારાજ સજા પૂરી કરીને બહાર આવ્યા ત્યારે લડતનાં પૂર ઓગરતાં હતાં. બાપુજીએ લડતને મોકુફ રખાવી હતી. રાસના એડૂતોએ લડત દરમિયાન રંગ રાખ્યો હતો, પણ એમનાં દુઃખોનો પાર નહોતો. આશાભાઈ મહારાજની પહેલાં છૂટીને આવ્યા હતા. તેમણે રાસના લોકોને રાહત પહોંચાડવા બનતું બધું કર્યું. એમની પાછળ વોરટ હતું, એટલે તે રાસમાં તો પગ મૂકી શકે એમ નહોતું. ગાયકવાડીમાં રહીને

એમણે રાહતકાર્ય કર્યું, કરાવ્યું. એમણે રૂપિયે રૂપિયે રાસના લોકોને રંદિયો ને પીંજણ, પૈસે ત્રાક તથા આને તાંત આપ્યાં. માણસ દીઠ છ શેર રૂ. આપતા ને તેનું પોણા છ શેર સૂતર લેતા. સૂતર વગર વણકરીએ વણાવી આપતા. કાપડની માલિકી કાંતનારની. આ રીતે તેમણે ભારે કુશળતાથી રાસના ખેડૂતોને સાચી રાહત પહોંચાડી. વળી બસો જેટલા ભાઈ એને અમદાવાદની મીઠોમાં ગોઠવ્યા. ૪૦ વિદ્યાર્થીઓને બહારગામનાં શાળાછાત્રાલયોમાં દાખલ કરાવી દીધા. કાંતણમાં આવતી ખોટ વડોદરાવાળા વેલચંદભાઈ ભરપાઈ કરતા. આમ દોઢ વર્ષમાં રાસ ગામે ૫૦૦ મણ રૂ. કાંતીને તેની ખાદી વણાવી. પણ આ બધાં કામોમાં આશાભાઈ જેલમાં જેઠેલા મહારાજ પાસેથી જ ગ્રેરણા અને હોરવણી મેળવતા હતા.

પણ જતે વખતે સંજોગો કપરા બન્યા. એટલે શુજરાત રાહતસમિતિ તરફથી મોટાંને માસિક રૂ. ત્રણ અને નાનાંને રૂ. દોઢ એ રીતે મહિને રા-૩ હજારની રાહત રાશ્ત્રમાં અપાવા લાગી. પણ અનુભવે શીખવ્યું કે આ રીતે અપાતી રાહત તેજ હરી લે છે અને અંદર અંદર કલેશ વધારે છે.

આ રાહતકામ ચાલતું હતું તેજ અરસામાં મહારાજ છૂટીને આવ્યા. એમણે જોયું કે ખેડૂતોને રોકડ નાણાં આપવાથી તે તેનો માલ લેવા જતાં લૂટાય છે. એમાંથી એમને બચાવવા એ જ મોટી રાહત થઈ પડે. એમણે ત્યાંની ધર્મ-શાળામાં સસ્તા અનાજની દુકાન ખોલી. દરેક ખેડૂતને ૮૦) રૂપિયાની એક ભેંસ અગર બગદ અને રૂ. ૪૦) ના કપાસિયા

અગર ગુવાર આપવાની યોજના કરી.

મહારાજ કહે છે : ‘અસ્તા અનાજની દુકાનમાં શરૂઆતમાં અમે કપાસિયાનાં વેગન મંગાવ્યાં. ત્યારમાદ ગુવાર, ડાંગર, ખાજરી, ચણા વગેરે અનાજ મંગાવ્યું. પાછળથી તેલ, ગોળ, મગફળી, ખજૂર, સાકર વગેરે લોકોની જરૂરિયાતની બધી ચીજો મંગાવવા માંડી. આ ગધા માટે તો મોટી મૂંઝી ભેઠી છે. અમે તેનો ઉપાય ખોળી કાઢ્યો. જે ચીજ મંગાવવાના હોઈએ એની જાહેરાત આઠ દિવસ પહેલાં કરીએ અને જેમને જેટલી ભેઠીતી હોય તેટલીનાં રોકડાં નાણાં પહેલેથી લઈએ. વેપારી કરતાં અમારી દુકાને માલ અડધી કે પોણી કિંમતે પડતો હોવાથી લોક પહેલેથી નાણાં જમા કરાવી જતા. અમારો વ્યવહાર આ નાણાંમાંથી ચાલતો. આ દુકાનથી એકલા રાસને નહિ પણ આબુખાબુનાં ઘણાં ગામોને રાહત પહોંચવા લાગી. એ વિભાગના વેપારીઓનો વેપાર તો ખંધ જ પડી ગયો.

લડત દરમિયાન ખેતીનાં સાધન પણ લૂટાઈ ગયાં હતાં. આથી મહારાજે હળલાકડાં, કુહાડા, દાતરડાં વગેરે ખેતીનાં સાધનો પણ મોટા પાયા પર તૈયાર કરાવ્યાં. આમ કરવાથી એ ઘણાં અસ્તાં પડ્યાં. દુકાનમાં અઠવાડિયે ૩૦ મણુ તેલ ખપતું અને રાજનો ૩૦૦-૪૦૦ નો વકરો થતો. વાંસ, વળી, સિમેન્ટ, ટૂંકમાં જીવનને જરૂરી એવી લગભગ બધી ચીજો એ દુકાનેથી મળી રહે એવી વ્યવસ્થા કરી હતી. આ દુકાન મારફતે લોકોને નહિ નહિ તોય ૫૦-૬૦ હજારની રાહત પહોંચી હશે.

સ્વાથી' લોકોના સ્વાર્થ પર આવાં કામો કાપ મૂકતાં હોવાથી દુનિયામાં આવાં સારાં કામોના દુશ્મનો ઊભા થયા વિના રહેતા નથી. દુકાન સાથે ત્યાંના વેપારીઓનો સંપર્ક હોય છે. એમણે કામ કરનારાઓની વિરુદ્ધ અફવાઓ ફેલાવવા માંડી. મહારાજ કહે છે કે, 'ભાઈ આશાભાઈ અને એમના જે સાથી કોઠારી તેમ જ નરસિંહરામ જેવા ઠરકસરિયા અને પ્રામાણિક કામ કરનારા મળવા મુશ્કેલ છે. પણ એમને વિશે લોકોમાં સાચીજૂઠી વાતો ફેલાવવામાં આવી. આથી મરદાર સાહેબ સાથે મળીને નિર્ણય કર્યો કે લોકોને સહતની જરૂર હતી ત્યારે સહત પહોંચાડી. હવે લોકોમાં જ દુકાન વિશે વહેમ કે ગેરસમજ ફેલાઈ હોય તો આપણે એ શા માટે ચાલુ રાખવી ?

આવા સંજોગોમાં રાસની દુકાન બંધ થઈ. પણ મહારાજ કહે છે કે, 'આ દુકાનના અનુભવ પરથી હું તો એવો અનુમાન પર આવ્યો છું કે નિઃસ્વાર્થી' અને કુશળ કાર્યકર્તા ભારતીય મજાહિતને માટે આવી દુકાન ચલાવવામાં આવે તો તેની ભારતીય આખા તાલુકાને ફાયદો પહોંચાડી શકાય. વેપારીઓની ચૂમ પર આવી દુકાનથી અંકુશ મુકાય છે. જે સહકારી ધોરણે આવી દુકાન ચલાવવામાં આવે તો એ દ્વારા સંગઠન અને સહકારના બીજા અનેક લાભો મળી શકે.'

રાસની દુકાન બંધ કરી ત્યારે તેનું બધું ખર્ચ જતાં માત્ર ફોલોઓનો નફો રહ્યો હતો.

## મુણસરમાં

ઈ. સ. ૧૯૩૫ માં રાસની દુકાન ખંધ થઈ અને મહારાજ ત્યાંના સહતકાર્યમાંથી છૂટા થયા કે તરત જ એમને ઉત્તર ગૂજરાતમાં કામ કરવા જવાનું થયું. મહેસાણાના પોલિસ નાયબસૂબા મહારાજ મહેસાણામાં કામ કરે એમ ઈચ્છતા હતા. રાસથી છૂટા થઈ તે એમને મળ્યા. એમણે તેમને મુણસર જવા સૂચવ્યું.

મુણસરમાં ૩૦૦ ઘર અને ૨૧૦૦ માથાં હતાં. ત્યાંની લગભગ બધી જ વસ્તી ઠાકોર ભાઈઓની હતી. એમનો ધંધો ચોરીનો ગણાતો. એમનાથી આબુખાબુના ગામના લોકો ડરતા.

ગામમાં ચારપાંચ જણ બેઠા હતા ત્યાં જઈ મહારાજે ગોપાળજીભાઈનું ઘર પૂછ્યું. એક ટોસાએ કહ્યું કે એ બહાર ગયા છે. જવાબ આપનાર તેમના બ.પ હતા. તે મહારાજને પોતાને ત્યાં લઈ ગયા. મહારાજે તકલી કાંતતાં-કાંતનાં પૂછ્યું-તમે શો ધંધો કરો છો? ટોસાએ જવાબ આપ્યો-શું કરીએ, જમાનો ખરાબ આવ્યો એટલે છોકરાને ખેતી કરવાની આવી. અમે તો કાંઈ ખેતી કરતા નહિ. આ કણુખા ખેતી કરે. અમે તો એ લાવીએ અને ખાઈએ. પણ હવે કાયદા થયા એટલે છોકરાઓને કણુખા જેવી ખેતી કરવી પડે છે.

થોડીવાર પછી ગામના બેચાર આગેવાનો આવ્યા તેમને મહારાજે પૂછ્યું—અહીં હાજરી છે ?

જવાબ—હા, હાજરીમાં પાંચસો નામ છે.

સવાલ—એ કાઢી નાંખાવો તો ?

જવાબ—એ દહાવવા માટે તો હજાર ખર્ચ્યા, છતાં નીકળી નહિ,

મહારાજ—કરી પાળો તો રોગ જાય. હાજરી નીકળી જાય. કેમ ન નીકળે ?

જવાબ—ના નીકળે. હવે અમે ચોરી નથી કરતા, છતાં ક્યાં નીકળે છે ?

મહારાજ—મયત્ન કરીએ તો જાય. તમારે કશો ખર્ચ નહિ કરવો પડે. મારા જેવાને એકાદ શેર ખીચડી આપવી પડે.

ખીચડીનું નામ સાંભળીને પેલા ધરમાસિકને યાદ આવ્યું. તેણે પૂછ્યું—તમારા ખાવાનું શું ?

મહારાજ—ખાવાનો તો હું જ.

મહારાજ અવારે દસે ગામમાં આવ્યા હતા. અત્યારે સાંજના ચાર થવા આવ્યા હતા. મહારાજે ખીચડી પકાવી.

મુજમરમાં આવીને મહારાજે જોયું કે ગેરીનો ધધો ત્યાંના લોકોના હાડમાં જિતરી ગયો હતો, અને એને પરિણામે એમનામાંથી વિવેકવિચાર પણ ચાલ્યો ગયો હતો. હાજરીની પ્રધાએ એમને સુધારવાને બદલે વધારે ગાઠ બનાવ્યા હતા. એમનામાં કામ કરવું હોય તો હાજરી તો કાઢવી જ નોંંએ એવું એમને લાગ્યું.

આ પછી મહારાજ ચોતિસ નાયમસૂબાને મળ્યા. એમને



કહું, જે આપ અહીં જ કામ કરવા રોકાઈ જાઓ તો આખા માનતમાંથી ૧૦-૧૫ હજાર નામો હાજરીમાંથી કઢાવી શકીશું અને બીજાં દસેક હજાર નવાં ઉમેરાવાનાં છે તે પણ અટકાવી શકીશું.’

મુણસર અને તેની આબુખાબુનાં બાર ગામોને કિમિનલ દ્રાઈઝ એકટ લાગુ કરવામાં આવ્યો હતો. આ બાર ગામોમાં ત્રણ બહુથ કેમનાં હતાં અને બાકીનાં નવ ઠાકોરાનાં હતાં.

બેત્રણ મહિના સુધી મહારાજ એ વિભાગમાં ફર્યા અને જેમ બેરસદના મહીકાંઠા ગાળામાં ફરી ફરીને લોકોને સમજૂતી આપી હતી, તેમ અહીં પણ તેમણે આપવા માંડી. આથી અને અમલદારોના સહકારથી પેલાં બાર ગામો સિવાયનાં બીજાં બધાં ગામોનાં નામ હાજરીમાંથી કમી થયાં. આ કામમાં ત્યાંના પોલિસ નાયબસુબા મેજર એકિવનોનો પૂરો સહકાર હતો. એક વખત તો એમણે મહારાજને કહ્યું હતું કે, ‘મુણસરના લોકો તેજસ્વી છે. એમની પાસેથી ચોરીલૂંટ છોડાવજો, પણ એમનું તેજ હરણુ ન થવા દેશો.’

શરૂઆતના કેટલાક મહિનાઓ તો મહારાજ ફરતા જ રહ્યા. આમ ફરતા ફરતા એક વખત એ મુણસરમાં એક ભગતને ત્યાં રાત રોકાયા. મહારાજ આવ્યા છે એવું જાણીને એ ભગતને ત્યાં બીજા પણ બેસવા આવ્યા. એ બધા પેલા ભગતને તોડી ખાવા લાગ્યા કે, ‘મહારાજને ખવડાવ્યું પણ નહિ ? કંઈ નહિ તો છેવટે દૂધ તો પાવું હતું ? ભેંસે દીધું નહિ તો બીજાને ઘેરથી લાવીને પણ આપવું હતું. આટલું ય તારાથી ન થયું ?’ બિચારા ભગત છોબીલા પડી ગયા. પણ

આ પ્રસંગથી મહારાજને બહુ દુઃખ થયું. એમણે મનમાં નક્કી કરી દીધું કે એક વરસ સુધી દૂધ ન જ ખાવું. ત્યાર પછી તે સાત વરસ સુધી મહારાજે દૂધ લીધું જ નહિ.

ખીજે દિવસે સવારે હાજરી કઢાવવા તે વીસનગર ગયા. ખાર વાગ્યે એક ઓગળીતાને ત્યાં ગયા. પણ તે મળે નહિ. હવે જિતરવું ક્યાં? એક રામજીમંદિરમાં ગયા. ખાવાએ તેમને જિતારો ન આપ્યો. પછી તે ગામના એક પ્રતિષ્ઠિત અને બાળીતા ગૃહસ્થને ત્યાં ગયા. એમણે મહારાજને નીચે બેસીને થાક ખાવાનું પણ ના કહ્યું. પછી પાણી પાવાની કે જમાડવાની તો વાત જ શી? એમણે તો તેમને પ્રજામંડળની ઓક્તિ જવાનું કહ્યું. એમનું વલણ તથા અજબ્યા માણસ સાથે વાતચીત કરવાની પદ્ધતિથી મહારાજને દુઃખ થયું. એમને થયું કે શું શહેરના લોકો આટલા બધા વિવેકશૂન્ય હશે? ત્યાંથી મહારાજ મહાદેવના મંદિરમાં ગયા, પણ ત્યાંની ગંદકી જોઇને એ ત્યાંથી ભાગ્યા. થોડે દૂર એક ધર્મશાળા હતી. તેના રખવાળે તેમને આવકાર્યા. પણ જ્યારે તેને ખબર પડી કે આ તો બ્રાહ્મણ છે ત્યારે તેણે તેમને કહ્યું, ‘આ જગા જેનો માટે છે. તમે ખીજે જાઓ.’ મહારાજે ત્યાના નિયમો પાળવાનું જણાવ્યું છતાં તેણે તેમને રહેવા દીધા નહિ. મહારાજ કહે છે, ‘પેલા ગૃહસ્થને ઘેરથી નીકળ્યો ત્યારે મને ગુસ્સો થયો હતો, પણ આ વખતે મને હસવું આવ્યું.’ ત્યાંથી નીકળ્યા પછી એમણે ક્યાંય ન જિતરવાનું ને ક્યાં જ કરવાનું વિચાર્યું. ચાલના ચાલતા આખા ગામ સોંસરા થઇને એ સ્ટેશને પહોંચ્યા. પાસે જ એક મોટી ધર્મશાળા

હતી. રખેવાળ એક ઠાકરડો હતો. તેને મહારાજે પૂછ્યું—  
અહીં ઊતરું કે ?

ઠાકરડો—હોવે, કરોને ઉતારો. આ રહી ધરમશાળા.

મહારાજ—નાહવું છે. પાણીખાણી. મળશે કે ?

રખેવાળ—હોવે, પાણી ઢાંકી મૂક્યું છે !

મહારાજ—કૂવો ખૂવો છે કે નહિ ?

રખેવાળ—કૂવો તો છે પણ દોરડા વિના પાણી કાઢશે  
શેનાધી ?

મહારાજ—મારી પાસે દોરી લોટો છે.

મહારાજે નાહીને મનનો ને તનનો થાક ઊતાર્યો ને  
થોડો આરામ કર્યો આગલા દિવસના તે ભૂખ્યા હતા. તેમાં  
વળી થાક અને રગડામણ ભળ્યાં. એમણે રખેવાળને પૂછ્યું—  
અહીં રાંધવાને વાસણ મળશે ને ? ( પાટિયામાં વાસણ મળશે  
એવી જાહેરાત હતી ). રખેવાળ બબડ્યો—આ વળી એક  
આવ્યો છે ત્યારથી મંડ્યો જ રહ્યો છે.

સાંજે એક આનો આપીને રખેવાળ પાસે મહારાજે  
પથારી માગી. એમનો પહેરવેશ બોધને એણે કહ્યું—આ  
ધાગડી પડી છે તે જ વાપરોને, એક આનો શું કામ ખરચો  
છો ? પણ મહારાજે આનો આપ્યો ને પેલાએ ગોઠડું,  
આદર, પાઘરણું વગેરે બધું કાઢી આપ્યું.

બીજે દિવસે પોલિસ નાયબસૂબાએ તેમને કચેરીએ  
બોલાવ્યા. ત્યાં, કચેરીના ચોકમાં, ૭૦ ગામના ઠાકરડાને એમણે  
લેગા કર્યા હતા. એ બધાનાં નામ હાજરીમાંથી કમી કરવાનાં  
હતાં. જેમનાં નામ કમી કરવાનાં હતાં તેમની યાદી મહારાજ

બધાંની અને પોલિસ નાયબસૂબાની રૂબરૂમાં વાંચી ગયા અને હાજરી નીકળી ગય પછી તેમની જવાબદારી કેવી વધે છે તેની સમજૂતી તેમણે આપી.

સુણસરમાં સ્થિર થયા

આટલી હદે કામ થયા પછી મહારાજે સુણસરમાં સ્થિર થવું એવો નિર્ણય થયો. શરૂશરૂમાં તો મહારાજ ગામમાં રહે એ લોકોને પસંદ નહોતું. તેથી ગામની ભાગેજે તળાવની પાળ નહક એક જૂની ચોરડી હતી એમાં મહારાજે ઉતારો કર્યો. કુતૂહલ ખાતર મહારાજ પાસે કોઈ કોઈ આવતું. પરંતુ મહારાજ ખપ પૂરતી જ વાત કરતા

મહારાજ રહેતા હતા તળાવને કિનારે, પણ નાહવા ધોવાની ય ત્યાં સગવડ નહોતી. તળાવનું પાણી મુકાઈ ગયું હતું એટલે વહેલી સવારે લોકો વીરહામાંથી પાણી ભરી જતા. મહારાજ ભરવા જાય ત્યારે પાણી ડહેળાઈ ગયું હોય. આથી એમને પીવાના પાણીના પંજુ વખા પડે. કપડાં મેલાં થાય તો નહોતું ધોવા માટે પૂરતું પાણી કે નહોતો કપડાં ધોવાનો પત્થર. આથી મહારાજ તો આખો દિવસ ધોતિયાલેર જ રહેતા. ચારેક મહિના સુધી તો લોકો મહારાજની ચોરડીમાં જુવારનો લોટ અને અડદની દાળ મૂકી જતા અને મહારાજ એમાંથી રોટલાદાળ પકાવીને ખાઈ લેતા. એ એક ટંક ખાઈ લેતા એટલે આખા દિવસનું પતી જતું. એ બહારગામ જાય ત્યારે ખાલી સાંકળ મારીને જાય, કેમકે એમની પાસે ચોરાય એવું કશું હતું જ નહિ. ગામના લોકોના ઘરોમાં એ ભાગ્યે જ જતા. પણ ગામ કે પરગામના લોક

મ પડે ત્યારે એમની ચોરડીએ જતા અને એ ત્યાં રહે રહે. એમના અનેક પ્રશ્નો ચર્ચાતા ને તેમનો ઉકેલ કરતા.

ઉત્તર ગુજરાતમાં આવ્યાને છએક માસ થયા હશે એટલામાં મહારાજ સાહેબ સયાજીરાવ અને દીવાન પાટણ આવ્યા. દીવાન સાહેબે મહારાજને ખોલાવીને કંઈ તકલીફ હોય તો જણાવવાનું કહ્યું. મહારાજે જણાવ્યું કે, ‘ મને અંગત તો કશી તકલીફ નથી, પણ સુણસરને પાણીની ભારે હાડમારી છે. લોક તળાવમાં વીરડા ખોદીને તે પાણી પીએ છે.’

સુણસરમાં કૂવો કરાવી આપવાની નોંધ થઈ. ગામમાં શાળા ન હતી, એ ચાલુ કરવા માટે આજ્ઞા અપાઈ. પણ મહારાજે શાળા લેવા ના પાડી. કારણ કે રાજ્યમાં ફરજિયાતનો કાયદો હતો. તેથી સુણસરને શાળાને અંગે દંડાયા જ કરવું પડે. દીવાન સાહેબે તેને ફરજિયાતમાંથી બાકાત રાખીને શાળા આપી. ખીણ તકલીફ વિશે પૂછાયું. મહારાજે જણાવ્યું કે, ‘ ગામને ઉધોગ ધંધાની જરૂર છે. વરસાદ નથી આવ્યો તેથી લોક ભૂખે મરે છે. એમને તાત્કાલિક રાહતની જરૂર છે. એ રાહત ગામનું તળાવ ખોદાવીને આપી શકાય.’ દીવાન સાહેબે આ દરખાસ્ત પણ મંજૂર રાખી.

આથી નવરા લોકોને કામ મળ્યું. લોકો રાજ થયા. એક દિવસ એક ઠાકરડાએ મહારાજ પાસે આવીને કહ્યું, ‘ દાદા, ચિઠ્ઠી લખી આપો એટલે પીંજરો અધમણુ જાર નેખી આપે.’

મહારાજ—શાની જાર, ને શાની ચિઠ્ઠી ?

ઠાકરડો—તળાવની મજૂરીએ જઈ હું. એને પેટે મને જાર આપાવો. મહારાજે ચિઠ્ઠી લખી આપી. ત્યાં તો એવાં બીજાં પાંચસાત ઘરાક તૈયાર થયાં. આથી મહારાજે ત્યાં સસ્તા અનાજની દુકાન કાઢી. ત્રણ મહિનામાં એમણે એ દુકાનેથી ૪૬૦૦ મણ જીવાર વેચી. ઊંટો ઉપર બહારગામથી અનાજ આવવા લાગ્યું, ત્યારે ગામલોકો કહેવા લાગ્યા કે, 'દાદાએ તો સુણસરને અનાજથી ભરી દીધું.'

બીજે વર્ષે પાક સારો થયો. તળાવ ઊંડું થયું હતું અને ધૂવાના ધોધમાંથી આવણું ચાલુ રહ્યું હતું, તેથી તળાવમાં પાણી હિસોળા મારતું હતું. આમ લોકોનું પાણીનું દુઃખ ટળ્યું.

તળાવમાં પાણી નહોતું રહેતું ત્યારે કેટલાક ખેડૂતો તેમાં વીરડા ખોદીને તળાવના કકડાઓમાં ઘઉં પકવતા. આ ઉપરથી મહારાજને કદપના આવી કે જે ગામમાં થોડા ધૂવા હોય તો લોકો જરૂર બે પાક લે, ગામની સમૃદ્ધિ વધે અને લોકો હલ્લે વગરે તો નવરાયના નખખોદમાંથી બચે.

ફૂવા કસાવ્યા

એમણે યોજના બહાર પાડી કે જે શિયાળુ પાક કરશે તેને ચોતે ઠોસ, વરત અને બી ઉઝીનાં આપશે. આ જાતની સગવડથી શિયાળુખેતી કરનારની સંખ્યા વધી.

સુણસરના દલાળુ લોકોના ધરૂં હાથ ઊંચા આવ્યા હશે ને તેમનો ખાર ઠોસનો ફૂવો તૂટી પડ્યો. મહારાજે તેમને કામચલાઉ પાણીની વ્યવસ્થા કરવા સો રૂપિયા

આખ્યા. એ પછી સૂળા સાહેબે મહારાજની લલામણથી કૂવો સમરાવવા દલાળને પંદરસોની તગાવી આપી.

. એક ખીજ મહેનતુ ખેડૂત પાસે ૨૫ વીઘાં જમીન હતી, પણ તેમાં કૂવો નહોતો. તેથી મહારાજે તેને ૨૦૦) રૂ. ની મદદ કરી. આ જોઈ ત્રીજે ખેડૂત રૂપિયે આને વ્યાજ આપવાનું કરીને કૂવા માટે ૨૦૦) રૂ. લઈ આવ્યો. એને મહારાજે ૨૦૦) રૂ. આપ્યા ને શાહુકારનાં નાણાં પાછાં અપાવ્યાં. પાછળથી એને માટે ૬૦૦ ની તગાવી મંજૂર થઈ અને કૂવામાં પુષ્કળ પાણી આવ્યું. આથી ખીજ ખેડૂતો પણ કૂવા કરાવવા લાગ્યા. આ રીતે અગિયાર કૂવા થયા, ૭૦૦૦ ની તગાવી મળી અને ગામમાં હગલાખંધ ઘડિં પાકવા લાગ્યા. એમની ધારણા તે સુશુસરમાં ૩૦ કૂવા કરાવવાની હતી. પણ લડાઈ આવી, પાછપો મોંઘી થઈ ગઈ અને એમની મનની મુરાદ મનમાં જ રહી ગઈ.

## મુણસરના કેટલાક પ્રસંગો

એક દિવસ મહારાજ એમની ચોરડીમાં બેસીને કાંતતા હતા. ત્યાં ગામના એક ઠાકોરે આવીને કહ્યું કે, 'જુઓ દાદા, લોહીની નદીઓ વહેશે. પેલા પશલા (પાટીદાર)એ ખેતરમાં ચોરિયા રોખ્યા છે. હું એને ટચકાવી નાંખીશ.'

મહારાજે એની સાથે ખેતરમાં જઈ ચોરિયા જરા દૂર કરાવ્યા. પાછા ફરતાં તેમણે પેલા ઠાકોરને કહ્યું, 'તમે એને ટચકાવવાની વાત કરતા હતા પણ એ તમને પૂરો પડે એવો છે !' ડાસો, 'હો....?' પૂરો પડે ? દાદા, એ તો કણુખી, એને રીસ થડતાં વાર લાગે. એ મારી સામે થાય એ પહેલાં તો મેં' એને નીચે પાડ્યો હોય, એવી મારી રીસ. '

મુણસરના દલાણ ઠાકોર ભાંગેલા હાડકાને પણ ભેડી આપે, અને જીવલેણ ધાને પણ ટેસા મારે એવા એ કારીગર. એમના હાથ નીચે આવેલા દર્દીનો જખમ પાક્યાનો એક પણ દાખલો ન હતો. આવા હાડવૈદ હોવા છતાં કામના બદલામાં એક પાઈની પણ આશા ન રાખતા.

ધીણોજના દાકતરથી એક ઠેસ ન સુધરી શક્યો તે આ દલાણથી સુધર્યો. એટલે તેણે દલાણને જોલાવીને કહ્યું, 'તમે અહીં ધીણોજ રહે, ને બધા લોકોનાં હાડકાં બેસાડો. તમારે ખાવાપીવાની જિંતા કરવી નહિ.' દલાણએ તરત જ સંભળાવી



હીધું કે, ‘આખો જન્મારો પાઈ સરખી લીધી નથી અને આ છેલ્લા દહાડાઓમાં એવું કરવા જેલું?’

ગામનું તળાવ ખોદાતું હતું તે વખતે લોકોને વખતસરની રાહત મળતી હતી, એમ છતાં માટી નાંખવામાં લોકો દિલ ચોરતા હતા. આથી તળાવ ખોદાવવાનું થોડો વખત બંધ કરાવવું પડેલું. એ વખતે લોકો કામ વિના ભૂખે મરવા લાગ્યાં, પણ કોઈ એમ કહેવા ન આવ્યું કે અમારી ભૂલ થઈ છે, હવે બરાબર કામ કરીશું. એમની હાલત જોઈને મહારાજના દિલમાં કરુણા ઊપજી અને એમણે ફરી કામ શરૂ કરાવ્યું.

એમનામાં ચોરી કરવાની વૃત્તિ એટલી ઘર કરી ગઈ હતી કે ગામના આગેવાનોને ચિંતા થતી કે મહારાજની ચોરડીમાં કોઈ ચોરી કરી જશે તો? એ કારણે તો એ બહારગામ જાય ત્યારે રાતે આગેવાનો ચોરડીએ બેચાર આંટા મારી જાય.

મહારાજ કહે છે કે ‘સુણસરના કેટલાક ભાઈઓનાં નામો ફરી હાજરીમાં નખાયા છે.’ નવા સૂખા આવ્યા પછી એ ફેરફાર થયો, પણ મહારાજે એનો વિરોધ ન કર્યો. ‘૪૨ ની લડત ઊપડી અને મહારાજ જેલમાં ગયા. એ પહેલાં પંદર દિવસે જ સુણસરના લોકો ખાતર પાડવા ગયા હતા. એમાંનો એક ગોળીધી માર્યો ગયો, એક છરાઓથી ઘવાયો, પણ ખીમએ છરીની અણીથી ચરીર માંહેની ગોળી બહાર કાઢી, ખાનગીમાં દવાઓ કરી અને આજે સાજોતાજે છે.

એક વખત સુણસરમાં એક કાકાભત્રીજ વચ્ચે નકરારમાં

મારામારી થઈ. તપાસ માટે ફોજદારે આવી રૂ. ૪૫) ની લાંચ લીધી. પણ મહારાજ એ જ ગામમાં છે એમ જ્યારે તેણે જાણ્યું ત્યારે એ વિચારમાં પડી ગયો. મહારાજ તેને મળ્યા ત્યારે કહ્યું, ‘ફોજદાર સાહેબ, કુંવાડિયાં ન ખવાય એ કહેવત યાદ છે ને?’ પાછળથી એણે રૂપિયા પાછા આપી દીધા. પેઢી મારામારીનો કેસ કચેરીમાં દાખલ કરાવ્યો હતો. એની મુદત પહેલાં મહારાજ આણસમા મુનસફ પાસે પહોંચ્યા. એમને બધી વાત સમજાવીને કેસ પાછો ખેંચાવી લેવાની સંમતિ મેળવી. વળી કેટલાંકની હાજરીમાં મીડિયાં પડ્યાં હતાં તેમને દંડ ભારે ન થાય એવી ભલામણ પણ કરી, કારણ કે દુકાળ હતો અને દંડ ભરી શકે એવી એમની સ્થિતિ નહોતી.

સુણસર નજીક ધીણાજ ગામમાં એક બાવો રહેતો હતો. એની પાસે ૩૦૦-૪૦૦ વીધા જમીન હતી. વરસોથી એ જમીન સુણસરના લોકો સાંધે ખેડતા. એ બાવો બિનવારસ મરણ પામ્યો. સરકારે એ જમીનનો કમળો લીધો અને તેને હરરાજ કરવાનું નક્કી કર્યું. એ જમીન એક બીજો માણસ રાખવા તૈયાર થયો. એટલે ખેડનાર લોકોએ મહારાજ પાસે જઈ જમીન અમને મળે એવી વિનંતી કરી.

મહારાજે જોયું કે આ જમીન જશે તો લોકો કામ પંધાવિનાના થઈ જશે અને રોજની તકરારો તથા મારામારી ઊભી થશે. એ અટકાવવા માટે એમણે પેલા માણસને અને અમલદારોને સમજાવીને જમીન જેઓ ખેડતા હતા તેમને જ મળે એવું કર્યું. પછી તો પ્રત્યેક હરરાજમાં એ જમીન

સુલુસરવાળાઓને જ મળે એમ કરવાનો સરકારે નિર્ણય કર્યો, કારણ કે એમ ન થાય તો ત્યાંની તકરારો કાયમની કચેરીમાં આવ્યા જ કરે.

સુલુસરના લોક નાગાઈ કરવામાં પણ પાછા પડે એવા નહોતા. નજીકના ગામોમાંથી પાટીદારોના બળદ ઉઠાવી લાવે અને નાણાં પડાવે. પણ મહારાજે ગામના આગેવાનોને ટોકી ટોકીને એમની આ ટેવ ઓછી કરાવી. એક વખત તો મહારાજ જાતે બળદ પાછા મેળવીને એના મૂળ માલિકને ઘેર જઈને પહોંચાડી આવ્યા હતા.

સુલુસર પાસે મોટપ નામનું ગામ છે. સુકવણાવાળા વર્ષમાં ત્યાંના લોકોએ ગામ નજીકથી વહેતી નદીનું પાણી પાળ ખાંધીને તળાવમાં આંતર્યું. તળાવ ભરાઈ ગયું છતાં એ લોકો પાળ તોડવાની ના પાડતા હતા. નજીકના કનોડા ગામને આથી અડચણ પડતી હતી. મહારાજે મોટપના લોકોને પાળ તોડવા સમજાવ્યા પણ તેમણે માન્યું નહિ. મામલો વિકસ્યો. કનોડાના જુવાનિયા પાળ તોડવા જિલટયા. બંને ગામો વચ્ચે મારામારી થઈ. અટકાવવા જતાં પોલિસો પણ ઘવાયા. બંને ગામના ૧૫-૨૦ જણ જેલના સજિયા પાછળ ગયા અને એમની વચ્ચેના સંબંધો બગડ્યા, દીકરીઓ પણ સાસરે જતી અટકી. આમ નાની તકરારમાંથી ગંભીર મામલો જિલો થયો. ત્રણ મહિનામાં સાત મુદતો પડી પણ કશો નિવેડો ન આવ્યો. આખરે કંટાળીને બંને ગામોએ કેમ્પનું રાજનામું કરાવવા મહાનગરનો આશરો લીધો. એમણે કહ્યું—‘એક વાર પંચ ભેગું કરો, એમની રૂબરૂ

તમારી તકરારનું સમાધાન કરો, પછી રાજીનામાની વાત હાથમાં લઈ શકાય. ’

ખંને ગામનું પંચ મળ્યું, લગ્ન જેવો વરો થયો અને નિર્ણય થયો કે ખંને ગામોએ તકરાર હોલવી નાંખવી, સંપીને રહેવું અને આજ સુધીમાં ળની ગયેલી બધી વાતને દાટી દેવી. આલુઆલુનાં ત્રણ ગામની નિશાબોમાં મોટપ ગામે પતાસાં વહેંચ્યાં. પછી મહારાજે સૂઆસાહેબને મળીને કેસનું રાજીનામું કરાવ્યું. એ પછી મોટપ અને કનોડા સંપીને રહે છે અને મહારાજને દુવા દે છે.

એક વખત કૂવાના પથ્થર જડવા માટે સલાટ આવ્યા હતા. કામ પૂરું થયે એ મહારાજને ત્યાં જમવા આવ્યા ત્યારે એમના નવા ભેડા કોઈ ઉપાડી ગયું. મહારાજે ઘણી તપાસ કરાવી પણ ભેડા હાથ ન લાગ્યા. પેલા બિચારા દઝાવાય નહિ માટે પગે ચીંથરાં બાંધીને મહેસાણા જવા નીકળ્યા. રાત્રે ગામ સમક્ષ મહારાજે પોતાનું દુઃખ ઠાલવ્યું. બીજે દિવસે સવારે એ ઊઠ્યા ત્યારે એક જણે એમની ચોરડીમાં આવીને ભેડા મૂક્યા. એને ભેડાને મહારાજે અકળાટ કાઢ્યો : ‘મારે આ ભેડાને શું માથે ચડાવવા છે ? મારા રોટલા ખાઈને રહું છું તોય તમે મને શું કામ પજવો છો ?’ ચોરી કરનારે કહ્યું કે ‘ચોરી કરવાનો વિચાર નહોતો પણ નવા ભેડા ભેચા એટલે મન ધઈ ગયું.’

એક જણ રોજ લોકોના ઘાસના પૂગા ચોરી લાવે. એની પાસે ઘાસનો એક સાલો (ગંછ) હતો, પણ પરગામની ગાયોનું એક ધણ ત્યાંથી નીકળ્યું ત્યારે દાનેશ્વરી ધઈને

એણે એનો બધો સાલો ખવડાવી દીધો હતો. મહારાજે એને કપડો આપ્યો કે, ‘તું વરસ આખું ચોરી કરે છે તો પછી તારું ઘાસ તેં પારકી ગાયોને શું કામ ખવડાવી દીધું?’ એણે જવાબ આપ્યો કે, ‘અમે ખત્રી રહ્યા. ગાયો ભૂખી ખરાટે એ અમારાથી શી રીતે સહન થાય?’

એક બાઈ એના ગરીબ અને આંધળા પડોશીને એનું ઘર ભળાવીને બહારગામ ગઈ. એ પાછી આવી ત્યારે એના ઘરનું અનાજ વગેરે ચોરાઈ ગયું હતું. આથી મહારાજે ગામને ભેળું ક્યું પણ કોઈ કશું કબૂલ જ ન કરે. છેવટે મહારાજે ઉપવાસ શરૂ કર્યા. પાંચમે ઉપવાસે પેલો પડોશી ચોરી કબૂલ કરી ગયો. પણ એ બધું બાઈ ગયો હતો, ને તેથી એની પાસે આપવાનું કશું જ રહ્યું નહોતું. છેવટે ગામલોકોએ ઉધરાણું કરીને પેલી બાઈને અનાજ પહોંચતું ક્યું.

એક જીવાનિયાને ચોરીના આરોપસર પકડવામાં આવ્યો. મહારાજ આગળ એણે જણાવ્યું કે એણે ચોરી કરી નહોતી. એટલે મહારાજે એને છોડાવ્યો. એના ખેતરમાં કૂવો ખનાવવા માટે એમણે એને ખસો રૂપિયાની મદદ પણ કરી. પણ થોડા જ દિવસમાં એણે ખાતર પાડ્યું અને એ પકડાયો. એનો ભાઈ મહારાજ પાસે ગયો, પણ એમણે એને તિરસ્કારીને કાઢી મૂક્યો.

સુણસરના એક જીવાનિયાનું નામ હાજરીમાંથી કાઢવામાં આવ્યું નહોતું. એ ચોરીની ભારે લતે ચડી ગયો હતો. એક દિવસ સમાચાર આવે કે તેણે કોઈનો કાન તોડીને દાગીને

લઈ લીધો, બીજો દિવસે સમાચાર આવે કે એણે કૌઈના પગમાંથી કદતાં કાઢી લીધાં. મહારાજને એને માટે અલાવ થયો હતો અને આવા સમાચારથી તે વધતો જતો હતો. એક દિવસ એ મહારાજ પાસે ગયો. એ કાંઈક વાંચતા હતા. એમણે એની આંખે નેચું, છતાં ન જોયા જેવું કર્યું. છતાં એણે એમની નજીક જઈને પૂછ્યું—‘તમે મારા તરફ આટલો ધંધો અલાવ કેમ રાખો છો કે મારી સામે જોતા પણ નથી?’

મહારાજ—‘તું શું નથી કરતો તે તારી સામે જોઈ?’

જુવાનિયો—‘મારું નામ હાજરીમાંથી કઢાવો.’

મહારાજ—‘તારું નામ ન કઢાવાય.’

જુવાનિયો—‘નાણી તો જુઓ.’

આ પહેલાં આ જુવાનિયાએ મહારાજની ગેરહાજરીમાં ધીણેજની ભેંસો છોડેલી હતી. મહારાજની સંમતિથી નાયબ સૂબાએ એને પકડાવ્યો ને ખૂબ માર મરાવ્યો હતો. પણ છૂટીને આવ્યા પછી એણે પાછો ધંધો શરૂ કરી દીધો. એક મહિનામાં એણે ૩૦-૩૨ ભેંસો છોડી અને મહાર જાઈ લઈને પાછી આપી. આ બધું બન્યા પછી એણે આવીને નાણી જોવાની વાત કરી હતી. મહારાજે એનું નામ હાજરીમાંથી કાઢી નખાવ્યું. એ પછી દસેક દિવસે એણે પાંચોટની ભેંસો છોડી. એમાં એ પકડાયો અને એને સજા થઈ. સજા પૂરી કરીને મહાર આવ્યો. એ જ રાત્રે એ ભાઈનાં ધે ખાતર પાડ્યું. મહારાજે તારણ કાઢ્યું કે દંડ અને સજા નિરર્થક છે. વિવેક માર્ગો વિસાને જ ઉત્તેજન આપે છે.

## હરિપુરા મહાસભામાં

વૃષેથી મહાસભાનાં અધિવેશનો શહેરમાં મળતાં પણ ગાંધીજીના આગ્રહથી તેનું અધિવેશન ગામડામાં સૌથી પહેલું દેવપુરમાં ભરાયું. એ પછી ગુજરાતનો વારો આવ્યો. એને માટે તાપીને કિનારે આવેલો મળલક પાણીવાળો એક લાંબો પહોળો પટ પસંદ કરાયો. એ પ્લોટ હરિપુરા નજીક હોવાથી એને હરિપુરા મહાસભાનું નામ મળ્યું.

ત્યાં વિકલ્પનગર નામનું સભ્ય નગર બની ગયું. આખા ગુજરાતના કાર્યકરો અને સ્વયંસેવકો એ કામમાં મચી પડ્યા હતા. નગરરચના શ્રી ગુલાંટીએ કરી હતી. એને નંદખાણુ, રવિશંકર રાવળ અને કનુ દેસાઈની મંડળીએ શણગાર્યું હતું. મોટા મોટા સભામંડપો, પ્રદર્શન, ગોશાળા, બજારો, લોજનાલયો, કાર્યકર્તા વિભાગ, પ્રતિનિધિ વિભાગ, મહેમાન વિભાગ, સ્વયંસેવક વિભાગ, આમજનતા વિભાગ: આવું દોઢ લાખની વસ્તી માટેનું નગર ભીલું થઈ ગયું. એનો મુખ્ય રસ્તો ૧૫૦ ફૂટ પહોળો હતો. એમાં બગીચા હતા, પાણીના નળ અને વીજળીબત્તી હતાં, વાહન મથકો હતાં, અને આ બધાંનો વહીવટ કરવા માટેનાં અનેક ખાતાં હતાં. આખા નગરની વ્યવસ્થા સ્વયંસેવકો મારફતે થતી હતી. આખા નગરની સ્વચ્છતા પણ સ્વયંસેવકો જ કરતા હતા. લોજન વ્યવસ્થાનું કામ પણ સ્વયંસેવકો અને

વધારે દલીલો કરવા લાગ્યો. આખરે મહારાજે કહ્યું, ‘હું તારા જેટલું ભણેલો નથી, એટલે મને તારી દલીલોમાં બહુ સમજણ નહિ પડે. પણ આ ઉપારેલું કામ અધૂરું મૂકીને ન જવાય એટલી ચિંતનની વાત હું સમજું અને તમારે પણ આ પૂરું કરીને જ જવું જોઈએ.’

સ્વયંસેવક—‘મારાથી કોન્ગ્રેસ જોવાય નહિ તો મને જોની પરવા નથી. હું પીરસવા તૈયાર છું, પણ મરજિયાત, ફરજિયાત નહિ.’

મહારાજ—‘તમને જે રીતે સમજાય એ રીતે કામ કરો. અથવા ન છોડાય એટલું હું સમજું.’

પછી તો બધા સ્વયંસેવકોએ ઠેઠ સુધી કામ કર્યું અને ત્યાંથી છૂટા પડ્યા ત્યારે હસતે મોઢે વિદાય લીધી. કેમકે પીરસતાં પીરસતાં તો મહારાજે જોમને હસતે મોઢે અનેક પાઠ શીખવી દીધા હતા.

મહારાજના સ્તોડાના ઘણાં જોવા મોટા હતા કે પહેલે દિવસે જોમને શાક સમારવા માટે જ ૩૫૦ સ્વયંસેવકો બેસાડવા પડ્યા હતા. આમ શાક સમારવું ત્યાં પોસાય જોમ નહોતું, એટલે દસ મુથારોને રોજનો દોઢ રૂપિયો કરાવીને વાંસલાથી જ શાક સમારવા માટે બેસાડી દીધા. રાતે આઠ વાગ્યે જોસે અને સવારના ૭ થાય ત્યાં ૫૦૦ મણ શાકનો ફેંસલો થઈ ગય.

કોન્ગ્રેસના અધિવેશનમાં એટલું કામ રહેતું કે મહારાજ કે જોમના જેવા કામમાં દટાયેલા કેટલાય ભાઈઓ વિષયવિચારણી સમિતિની કે ખુલ્લા અધિવેશનની એક પણ બેઠક જોવા પામ્યા



નહોતા. મહાસભા પૂરી થયા પછી પણ એમની પાસે કામના ઢગલા જ પડ્યા હતા.

અધિવેશન પૂરું થયા પછી મહારાજ કહેતા હતા કે, ‘મહાભારત વિષે એવું કહેવાય છે કે એ કદી પૂરું વાંચવું નહિ, કેમકે એનો અંત બહુ કરુણ છે. આ હરિપુરા મહાસભા વિષે પણ મને એજ સત્યનું દર્શન થયું. વિઠ્ઠલનગરને વિખેરી નાંખવાનું કામ બહુ કપરું હતું. એક રમ્ય સ્થાનને પોતાને જ હાથે ઉજ્જડ વેરાન કરી મૂકવું કેાને ગમે ? પણ આ સંસારમાં એવું કરવાની પણ આવશ્યકતા ઊભી થાય છે.’

મહારાજ ગામડે ગામડેથી વાસણકૂસણ લાવ્યા હતા. એ પાછાં પહોંચાડવાના કામમાં રોકાયા. અને જે માલ બચ્યો હતો તેનો નિકાલ કરવામાં પણ એમણે મદદ કરી. ૧૫૦૦ મણ ચોખા, ૨૦૦ મણ ગોળ અને ખીન્ને ઢગલાબંધ સામાન તથી પડ્યો હતો. વેપારીઓ ગરજ વરતીને સાવ નજીવી કીમતમાં ઉઠાવી જવાના વેતમાં હતા. મહારાજને આ ના ગમ્યું. એમણે સરદાર સાહેબને કહ્યું : ‘વેપારીઓ આપણને છેતરી જાય એના કરતાં અહીંના રાનીપરજ લાઇઓમાં એ વેચાય તો ગરીબ લોકોને રાહત મળી રહે. એમાં વખત જશે, પણ એવું કરવા માટે અહીં એકાદ માસ વધુ રોકાવું પડશે તો હું રોકાઈશ.’ સરદાર સાહેબને આ વાત ગમી ગઈ અને એનો અમલ થયો.

ઘેર ઘેર દરદીના ખાટલા પડ્યા છે. તેમને ત્યાં જઈને દવા પાવાનું, એમનાં ગાડામૂતર સાફ કરવાનું, પધારી બદલાવાનું, દરદીને દવાખાને પહોંચાડવાનું : આ બધાં કામ રૂઝે છે, એ વખતે તમે ખાટલા અને સાબુને ક્યાં રડો છો ?

પણ મહારાજની આવી વાત એમને ગળે નહોતી જિતરતી. મહારાજે એ બધા સ્વયંસેવકોની લત્તાવાર વહેંચણી કરીને દવાના ખાટલા પણ આપ્યા હતા. પણ બીજે દિવસે જઈને એમણે જોયું તો જણાયું કે કેટલાક લત્તામાં કોઈ દવા પાવા ગયું જ નહોતું. મુકામે આવી એમણે જોયું તો કેટલાક સ્વયંસેવક મિત્રો ગંભીરનાં પાનાં ટીચતા હતા, સીનેમાનાં ગીતો ગાતા હતા કે વાતોના તડાકા મારતા હતા. આ જોઈને મહારાજને બહુ ચીડ થઈ. એમણે એમને ઠપકો પણ આપ્યો. આથી કેટલાક એમને સોંપાયેલા લત્તામાં દોડી ગયા. પણ દિલમાંથી જીગ્યું ન હોય ત્યાં બહારની ગોદાટથી શું વળે ? છેવટે મહારાજને એમનાથી કંટાળી જેમના તરફથી એ આવ્યા હતા તેમને સૂચન કર્યું પડ્યું કે એમને પાછા જોલાવી લો. બીજી બાજુ એમને પાંચસાત એવા નિષ્ઠાવાન સેવકો મળી ગયા હતા કે એમના કામ સામે જોવું જ ન પડે. દા. દિનુભાઈ, કુ. મૃદુલાબહેન, શ્રી. પુષ્પાબહેન વગેરે એમાં હતાં.

કુ. મૃદુલાબહેને નામ લખાવ્યું ત્યારે મહારાજે એમને સમજાવ્યું હતું કે આ કામમાં જાનનું જોખમ છે અને તમારાં બા-બાપુને તમે આવો એ કદાચ ન ચે ગમે. પછી એમના

આમહને લીધે મહારાજે એમને એ શરતે લીધાં કે ઠંડ મુધી રોકાવું પડશે, માંદા પડાય તોય વિશેષ પ્રકારની સારવાર લેવા માટે અમદાવાદ કે મુંબઈ જઈ શકાશે નહિ. જે બધાંનું થાય એ સ્વયંસેવકનું થાય. આમ છતાં તે આમહપૂર્વક જોડાયાં. એમણે એવું કામ કર્યું કે મહારાજ કહે છે કે, 'એમના કામમાંથી અમને પ્રેરણા મળતી. ખાવાપીવાની કે એવી કોઈ બગવડ સગવડની ફરિયાદ એમણે કદી કરી નહિ. છેલ્લા દિવસોમાં એમને તાવ આવી ગયો, ત્યારે એમનાં બા, બહેન વગેરે દાક્તરને લઈને એમને લઈ જવા આવ્યાં. પણ કામ પૂરું થયા પહેલાં ત્યાંથી ખસવાની અને ખીજ સ્વયંસેવકને મળે તેથી વિશેષ પ્રકારની સારવાર મેળવવાની એમણે ભારપૂર્વક ના પાડી.' છેવટે મહારાજે સરદાર તરીકે જવાની આજ્ઞા કરી ત્યારે તે કથવાતે મને ગયાં.

મહારાજ તે વખતનાં દર્શ્યોનું વર્ણન કરતાં કહે છે :  
 'એ વખતનાં કેટલાંક દર્શ્યો તો અતિ કુરુણ હતાં. આજે પણ એ મારી નજર સામે તરવરે છે. એક મુસલમાન કુટુંબ આખું કોલેરામાં સપડાયું હતું. એમાં એક છોકરાની મા ને બેન બંને પટકાયાં હતાં. છોકરો જાનનીયે દરકાર રાખ્યા વિના માબહેનની સારવાર કરતો હતો. રાતદિવસ તે તેમની તહેનાતમાં ખડો હતો. મા દવાખાનામાં મરી ગઈ. એને એ દાટી આવ્યો. એના હિલમાં દુઃખનો પાર નહોતો, પણ એણે બહેનને કશુંય જણાવા દીધું નહિ. બહેનની છેલ્લી ઘડી મુધી તેણે મોંમાં મોં ઘાલીને વાતો કરી, છતાં મા મર્યાની ખબર તેણે તેને પડવા દીધી નહિ.

‘એક પક્ષણ મિલનો મજૂર હતો. એને કોલેરા થયો. શરૂઆત હતી એટલે દવાથી મંત્રી જાય એમ હતું. પણ એને રોજ હતો. દવા લઈને રોજ તોટવાનું એને કુચું નહિ. એણે પ્રાણ આપ્યા ને રોજ રાખ્યા.

આવા પ્રેમ, સદાબ્રહ્મ વગેરે ઉચ્ચ ભાવના બતાવતા ધીજ કેટલાય કિસ્સા ત્યાં બનવા પામ્યા હશે, પણ એની નોંધ લેવા કેણુ બેઠું હોય ?

## અમદાવાદના હુલ્લડ વચ્ચે .

૧૯મી એપ્રિલે ૧૯૪૧ ને રોજ મહારાજ આણંદથી બોરસદ જવા નીકળ્યા હતા. સ્ટેશન પર અમદાવાદ જતી એક બાઈને ફેટલાક લોકો ત્યાં ન જવાની સલાહ આપતા હતા તે એમણે સાંભળ્યું—‘અમદાવાદમાં મોટું હુલ્લડ જાગ્યું છે. હાથે કરીને મોતના મોંમાં શું કામ જાય છે? કામ હોય તો પછી નહિ થાય?’ આ સાંભળી મહારાજને થયું કે, આણંદ હુલ્લડ ચાલતું હોય ત્યારે શું મારે ત્યાં નહિ ફોડી જવું નેઈએ? વળી ખીલે પણ વિચાર આવ્યો કે એવડા મોટા શહેરમાં જઈને હું શું કરીશ? વિચારોના આવા મંથન સાથે એ તે જ દિવસે બપોરની ગાડીમાં અમદાવાદ સ્ટેશને ઊતર્યા.

શહેરના રસ્તા સૂનકાર હતા. બધે બચતું વાતાવરણ હતું. રસ્તામાં જ્યાં ત્યાં પોલિસો જ નજરે પડતા હતા. મહારાજને ખાડિયામાં એમના ભાઈને ત્યાં જવું હતું. રસ્તે જતાં એક મુસાફર એમની સાથે થયો. બંને સહીસલામત ઘેર પહોંચ્યા. મહારાજે ઘેર જઈને ચેલી મૂકી, પાણી પીધું અને થોડી વાતો કરી. પછી એ ફરવા નીકળ્યા. રસ્તામાં મ્યુનિસિપલ મોટરમાં જીવણલાલ દીવાન મળ્યા. તેમની સાથે મોટરમાં તે મિવિલ હોસ્પિટલમાં પહોંચ્યા. ત્યાં શ્રી નરહરિભાઈ પરીખ પણ હતા. એક બાજુએ ૪૦-૫૦ મહાં પડ્યાં

હતાં, પણ એમને બાળવાની કશી વ્યવસ્થા હતું મુખી થઈ શકી નહોતી. પરિસ્થિતિ જોયા પછી મહારાજે કહ્યું : ‘જે સાધનની સગવડ મળે તો હું એ બાળવા તૈયાર છું.’ રાત પડવા આવી હતી. મેજિસ્ટ્રેટ પણ ત્યાં બિલા હતા. એ ખિસ્તી હતા. એમણે કહ્યું : ‘એમને બાળીને સાથે તમે પણ બાળવા માગો છો? અંધારું થયું છે એટલે હમણાં ‘કદ્યુ’ ઓર્ડર’ શરૂ થશે. રાતે પાછા નહિ આવી શકાય.’ છેવટે એક મોટરમાં બેસાડીને બે પોલિસ સાથે એમણે મહારાજને એમના બાઈને ત્યાં પહોંચતા કર્યા.

બીજે દિવસે ત્રવારે બાઈના દીકરા વામુદેવને તથા અશોક નામના એક વિદ્યાર્થીને લઈને મહારાજ શહેરમાં ન્યાં ન્યાં આગ લગાડી હતી ત્યાં ત્યાં ફરવા લાગ્યા.

એક જગ્યાએ મુસલમાન લત્તામાં થોડા હિંદુઓ એક જાળી બાંધ કરીને અંદર બેસી રહ્યા હતા. એકે કહ્યું : ‘અમારી ચારે બાજુ મુસલમાનોનાં જ ઘર છે, અને મુસલમાનોએ જ અમને બચાવ્યા છે. પણ અમને બહાર નીકળવાની મનાઈ છે.’ બીજા એક જગ્યાએ એક મંદિરમાં ગાયો અને બાવા હતા. હુણ્ડખોરોએ ત્યાં જઈને બારાણું શળગાવ્યું. બારણું તૂટતાં ગાયો નાસી છૂટી. એક બાવો બહાર નીકળ્યો કે તરત જ કોઈકે તેને વાઢી નાંખ્યો. બે ત્રણ બાવા રહી ગયા. એમને નજીકના ઘરવાળા મુસલમાને દોરડું નાંખીને રવેશીમાં ઉપર ખેંચી લીધા અને બીજે દિવસે ચાલીસલામત હિંદુ લત્તામાં પહોંચાડી લીધા. આમ આજો જમાલપુર લત્તો ફરીને તે બપોરે ઘેર ગયા.

જમીને પછી એ સિવિલ હોસ્પિટલમાં ગયા. ત્યાં પડેલાં શબમાંથી હવે વધુ બદબો આવવા લાગી હતી. એથી મહારાજે ફરી એ શબો બાળવાની માગણી કરી. પણ જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટે કહ્યું કે તમને રજા ન અપાય. આખરે મ્યુનિસિપલ પ્રમુખની જવાબદારી પર એમના માણસ તરીકે એમને રજા અપાઈ. એની સાથે સાથે બધા વિસ્તારોમાં ફરવાની છૂટ આપતો એક પાસ પણ એમને આપવામાં આવ્યો. પણ આટલું થતામાં તો રાત પડી ગઈ એટલે મડદાં ત્રીણ રાત પણ મડદાં ઠંડાં.

૨૧મીએ સવારે મ્યુનિસિપલ બસમાં ૩૨ મડદાં ભરીને મહારાજ નદી કિનારે દૂધેશ્વરને આરે પહોંચ્યા. એમને મદદ કરવા નદીપારના ગાંધીઆશ્રમમાંથી શ્રી. નરહરિભાઈ તથા ખીન્ન બે ભાઈઓ પણ આવી પહોંચ્યા હતા. એમની મદદથી મહારાજે બધાં શબને ચિતા ઉપર ગોઠવ્યાં. પણ ત્રણ દિવસ મડવાથી એમને ઊંચકવા જતાં એમાંથી દુર્ગંધવાળું પાણી વહુટતું હતું. બપોરે બાર વાગ્યે એ ગોઠવાઈ રહ્યાં અને અગ્નિ મુકાયો. બપોર પછી મહારાજ ફરી બીજાં બાર શબ લઈ આવ્યા. જે મોટરમાં એ વહી લવાતાં હતાં તેની આગલી બેઠક ઉપર મોટર ડ્રાઈવર અને મિલિટરીના બે પોલિસો બેસતા હતા. આથી મહારાજને શબો વચ્ચે લારીમાં ઊભા રહેવું પડતું હતું. એ મટદાંમાંથી એવી દુર્ગંધ છૂટતી હતી કે જ્યાં જ્યાંથી એ લોરી પસાર થતી હતી ત્યાં ત્યાં ઊભેલા લોક નાકે લૂગડું ધરતા હતા. તાપ પણ એટલો પડતો હતો કે મોટર પણ તપી જતી હતી. આથી મહારાજ એમની કામળ પગ તળે ગોઠવીને ઊભા રહેતા અને બંડીની ચાળ

મોટરનાં પાટિયાં પર ગોઠવીને પાટિયાં પકડી રાખતા ત્યારે જ એમનાથી બિલા રહેવાતું.

આમ સાત દિવસ મુખી મહારાજે મડદાં બાળવાનું કામ કર્યું અને બધાં મળીને ૮૩ શબ બાળ્યાં. સિવિલ હોસ્પિટલમાં આવેલાં મડદાંને નિકાલ આ રીતે થયો. પણ ગલીફૂંચીમાં કે ઘરોમાં મરાયેલાઓને બાળવાની ભારે મુશ્કેલી હતી.

ડાકોરના એક બ્રાહ્મણના છોકરાને, બાવાના એક શબને, એક તરગાળાના મડદાને એમ ઘણાં મડદાંને મહારાજે લત્તાઓમાંથી એળવીને બાળ્યાં.

મહારાજ બપોરે શબ બાળવા જતા અને સવારે મુસલમાન લત્તાઓમાં ફરવા જતા, એમણે જોયું કે મુસલમાન લત્તામાં બેચાર હિંદુઓનાં ઘર હતાં ત્યાં એમનું રક્ષણ મુસલમાનોએ કર્યું હતું અને હિંદુ લત્તામાં બેચાર મુસલમાનોનાં ઘર હતાં ત્યાં એમનું રક્ષણ હિંદુઓએ કર્યું હતું. મુખ્ય રસ્તાઓ ઉપર થોડા મુસલમાનો અગર પોલિસ સિવાય બીજા કોઈ સાથે જ નજરે ચડતું હતું. લોકો બહુ ટપાઈ ગયા હતા.

કેટલીક જગાએ લોકો મુસલમાનોની ખુશામત કરીને છુપી રહ્યા હતા. આમ ખુશામત અને ડર જોઈને મહારાજને બહુ દુઃખ થતું. પણ એ વખતનું વાતાવરણ જ ડરથી એટલું ભરેલું હતું કે નળજા માણસમાં આ સિવાય બીજું શું જ-મે ?

એ દિવસોમાં અમદાવાદના લત્તાઓમાં ફરવાની અને ખાસ કરીને ભદ્રમાંથી નીકળવાની કોઈ દિમન જ ન કરતું. પણ મહારાજ તો નિશ્ચિત બનીને હિંમતભરે જ્યાં જવાની



જરૂર હોય ત્યાં આલ્યા જતા હતા. પણ ઈશ્વરકૃપાથી એમને કશી આંચ આવી નહોતી. એ મુસલમાન લત્તામાં જતા તો ત્યાંના મુસલમાનો પણ એમની સાથે સમભાવથી વાતો કરતા.

મહારાજ કહે છે કે, ‘આં હુલ્લડ દરમિયાન હું જોઈ શક્યો કે આ હિંદુ મુસલમાનનાં હુલ્લડો કાંઈ બધા હિંદુઓને કે મુસલમાનોને ગમતાં હોય છે એવું નથી હોતું. આવે વખતે ત્રાસ વર્તાવનારા તો થોડા ગુંડાઓ જ હોય છે. ખીજા વાત એ પણ દેખાઈ કે આવે પ્રસંગે નખળા માણસોએ મરવાનું જ રહે છે. લોકોમાં સ્વરક્ષણની તાકાત અને હિંમત આવવાં જ જોઈએ. તોજ પ્રજામાં નાહકનો ગભરાટ ફેલાતો અટકે અને નિરાધારોનું રક્ષણ કરનારા પણ નીકળી આવે.’

## ૧૯૪૨ અને તે પછી

ઈ. સ. ૧૯૪૨ ની આપણા સ્વાતંત્ર્યની આખરી લડત ઊપડી, એ વખતે મહારાજને તો પહેલે સપાટે જેલમાં મૂકી દેવામાં આવ્યા હતા.

મહારાજ કહેતા કે, ‘આ તો જીવાળ આવ્યો છે. એમાં ભલાભલા તણાઈ જવાના અને ઠેકઠેકાણે આડાટેકરા થઈ જવાના. પણ દેશને આવા જીવાળની પણ જરૂર છે.’

’૪૨ ની લડત વિદ્યાર્થીઓની લડત બની ગઈ હતી. ‘કરેંગે યા મરેંગે’ ના બાપુજીએ આપેલા સંદેશાનો જીવાનો એમને સૂઝતું હતું એ રીતે અમલ કર્યો જતા હતા અને એમ કરવા જતાં માથાં વધેરી આપવાની તૈયારી પણ બતાવતા હતા.

જેલમાં જે આવતા એમની સાથે એ મિત્રાચારી બાંધતા. જીવાનો જાણતા હતા કે આપણી ભોખ વગેરેની છૂપી પ્રવૃત્તિ મહારાજને ગમતી નથી. એમ છતાં એમનો એ બધા સાથેનો વર્તાવ એવો પ્રેમભર્યો હતો કે જીવાનો મહારાજ માટે મનમાં ઊંડામાં ઊંડો આદરભાવ સેવતા હતા. મહારાજની કર્મયોગ અને જ્ઞાનયોગથી ભરેલી જેલની દિનચર્યા અને સાદી તપોમય રહેણીકરણી પણ એ બધા પર પરાક્રમ કામ કર્યો જતો હતો. કોઈ માંડું પડ્યું હોય તો મહારાજ એની

ખબર કાઢે જ. પોતે જેલના ખોરાક ઉપરાંત બહારનો એક પણ કણ લેવાની તૈયારી ન બતાવે, પણ માંદાઓને દૂધ, ફળ, દવા વગેરે છૂટથી મળે એને માટે એ ચિંતા રાખે.

આખો દિવસ કાંતવું, વાંચવું અને વાણીયજ્ઞ દ્વારા સાથે રહેનારાઓની સેવા કરવી, એ એમનું રોજનું જેલનું કામ બની રહ્યું હતું. એમની આબુખાશ ૫૦-૧૦૦ જુવાનોનું ટોળું બેઠેલું જ હોય. દરેકના હાથમાં રેટિયા હોય અને કાન મહારાજના મુખમાંથી નીકળતી વાગ્ધારા સાથે જોડાયેલા હોય. આવા યજ્ઞો સતત ચારચાર અને પાંચપાંચ કલાક મુધી પણ ચાલતા.

જેલમાં જરાક તકરાર થઈ કે કોઈએ ઉપવાસ કર્યા, તો એની સમજૂતી માટે મહારાજ તૈયાર જ હોય. જેલના આધિકારીઓ અને સાથીઓ સૌ એમના વર્તનથી ખુશ હતા. '૪૨ ની જેલમાં અનેક જુવાનો એમના સંપર્કમાં આવ્યા અને સૌ પોતપોતાની રીતે એમની સાથેનો થોડોજાઓ પરિચય સાધીને બહાર ગયા. એમાંના ઘણાખરા આજે પણ એમને યાદ કરે છે અને તક મળે ત્યારે એમનો સહવાસ શોધે છે. જેલમાં આવેલા વિદ્વાન પ્રોફેસરોને પણ 'મહારાજ શું છે' એનો પરિચય થયો. આ રીતે એમનો સંબંધ આપણી હાઈસ્કૂલો અને કોલેજો સાથે પણ જોડાયો.

'૪૨ ની લડતના જેલકાળ દરમિયાન મહારાજે કોઈને ય ખબર ન પડે એ રીતે ગુજરાતના જુવાનોમાં ચારિત્ર્યની મૂડીનું છૂપું દાન કર્યા કર્યું. જે ઝીંઘી શક્યા એમણે એ ઝીંઘી લીધું, અને આજે પણ એની મુવાસ ઠેરઠેર મહેકે છે.

‘૪૨ ની લડત પછી બધા જેલમાંથી બહાર આવ્યા ત્યારે જમાનો સાવ બદલાઈ ગયો હતો. યુદ્ધ પછી મોંઘવારી વધી ગઈ હતી. અંકુશોને કારણે અછત અને અનીતિ, કાળાં બળતર અને લાંચરુચિત ઠેરઠેર પથરાઈ ગયાં હતાં. બધે જૂનો જમાનો અને જૂના જમાનાનું અમી જ આવ્યાં ગયાં હતાં. એ જોઈને મહારાજને બહુ દુઃખ થયું. એમણે ઠેરઠેર ફરીને જોયું કે અંકુશોની અતિશયતા જ આ બધાં પાપોનું ‘મૂળ છે. અંકુશો બંધ નહિ ત્યાં મુધી આ અનીતિ ફર થાય નહિ એ પણ એમણે જોયું. જેમને અનીતિ ન કરવી હોય એમને પણ કરવી પડે એવો આ જમાનો હતો. મહારાજ એમની સોમ્ય ભાષામાં આ અંકુશોનો વિરોધ કરતા રહ્યા, પ્રજાને નીતિના પાઠ શીખવતા રહ્યા, અને સરકારી અધિકારીઓને એમની જવાબદારી સમજવાનું કહેતા રહ્યા.

અમદાવાદની મ્યુનિસિપાલિટિ નજીકનાં ગામડાંની જમીન ગટરોનું પાણી કાઢવા માટે ખરીદી લેતી હતી. વ્યાસપુર ગામના લોકોએ એનો વિરોધ કર્યો. મ્યુનિસિપાલિટિએ તેમનું સાંભળ્યું નહિ. તેઓ મહારાજ પાસે ગયા. મહારાજે જોયું કે આ તો શહેરની સગવડ માટે ગામડાને ખાઈ જવાની વાત છે. લોકોની જમીન બંધ તો પછી એ લોકો બીજે શો ધંધો કરે ? અને ગામની આબુખાબુ ગટરોનાં પાણી ભરાઈ રહે, તો એમની તંદુરસ્તીનું શું થાય ? મહારાજે મ્યુનિસિપલ પ્રમુખને સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો, પણ બ્યર્થ ! આખરે પ્રશ્ન ગૃહમંત્રી શ્રી મોરારજીભાઈ અને સરદાર સાહેબ મુધી ગયો. એ બંને પણ માનતા હતા કે ગામડા માટે ગમે તેટલી ભટ્ટી લાગણી

હોય, છતાં આપણે આવાં મોટાં શહેર વસાવીને બેઠા છીએ એટલે એના સ્વાસ્થ્યની દૃષ્ટિએ થોડાં ગામડાંનાં આવાં આપરેશન કરવાં જ પડે. ભવિષ્યમાં શહેરો વસાવતા પહેલાં બધો વિચાર કરીએ, પણ આમાં તો બીજો કોઈ ઉપાય જ નહિ. મહારાજને ગળે આ વાત બિતરી નહિ. સરદાર સાહેબ માટે મહારાજના મનમાં અતિશય માન હોવા છતાં, અને એમને માટે જરૂર પડ્યે માથું આપવા પોતે તૈયાર હોવા છતાં, આ બાબતમાં એમના કથનથી એમને સંતોષ ન થયો. એમણે કહ્યું કે ‘આ તો ગામડાંને લોગે શહેરોને જિવાડવાની વાત છે. આવું થશે તે હું જોઈ નહિ રહી શકું.’ મહારાજની માગણી એટલી જ હતી કે શહેર ખાતર જમીન લેવી હોય તો ભલે લો. પણ ત્યાંના લોકો જીવી શકે એવી જમીન તથા રહેવાનાં મકાનો એમને બીજે કયાંક નજીકમાં મેળવી આપવાં જોઈએ. આખરે સમાધાન થયું અને ગામડાંના ખેડૂતોની જમીન લઈ લેવાનું બંધ રહ્યું ત્યારે મહારાજને શાન્તિ વળી.

અન્યાય એમનાથી જોયો જતો નથી. આજે પ્રજામાં ફેલાયેલી અનીતિ દૂર કરવા માટે એ એમના પગ ઘસી નાંખે છે અને જીભનો કુચો વળી બાય એટલી વાતો કહીને પ્રજામાં સમજણ ફેલાવે છે.

હરિજનો માટે સરકારે કાયદાથી મંદિરપ્રવેશ મોકળો કર્યો. મહારાજે જોયું કે શાંતિ અને સમજણપૂર્વક આ કામ ન થાય તો અથડામણો જ થાય. તેથી ડાકોરમાં રણછોડજીના મંદિરમાં દર્શન કરવા ઇતેજાર હતા એવા કેટલાક ભાઈઓને

એમણે જણાવ્યું કે, ‘તમે દર્શન કરવા જવાની તારીખ જણાવો તો હું તમારી સાથે આવીશ. કશી હો હો કે દેખાવો ન કરશો. મંદિરના ટ્રસ્ટીનો જવાબ છે કે હરિજનો દર્શનને બાંધ એમાં એમને કશો વાંધો નથી. પણ લોકલાગણી ઉશ્કેરાય નહિ એ હોયે શાંતિથી કામ પાર પાડજો.’

પણ છાપાંએ જાહેરાત કરી ને તેથી વાતાવરણ તંગ થયું. સેકડો સનાતનીઓ અશિષ્ટ ભાષા અને અશિષ્ટ વર્તનનું પ્રદર્શન કરતા ત્રાંકળ રચીને સામા જિભા રહ્યા. મહારાજ બેઝઢી કલાક મુઝી હસતે મુખે ત્યાં જ જિભા રહ્યા. પોલિસ અધિકારીઓ બળનો ઉપયોગ કરીને માર્ગ ખુલ્લો કરાવવા તૈયાર જ હતા, પણ મહારાજે એમને વાર્યા. છેવટે બપોરે બે વાગ્યે વધુ વાટાઘાટો કર્યા પછી દર્શન કરવા જવાનો એમણે નિર્ણય કર્યો. સાથે સાથે એવી પણ જાહેરાત કરી કે હરિજનો સાથે દર્શન કરવાનું મળશે તો જ એ પાછા ફરશે, નહિ તો એ ઉપવાસ કરતા હાકોરમાં જ રહેશે. વળી ગામલોક દર્શન કરના બોલાવવા આવશે તો જ એ દર્શન કરવા જશે.

આ જાહેરાતની બહુઈ અસર થઈ. જીલ્લે દિવસે સવારે ગામના આગેવાનો બોલાવવા આવ્યા અને મહારાજ દર્શન કરવા ગયા. યોડી બહેનો અને એક ભાઈ રસ્તામાં આડાં સૂઈ ગયાં. એમણે કહ્યું કે, ‘અમારા ઉપર પણ મૂંઝીને આગળ લાઓ.’ મહારાજે જવાબ આપ્યો કે, ‘સૂવાની જરૂર નથી.’ હું તમે નહિ જવા દો તો બળજબરીથી અંદર જવાનો નથી.

આપરે આગેવાનોની સમજૂતીથી પેલાં ભાઈબહેનો ઊભાં થઈ ગયાં અને મહારાજ તથા હરિજનો રણછોડજીનાં દર્શન કરવા માટે ધુમ્મટ વચ્ચે જઈ ઊભા. વખત થયો, દ્વાર ઊઘડ્યાં અને સૌ દર્શન પામ્યાં. મહારાજ કહે છે કે, ‘મારા હૃદયના ઊંડાણમાંથી આજે પ્રાર્થના થઈ કે હે પ્રભુ ! તું આવી જ રીતે અમારા અજ્ઞાનનાં પડ ફર કરજે.’

ગોધરામાં હિંદુમુસ્લિમ તોફાન થયાની જાણ થઈ એટલે મહારાજ ત્યાં પહોંચ્યા. ત્યાંનાં કરુણ અને દુઃખદ દૃશ્યો જોઈને એમની આંખમાં ઝળઝળિયાં આવ્યાં. ત્યાંનું વાતાવરણ જોઈને એમને બહુ આઘાત થયો. તે વખતે રાહત પહોંચાડવા માટેનું વાતાવરણ પ્રતિકૂળ જણાયું. તેથી તેમણે પાછા આવી દારૂબંધી પ્રચારનો અધૂરો રહેલો મહેમદાવાદ તાલુકાનો પ્રવાસ પૂરો કર્યો. એ પછી ફરી એ ગોધરા અને શહેરા ગયા અને ત્યાંના હુલાયેલાં ભાઈબહેનોને મળ્યા. તેમણે તેમને આશ્વાસન આપ્યું અને પેટલાદના શેઠિયાઓ પાસેથી કાપડ તેમ જ રોકડ રકમો મેળવીને રાહત પહોંચાડી. આમ સકટમાં સહાય કરવી એ તો મહારાજનો મુદ્રાલેખ છે.

મહારાજ માને છે કે : ‘હવે સ્વરાજ્ય આવ્યું છે, આપણી સરકાર છે, ન્યાય ગાંધીજીના કહ્યા મુજબ આપણે કર્યું નથી તેથી આપણું સ્વરાજ્ય પાંગળું આવ્યું છે. આપણને હક્કો મળ્યા છે પણ આપણી જવાબદારીઓનું ભાન આપણામાં નથી જાગ્યું. એથી આપણે આજનાં દુઃખો ભોગવી રહ્યા છીએ. મહારાજ સરકારનું કામ સરળ થાય એવી સમજ દેલાવવાનો અને ગામડે ગામડે ફરીને દારૂ છોડાવવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે.

હવે પાટીદાર અને બારૈયા, ખેડૂત અને જમીનદાર એવા પ્રશ્નો ઊભા થવા લાગ્યા છે. આ બધાના મૂળમાં વર્ષોથી ચાલતો આવેલો અન્યાય અને અજ્ઞાન પડેલાં છે. આજે એ બધાં ગૂમડાંને ચોઠાં થવા લાગ્યાં છે. એમાંથી બદળો નીકળે અને ચારે બાજુ એપ દેલાય એ પહેલાં ધીરે રહીને એ ગૂમડું સાફ કરી નાખવું અને ફરી પાછું એમાં પડે ન થાય એવી ગોઠવણ કરવી જોઈએ. આજે મહારાજ આ કામ કરે છે.

સૂઈ ગામ તરફ પાકિસ્તાની આક્રમણ થવાની સંભાવનાની વાત આવી, ત્યારે મહારાજ સૂઈ ગામની સરહદમાં ફરી આવ્યા. એ વખતે એમણે જોયું કે હિત્તર ગુજરાતનો બનાસકાંઠો રણ જેવો છે. ત્યાં ગરિબાઈ, અજ્ઞાન અને અન્યાય પથરાયેલાં છે. એમના હિલ્લમાં ઇચ્છા થઈ આવી કે બનાસકાંઠામાં જઈ કામ કરું ને ત્યાંના લોકોને સહત પહોંચાડું.

‘જરની જેલમાં એમને લાન થયું’ કે શરીરને પૂરતું પોષણ આપ્યા વિના વધારે પડતું કામ લેવાથી આખરે એ તૂટી પડે છે. એમના હાથ પર લકવા જેવી અસર થઈ હતી. બહુ ઉપચાર અને સારવાર પછી એ હાથ મુધર્યો છે. પણ ત્યાર પછી મિત્રોના આગ્રહથી એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું કે હવે એમણે બોચાસણમાં વડલબવિદ્યાલયમાં સ્થિર થવું અને ફરવાનું પ્રમાણ ઘટાડી દેવું.

પણ એમના સ્વભાવ પ્રમાણે જેમ જેમ કામો નીકળતાં ગયાં તેમ તેમ તેમનું ફરવાનું વધતું જ ગયું. આજે એમનું કાયમી સ્થાન અને સરનામું બોચાસણનું વડલબવિદ્યાલય



છે, પણ મહિનામાં લાગ્યે જ એકી સાથે ચારપાંચ દિવસ એ ત્યાં સ્થિર હોય છે. આપણી સરકાર આવી એટલે કામો વધતાં જાય છે અને એમની દોડાદોડી પણ વધતી જાય છે.

### ખનાસકાંઠામાં

ઉનાળાના દિવસોમાં જ્યાં સતત દડ ઊડ્યા કરે છે અને પીવાના પાણીની પણ અછત છે એવા નપાણિયા, ખનાસકાંઠાના, રેલ્વે ગાડીથી ખૂબ દૂર, ઊંડાણના પ્રદેશમાં તે પહોંચી ગયા અને મહા જેહમતે તે પ્રદેશને પાતાળ કૂવા કરીને પાણીથી રેલછેલ કરી લીધો છે. વળી તે શાન્તિપરિષદમાં ચીન જઈ ત્યાંની ખેડૂત પ્રજાની કાયાપલટ કેવી રીતે અને કેટલી થઈ છે એ ત્યાં રખડી રખડીને જોઈ આવ્યા છે. પણ હવે પ્રજાને રામરાજ્ય અપાવવાની સંત વિનોબાની ભૂમિદાનયજ્ઞની ચળવળ ચાલી રહી છે, તેણે મહારાજને ઝડપી લીધા છે. આજે તે પ્રાણપણે એ યજ્ઞકાર્યમાં કામ કરી રહ્યા છે. એમને ખાતરી થઈ ગઈ છે કે ગાંધીજીની રીતે રામરાજ્યની સ્થાપના આ ભૂદાનયજ્ઞ દ્વારા જ થઈ શકે એમ છે. ઈ. સ. ૧૯૫૭ મુધીમાં આ કામ પૂરું કરી દેવાની એમણે કમર કસી છે.

આટલી મોટી ઉંમરે પણ આવાં આવાં નવાં નવાં સાહસો ઉપાડવાની અને જીવવાને પણ પાછો પાડે એવી તકલીફ ઉઠાવવાની એમનામાં જે વૃત્તિ પડી છે એ જ 'કામયે દુઃખતત્તાનાં પ્રાણિનામાર્તિનાશનમ્' વાળું જીવનધ્યેય એમના અંતરમાં કેટલા જોરથી કામ કરી રહ્યું છે, એનું આપણને સૌને દર્શાવ કરવું છે.

## પ્રશ્નોત્તરી

પ્રશ્ન:—તમારી ઉપર કયાં બળોની અસર થઈ છે ?

જવાબ:—નાનપણમાં માતાપિતા તરફથી મને કુલ સંસ્કારો મળ્યા હતા. આર્યસમાજે એમાં સંસ્કાર અને તર્કનો ઉમેરો કર્યો. ગાંધીજીએ જીવનદષ્ટિ આપી. એ પુરુષ ન હોત તો હું કયાં હોત ? મને ધાય છે કે મારી બધી જૂથો એ પુરુષથી જ બીકલી છે, એમના કાળમાં મારો જન્મ થયો છે એ માટે હું મારી જાતને ધન્ય માનું છું.

પ્રશ્ન:—તમને કોઈવાર એમ ધાય છે કે તમને અનુકૂળ સંલોગો મળ્યા હોત તો તમે આજના કરતાં પણ વધારે સેવાઓ કરી શકત ?

જવાબ:—હું જે સંલોગોમાં બિછર્યો છું એ ક્લિસાળે મારો વિકાસ વાજળી રીતે થયો છે. એમાં જે કંઈ દેરફારો થતા ગયા છે તે પણ વાજળી રીતે થતા ગયા છે. નાનપણમાં હું જેમ વાળો તેમ વળી બાકી એવો હતો. મને તે તે જમાના પ્રમાણે થોડા માર્ગદર્શક પણ મળતા રહ્યા છે. વાતસલ્ય અને કારુણ્યભાવ નાનપણમાં માબાપ, ભાઈબહેન અને ખીલ્લ કુટુંબીજનો વચ્ચે રહેવાથી જન્મી છે, ને ખીલે છે. દાંપત્ય જીવનમાં એ વિશેષ રૂપે ખીલે છે. મને કદી એવું નથી થતું કે હું ન પરણ્યો હોત તો વિશેષ લાભ ધાત. મારે માટે એ સંલોગોમાં એમ જ થવું જરૂરી હતું.

પ્રશ્ન:—તમે કહો છે કે તમે બહુ ઓછું લખ્યા છે, તો તમારામાં અગાધ જ્ઞાન અને માહિતી ક્યાંથી આવ્યાં ?

જવાબ:—સાચી વાત છે. હું નિશાળમાં ફક્ત ગુજરાતી છે ચોપડી લખ્યો છું. પણ મારું ખરું લખતર તો બહારની દુનિયામાં જ થયું છે. કામ કરતાં મારું જ્ઞાન વધ્યું છે. મારું વાચન પણ આવશ્યકતા મુજબ ઊભુ થયું છે. સંવત ૧૯૬૭-૬૮ માં મેં પ્રથમ દસ ઉપનિષદો વાંચ્યાં. સરવરણીમાં છોટાલાલ કવિના સંસર્ગમાં આવ્યા પછી સાતેક વર્ષ મુધી મારું વાચન સારું ચાલ્યું. ગાંધીજીનાં દર્શન પછી મને એક નવી સૂઝ મળી. પછી મને અંતરમાંથી જ નવા નવા વિચારો સ્ફુરવા લાગ્યા. વાલ્મીકિ અને તુલસીદાસનાં રામાયણ તથા વ્યાસ અને વલ્લભનાં મહાભારત હું ખૂબ રસપૂર્વક અને ઝીણવટથી વાંચી ગયો છું. જેલોમાં મને વાંચવાની ઠીક ઠીક તક મળી. અકોલાની જેલમાં તિલક મહારાજનું ગીતારહસ્ય વાંચ્યું. ૧૯૭૨ ની સાબરમતીની જેલમાં સાતવેકરની સંસ્કૃતની ૧૮ ચોપડીઓ વાંચી ગયો; મરાઠી અને ઉર્દૂની ચાર ચોપડીઓ શીખ્યો; ઇંગ્લેન્ડ, ફ્રાન્સ, ઇટાલી, એસેરિયા, જર્મની, ગ્રીસ, તુર્કી, ઈરાન વગેરે દેશોના ઇતિહાસ મરાઠી ભાષામાં વાંચી ગયો. મરાઠા રિયાસત, મોગલ રિયાસત તથા શિવાજી મહારાજ પરનાં નાથ માધવનાં ૭-૮ પુસ્તકો વાંચી ગયો. નાસિક જેલમાં રાજ લગવદ્દગીતાના બે પ્રલોક મોઢે કરતો હતો, એ રીતે ૧૧ અધ્યાય કંઠે થઈ ગયા હતા. બે વખત ગીતામયન અને ફરીથી ઇથોપનિષદ વાંચી ગયો. ૧૯૪૨ ની જેલમાં તો ઘણું બહુ વાંચ્યું. કુરાન, તુલસી રામાયણ, યુદ્ધાર્થઓદિની, વિન્ધ

ઇતિહાસની ઝલક, સર્વોદયની જીવનકલા, ગાંધી અભિનંદન ગ્રંથ, સંસ્કૃતિનું ભાવિ, સાતવજેકરનું મહાભારત અને એવાં બીજાં ઘણાં પુસ્તકો વંચ્યાં.

ગાંધીજીનું લગભગ એકે એક ગુજરાતી પુસ્તક હું વાંચી ગયો છું. કાકા સાહેબ અને કિશોરલાલભાઈનાં પુસ્તકો પણ વાંચ્યાં છે. નવજીવન તથા હરિજનબંધુનો તો હું નિયમિત વાંચનાર છું. વળી બીજાં ઘણાં ઘણાં પુસ્તકો આવે છે એમાંથી હું વાંચું છું. પણ મોટા મોટા અધ્યાપકો અને વિદ્વાનોના પ્રમાણમાં આપણા વાચનનો શો હિસાબ ?

પ્રશ્ન:—તમે પાટણવાડિયા કેમને શી રીતે વશ કરી ?

જવાબ:—મને એ કેમમાં કામ કરવાની તક મળી એને હું પ્રભુપ્રેરિત કામ ગણું છું. હું એમને મોઢે ઠહીને કંઈ કરાવી શકતો એના કરતાં મારો પ્રેમ એમની પાસે વધારે કામ કરાવી શકતો. મુણસરમાં હું મુધારક તરીકે ગયો હતો, એથી ત્યાં પ્રેમનો ભિગમ ન થયો.

પ્રશ્ન:—મુણસરમાં એમ કેમ બન્યું ? વર્ષોના આવા કામના અનુભવ પછી તમે ત્યાં ગયા હતા.

જવાબ:—મુણસરમાં હું મુધારક તરીકે ગયો હતો. મારી પાછળ સરકારી સત્તાનો ટેકો હતો. એને આધારે એક જ વરસમાં હાજરી નીકળી. કુવા, તળાવ, શાળા ને પુસ્તકાલય થયાં. મૌઠાના વર્ગ નીકળ્યા, સસ્તા અનાજની દુકાન ચાલી ને નાનીમોટી ઘણી મહદો પહોંચાડાઈ. લોકો મુધરતા નહોતા તેથી મને તેમના તરફ પ્રેમને જાકલે અણગમો વધતો હતો. મુણસર ગામ જોયું ત્યારથી જ અંથી બંધાઈ ગઈ હતી કે

આ ગામ શઠ છે. એને પરિણામે હું લોકહૃદયથી દૂર જતો ગયો. સુણસરમાં મેં નવ વર્ષ ગાળ્યાં. અને ત્યાં ઘણાં કામ થયાં. પણ મને જાડે જાડે લાગ્યા જ કરે છે કે ઉપર જણાવ્યા તે દોષોને લીધે મેં મારાં વધારેમાં વધારે જળ, ખુદ્દિ અને લાગવગ સુણસરમાં ખર્ચ્યા છતાં મારી ધારણા પ્રમાણેનાં ફળ નથી આવ્યાં. એમાંથી ત્યાંની પ્રજા અને મારી વચ્ચે અંતરનો જે સંબંધ બંધાવો જોઈએ એ નથી બંધાયો.

પ્રશ્ન:—તમે આટલો આટલો કામો પાર પાડો છો એમાં પહેલેથી કઈ જાતની યોજના કરતા હો છો ?

જવાબ:—મારામાં યોજના ઘડવાની શક્તિ નથી. મારી આંખ સામે હું કોઈ કામને જોઉં છું, ત્યારે અત્યંત વફાદારીથી અને મારી બધી શક્તિ વાપરીને હું એને પાર પાડવા મથું છું. મારું મન, ખુદ્દિ અને શરીર રેડીને એને સિદ્ધ કરવા મથું છું. કાર્યના બદલા કરતાં કાર્યની આવશ્યકતા તથા એ કાર્ય પ્રત્યેના પ્રમથી પ્રેરણને હું કાર્ય તરફ ઢળું છું. મારી પાસે કદી પણ કાર્યક્રમ હોતો નથી. પણ આજ સુધીના અનુભવથી અને દેશકાળ જોઈને સાહજિક રીતે મને જે કોઈ કાર્ય કરવાનું સૂઝે છે તે હું કરું છું.

પ્રશ્ન:—આટલી ઉમર થઈ અને આટલું કામ કરવાનું છે છતાં ઘણી વખત તમે પગે ચાલીને જવાનો આગ્રહ શા માટે રાખો છો ?

જવાબ:—મારું ખર્ચ સમાજ પર ઓછામાં ઓછું પડે એવી ઇચ્છા મને હમેશ રહે છે. દેશને મેં મારું ઘર માન્યો છે. હું દેશનું કામ કરું છું અને લોટો મને ખવડાવે

છે, પણ એ દેશ માટે જગત કરીને હું એની આવકમાં ઉમેરો શી રીતે કરું એ ખ્યાલથી જ મને રેલગાડી કે મોટર છોડીને પગે ચાલવાનું મન થાય છે. હું બહાર કામમાં પડ્યો ત્યારે સ્વામી નિત્યાનંદજીએ કહ્યું હતું કે, ‘યાદ રાખજે કે હવે તેં નાના ઘરમાંથી મોટા ઘરમાં પ્રવેશ કર્યો છે.’ એ વાક્ય મને હંમેશા યાદ આન્યા કરે છે.

પ્રશ્ન:—તમારો શોખનો વિષય કયો ?

જવાબ:—દીનદુઃખી માટે જૂઝવું કે આફતમાં પડેલાંને મદદ પહોંચાડવી એ મારો શોખ કહો કે સ્વભાવ કહો. એ કરું ત્યારે જ મને શાન્તિ વળે અને આનંદ થાય.

આવાં કાર્યોના સાહસભર્યા પ્રસંગો ઉપરથી મારા મનમાં દૃઢ ભાવ જાંધાયો છે કે આપણે જે કંઈ કરીએ છીએ તે પ્રભુના પ્રેર્યા જ કરીએ છીએ. તેની જ યોજના પ્રમાણે જાણું થતું હોય છે. તો પછી આપણા જીવનને તેના હાથમાં સોંપીને જીવવું એના જેવું ખીજી શાણપણ કયું છે ? માણસને તે જ દોરે છે, તારે છે કે મારે છે. તેથી તેને જ શરણે જવું.

## મહારાજ

ગુજરાતમાં લોકસેવક તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલા શ્રી રવિશંકર મહારાજને આજે કોણ નથી ઓળખતું? વર્ષોની એમની અખંડ સેવાએ આજે એમને ગુજરાતભરમાં જાણીતા કરી મૂક્યા છે. કોઈ એમને પાટણવાડિયાના ગોર કહે છે, તો કોઈ ચોર લૂંટારાનાં જીવન પલટી નાખનાર સાચા ધર્મોપદેશક કહે છે. કોઈ એમને ચુસ્ત કેંગ્રેસવાદી કહે છે. તો કોઈ અનન્ય ગાંધીવાદી કહે છે. કોઈ એમને મુમુક્ષુ બ્રાહ્મણ કહે છે, તો કોઈ આજના જમાનાના તપસ્વી કહે છે. એમનામાં કાંઈક એવું કામણુ સચું છે કે અનેક એમના મિત્રો બને છે, અનેક એમના ભક્તો બને છે અને બીજા અનેક એમને ચાહવા લાગે છે. એ જ્યાં જાય છે ત્યાં અનેકજી જ ભાવ પાડે છે. એમનું જીવન સાદું છે, અપરિશ્ક અને અસ્તેયવ્રતના તાણાવાણાથી વણાયેલું છે, એટલું જ નહિ પણ કોઈ પ્રત્યક્ષ પરિત્રાજકનો આદર્શ રજૂ કરનારું છે. આજે એ જીવતી ભગતી અને હરતીફરતી વિદ્યાપીઠ સમા ગુજરાતના જીવન-શિક્ષક બની ગયા છે.

એક રીતે કહીએ તો એ ગુજરાતના ચોડીદાર છે. ગુજરાત ઉપર આવેલી કે આવતી કોઈ આફતને રોકવા માટે કે દૂર કરવા માટે એ હરદ્વેશ કમ્મર કરીને ખડા હોય છે. એમની

પ્રવૃત્તિ એક નહિ પણ અનેકવિધ છે. સસ્તા અનાજની દુકાન ચલાવતી વખતે એ ત્રાજવાની દાંડી હાથમાં પકડે છે. રેલસ્ટેન્ડ વખત એ નદીનાળાં ઓળંગી લોકોને ઝૂંપડે ઝૂંપડે રાહત પહોંચાડે છે. હુલ્લડ થાય છે ત્યારે એ સામી છાતીએ સમજૂતી ફેલાવતા ફેલાવતા નિર્ભયતાના પાઠ ભણાવે છે. પ્લેગ કે કોલેરા વખતે એ માંદાના આડપેશાબ જિંચકે છે. સત્યાગ્રહની લડત આવે છે ત્યારે એક સૈનિકની અદાથી કાયદાનો ભંગ કરીને આવે તે પરિણામો પ્રસન્નમુખે વડોરી લે છે. જેલમાં જાય છે, ત્યારે તે એક આદર્શ કેદીનો નમૂનો પૂરો પાડે છે. વિદ્યાર્થીઓ એમનો ઉત્સાહ બેઈ ગ્રેરુલા મેળવે છે. વિદ્વાનો એમના અનુભવ-સિદ્ધ જ્ઞાનની વાતો સાંભળીને મોઢામાં આંગળી ધાલે છે. સંસ્કારી કુટુંબો યુવકયુવતીઓના લગ્નપ્રસંગોએ એમને મોઢેથી દાંપત્યધર્મનું રહસ્ય સમજે છે.

કોઈ વખતે ધનવાનો ગરીબોનાં હુંખની કહાણી સાંભળવા એમને આમંત્રણ આપે છે. કોઈ વખતે મોટી શાળામહાશાળાના અધ્યાપકો વિદ્યાર્થીઓને એમના અનુભવજ્ઞાનના પાઠ ભણાવવા નોતરે છે. સરદારસાહેબ કે પૂ. ગાંધીજી યુજ્જ્વાલમાં આવે ત્યારે પહેલી ભાગ એ કાઢે કે, ‘રવિશંકર મહારાજ ક્યાં છે ?’ આમ એક નહિ પણ અનેક રૂપે રવિશંકર મહારાજનાં આપણને દર્શન થાય છે. કાઠિયાવાડના જુવાન કાર્યકરો એમને ‘દાદા’ કહીને સંબોધે છે, સુરતનાં ગામડાંના લોકો એમને રવિશંકરમાઈ કહીને બોલાવે છે; પણ એમનું બહુ બાણીનું અને રૂઢ થઈ ગયેલું ‘રૂંકું’ નામ ‘મહારાજ’ છે.



લાંબું, પાતળું અને કસાયેલું ચરીર, કોઈની પણ સાથે વાતો કરતાં આંખમાંથી ઊભરાતી અમીભરી નજર, ગરીબ જનતાની દરિદ્રતાથી દાઝેલા સેવકને શોભે એવું એમનું જિંચું છતાં ચાર છેડે પહેરેલું ધોતિયું, ઉઘાડા પગ અને હાથે જ કાંતીને વણાવી લીધેલી સ્વચ્છ, સાદી અને ઘટ્ટ વણાટવાળી ખાદીની કસોવાળી સફેદ ખંડી અને સફેદ ટોપી એ એમના ઉપરનો દેખાવ.

બેસતી વખતે જ્યાં ઓછી રોકવી પડે તો સારું, ખાતી વખતે ગરીબોએ પકવેલો અનાજનો એક પણ દાણો અયોગ્ય રીતે ન વપરાઈ જાય એવી સાવધાની, ગમે તે ક્ષણે ખીજાને મદદરૂપ થવા માટે બેપાંચ ટાંપા ખાઈ લેવાની તૈયારી, દૂકમાં જનતા-જનાઈનને ચરણે આપું જીવન સમર્પિત હોવા છતાં મનમાં ન મળે એક રજ જેટલું પણ અભિમાન, ચારે બાજુ વાહ વાહ થતી હોવા છતાં વખાણરૂપી વિષયમાંથી બચી જવાની ક્ષણેક્ષણની જાગૃતિ, આવેલી આફતમાં ભલભલાને દોરે એવી સૂઝશક્તિ હોવા છતાં, સમજ ન પડે ત્યારે નાના બાળકની પાસે પણ ‘મને એ નથી સમજાતું’ એમ કહીને શીખવા બેસવા જેટલું નિખાલસપણું, શાળા કે કોલેજના પગથિયે પણ ચડ્યા વિના પંડિતને પણ પહોંચી વળે એવી સરળ, સચોટ અને મોહક વાગ્ધારા, એમની વાતે વાતે જીવંત અનુભવના ખમના ઠલવાય, એમના દરેક કાર્યમાં દરિદ્રનારાયણ પ્રત્યેનો પ્રેમ ઊભરાય અને ‘આત્મવત્ સર્વભૂતેષુ’ જનવાની એમની અંતરના જિંડાણની ઝંખના, આ બધી એમની વૃત્તિઓ.

પાંત્રીસ વર્ષની ઉંમરે એ જાહેર પ્રવૃત્તિમાં પડ્યા. ત્યાર પછીનાં છેલ્લાં ત્રીસ વર્ષના એમના જાહેર જીવનમાં એમને એવો કર્મયોગ આદર્યો કે આપણે ત્યાં એમની સેવાના ગંજ ખડકાયા. એમના વ્યક્તિગત જીવનને એમણે ગુજરાતના સમાજજીવનમાં હોમી દીધું છે. એમનું સમગ્ર જીવન કર્મરત ચર્ચ ગયું છે. માનવસેવા એ જ એમના જીવનનું ક્ષેત્ર બની ગયું છે. એ ઘરે હોય કે બહાર હોય, પ્રવાસમાં હોય કે સ્થિર હોય, ગામડામાં હોય કે શહેરમાં હોય, એમના જીવનની એક એક પ્રવૃત્તિ પાછળ માનવપ્રેમ અને જનકલ્યાણની ભાવના કામ કરી રહી હોય છે. પંદર માઈલ ચાલીને આવતા હોય, એમના હાથમાં પાંચદશ શેરનો બોલો હોય, અને ઠંડાંમાં આગળ સામા જઈને કોઈ એમની ચેલી જાંચકવા માગે તો ચે એ એમનો બોલો બીજાને જાંચકવા નહિ આવે. પાણીની તરસ લાગી હોય, આજીજી ધણા જીવાનિયા બેઠા હોય છતાં પાણી પીવા માટે એ પોતે જ જડીને માટલા પાસે જશે, બીજા પાસે લોટો પાણી પણ મગાવશે નહિ. કોઈની રજા બેટલી પણ સેવા લેવી નહિ, પણ બીજાની સેવા કરવા માટે મળેલી એક પણ તક જવા ન દેવી એ એમની આસિયત.

વાતવાતમાં એક વખત એમના નાના ભાઈ શ્રી અંગાલાલભાઈના મોઢામાંથી શબ્દો નીકળી પડ્યા અને એ યથાર્થ છે કે, 'એમના ખાનગી જીવનના પ્રસંગ તો શું કહું, પણ બાળપણથી અત્યાર સુધીની એકધારી સેવકવૃત્તિ કોઈનું પણ લક્ષ ખેંચે એવી છે. એ નિશાળમાં લાલુતા ત્યારે

માસ્તરનું ઘરકામ હોય, તો બીજા છોકરાઓ સંતોષ જાય ત્યારે રવિશંકરભાઈ મોખરે હોય અને વધારે મહેનતનું કામ એ જ ઉપાડે. મહોલ્લામાં ઠાણીમાને છાંકણી મંગાવવી હોય કે કાગળ લખાવવો હોય તો એ કામ રવિશંકરભાઈનું જ. માસ્તરને ત્યાંથી કાગળ લાવવો, લખી આપવો ને પાછો ટપાલમાં નાંખી આવવો—અધુરું કામ તેમને જ કરવાનું. પરશ્યામ જાય ત્યારે સાથેવાળાની બધી સગવડ સાચવવા એ પ્રયત્ન કરે, અને પોતાને માટે જે હોય તેથી ચલાવી લે. આ બધા ઉપરથી હું તો કહું છું કે કવિઓ અને ચોદ્દાઓની માફક સ્વયંસેવક જન્મે છે, તાલીમ વર્ગોમાં તૈયાર થતા નથી. ' એમના આ કથનમાં કેટલું બધું તથ્ય છે !

ગુજરાતની ઘણી રાષ્ટ્રીય સંસ્થાના મહારાજ કાયદેસર સામાન્ય સભ્ય નથી હોતા, પણ એ સંસ્થાના સંચાલનમાં એમનો ફાળો બહુ મોટો હોય છે. એ સંસ્થાઓ એના નિશ્ચિત ધ્યેય પ્રમાણે આગળ વધે એ અંગે દોરવણી આપવામાં, કાર્યકર્તાઓમાં શિથિલતા આવી હોય તો ચેતવણી આપીને દૂર કરવામાં, કોઈ આંદોલન બની થઈ હોય તો એનો ઉકેલ શોધી કાઢવામાં કે નવા નવા કાર્યકરોને પ્રેરણા આપવામાં તેઓ સંસ્થાની માતાની ગરજ સારે છે. એમની પાસે એક એવી સ્નેહશક્તિ છે કે કેટલીયે સંસ્થાઓ તથા કુટુંબોમાં એ મત્તમનું કામ કરે છે. સમૂહમાં કામ કરવાનું આવે છે ત્યારે ઘણી વખત એકબીજા વચ્ચે ગેરસમજ અને અથડામણ બની શકે છે. આવે વખતે મહારાજ વચ્ચે આવીને કાંઈક એવું સ્નેહસિંચન કરે છે કે બધી અથડામણ અને બધી ગેરસમજ

અદૃશ્ય થઈ જાય છે અને સૌ સુમેળથી અને સંપીને કામ કરવા લાગી જાય છે.

એમનું મુખ્ય કામ ભલે પછાત કોમોનું ગણાતું હોય, પણ એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે જતાં આવતાં, રસ્તામાં આવી અનેક સંસ્થાઓ તથા વ્યક્તિઓ જે એમને વડીલ માનતી હોય છે અને એમની પાસેથી જીવનનું ભાથું મેળવતી હોય છે એમને મળવાનું, એમની ખજરઅંતર પૂછવાનું કે એમનાં નાનામોટાં કામો ઉકેલતા જવાનું એમનું આડકતરું પણ ખડું મહત્વનું અને મોટું કામ હોય છે. એઓ માત્ર ઓળખીતાઓનું જ કામ કરતા હોય છે એવું નથી, પણ ન ઓળખતા હોય એવાઓનું પણ કામ કરવા લાગે છે. એટલે એમની ઓળખાણ તથા કામોનો વ્યાપ રોજ વધતો જ જાય છે.

આવા પ્રવૃત્તિપરાયણ જીવનની ન મળે ક્યાંય નોંધ કે ન મળે એમને એ વિષે સગંગ લખવાની કે વાતો કરવાની ટેવ, એટલે એમના સમગ્ર જીવનની સગંગ લીટી દોરવી ખડું મુશ્કેલ છે. એમના વિષે લખવા જતાં બધું અધૂરું અધૂરું અને અધરું લાગે છે. જે વાત લખીએ છીએ ત્યાં બીજી પાંચ રહી જતી જણાય છે. કોઈ સુચોચ પળે એમની અમૃતવાણી સાંભળવા મળે છે, ત્યારે થોડીદૂરમાં અનુભવોનો ખબરો ઠક્કવાય છે. એમના પ્રસંગમાં આવેલા અનેકતા ઇતિહાસો સાંભળવા મળે છે, અને ગમે તેટલું સાંભળીએ છતાં એમની ગામઠી બાપાના તળપદા છતાં સંસ્કારી ભાષાપ્રયોગો સાંભળ્યા જ કરીએ એવી એમની વાણીની મીઠાશ અને

અનુભવોનું આકર્ષણ હોય છે.

મને કેટલીક વખત એમને મધમાળીની ઉપમા આપવાનું મન થાય છે. પણ એમાં એક દોષ રહી જાય છે. મધમાળી કૂલે કૂલે બેસે છે અને મીઠાં મધુર તત્ત્વો એકઠાં કરે છે. પછી એ મીઠાં તત્ત્વોનો એ મધપૂડામાં સંગ્રહ કરે છે અને જો કોઈ એ તત્ત્વો લેવા આવે તો એને ડખ મારે છે. પણ મહારાજ તો જ્યાં જાય ત્યાંથી મધુર તત્ત્વો એકઠાં કરે છે, એમાં પોતાનો અનુભવ ઉમેરીને મધ તૈયાર કરે છે અને પછી ફરી ફરીને છૂટે હાથે એની લહાણી કરે છે. મધમાળીનો મધસંગ્રહ એનો મધપૂડો જોતાં જ નજરે ચડે છે. અપણા જાણીતા બીજા કોઈ પણ કાર્યકર્તા કરતાં મહારાજનો મધસંગ્રહ મોટો છે, પણ એમણે એ ઠેકઠેકાણે વેરી માર્યો છે એટલે એ કોઈ એક સ્થળે ઢેખાતો નથી. એ વેરાયેલા મધને એકઠું કરવું એ અઘરું અને બિનજરૂરી છે. એમની પાસે એનો હિસાબ માગવો એ તો એથી પણ વધારે અઘરું છે. એ હિસાબ કાઢવો હોય તો આટલાં વર્ષોમાં એ જ્યાં જ્યાં ફર્યા ત્યાં ત્યાં જઈ આવવું જોઈએ, જેમની જેમની સાથે સંબંધમાં આવ્યા એમાંનાં શક્ય હોય એ બધાંને મળી આવવું જોઈએ. એમણે વેરલાં છાંટણાંમાંથી જે બેચાર આપણને મળ્યાં હોય કે આપણા મિત્રોને મળ્યાં હોય એટલા જ ઉપરથી જ મધસંગ્રહનો અંદાજ કાઢવા બેસીએ, તો આપણે કદાચ એમને અન્યાય કરી બેસીએ. આ પ્રયત્નમાં મને એવું જ કાંઈક લાગ્યા કરે છે. આપણા આવા લોકપ્રિય બનેલા લોકસેવકની સેવાના ઢગ વળ્યા

છતાં એમાંનું બહુ થોડું આપણી પ્રજા સમક્ષ પહોંચ્યું છે. એ સેવાઓનું બહુ હાર્દ અને પૂર્ણ વિગતો તો મહારાજ પોતે લખે તો જ મળે, પણ એની આશા બહુ ઓછી છે. બીજું કોઈ વધારે જોડે બિતરીને, વધારે અભ્યાસ કરીને કે વિગતો મેળવીને આપણી સમક્ષ આવે ત્યાં મુઘી રાહ બેતાં ખાલી બેસી રહેવું પાલવે એમ નથી. એમ સમજીને મારી પાસે જે કંઈ થોડું આવ્યું છે તે અહીં પીરમું છું, એ આશાએ કે, — શિક્ષણના કશા ચ વારસા વિના એક સામાન્ય કુટુંબનો બાળક સ્વપ્રયત્ને અને કાંઈક કરવાની ઉચ્ચભાવના વડે શું કરી શકે છે એ જાણવા મળે અને એમના યજ્ઞમય જીવનમાંથી ફેલાયેલી મુવાસ વધારે વ્યાપક બનીને દરિદ્ર-નારાયણની સેવા માટેનો ભેજ બીજાઓને સ્પર્શ. એમની સાથે વાતો કરીને તેમ જ એમના વિષેની વાતો સાંભળીને જે હકીકતો મેળવી, તેને કાળક્રમે જોઠવીને રજૂ કરવાનો આ એક પ્રયત્ન છે. આશા રાખું છું કે એ આપણા ગુજરાતી સમાજને પ્રેરક, બોધક અને રોચક નીવડશે.